INDICE

Introduzione pag. 1

Caratteristiche generali della cartografia escursionistica .pag. 2

SEZIONE 1 - Copertina pag. 3

SEZIONE 2 - Temi di base della carta pag. 4

2.1. Orografia pag. 4

2.2. Idrografia pag. 5

2.3. Copertura del suolo pag. 5

2.4. Viabilità e trasporti pag. 6

2.5. Manufatti ed Edifici pag. 7

2.6. Toponomastica pag. 8

2.7. Limiti Amministrativi pag. 9

SEZIONE 3 – Tematismi escursionistici pag. 10

3.1. Percorsi ed itinerari della rete escursionistica pag. 11

3.2. Punti di interesse turistico ed escursionistico pag. 11

3.3. Strutture ricettive e servizi turistici pag. 12

Introduzione

La carta è di per se una rappresentazione in piano, in scala ridotta, approssimata e simbolica di un tratto più o meno esteso della superficie terrestre. Sono tanti gli elementi che concorrono alla rappresentazione del territorio dagli elementi naturale come le acque e il rilievo fino agli elementi antropici come la viabilità e l'uso del suolo ecc.. Per i diversi temi pertanto è necessario scegliere le modalità di rappresentazione ritenute più idonee in funzione delle finalità della carta stessa.

Il prodotto tematico cartografia escursionistica deve permettere innanzitutto una rappresentazione efficace della rete dei percorsi escursionistici e di una serie di altri elementi rilevanti ai fini della sua fruizione. Per esempio è importante sapere dove è possibile sostare per il ristoro o per il pernottamento in particolare nel caso della fruizione di grandi itinerari o anche avere informazioni sulla presenza i punti acqua o di parcheggi in cui è possibile lasciare il proprio mezzo privato e partire a piedi per l'escursione.

Questi elementi "tematici" sono però inseriti nel quadro generale del territorio fornito da elementi di base topografici quali il rilievo, la viabilità, il reticolo idrografico ecc. Questi ultimi devono essere rappresentati nel modo più funzionale e utile per il particolare tipo di fruizione esaltandone le caratteristiche che sono più importanti a questo fine.

La toponomastica poi ha una particolare importanza, sia perché deve essere particolarmente precisa e accurata in zone come quelle montane dove vi sono pochi riferimenti, sia dal punto di vista della rappresentazione poiché le scritte in carta devono essere posizionate nella maniera più opportuna per avere la massima pulizia e leggibilità dei temi escursionistici.

Il presente documento disciplina una serie di norme per la rappresentazione in carta dei vari elementi finalizzata alla produzione di cartografia escursionistica a scala 1:25.000 e 1:50.000.

In particolare si trattano separatamente i seguenti elementi:

Copertina della carta

Temi di base

1. Orografia
2. Idrografia
3. Copertura del suolo
4. Viabilità e trasporti
5. Manufatti ed Edifici
6. Toponomastica
7. Limiti Amministrativi, Confini

Tematismi escursionistici

1. Percorsi ed itinerari della rete escursionistica
2. Punti di interesse escursionistico (punti acqua, parcheggi, fermate dei mezzi pubblici)
3. Servizi turistici connessi

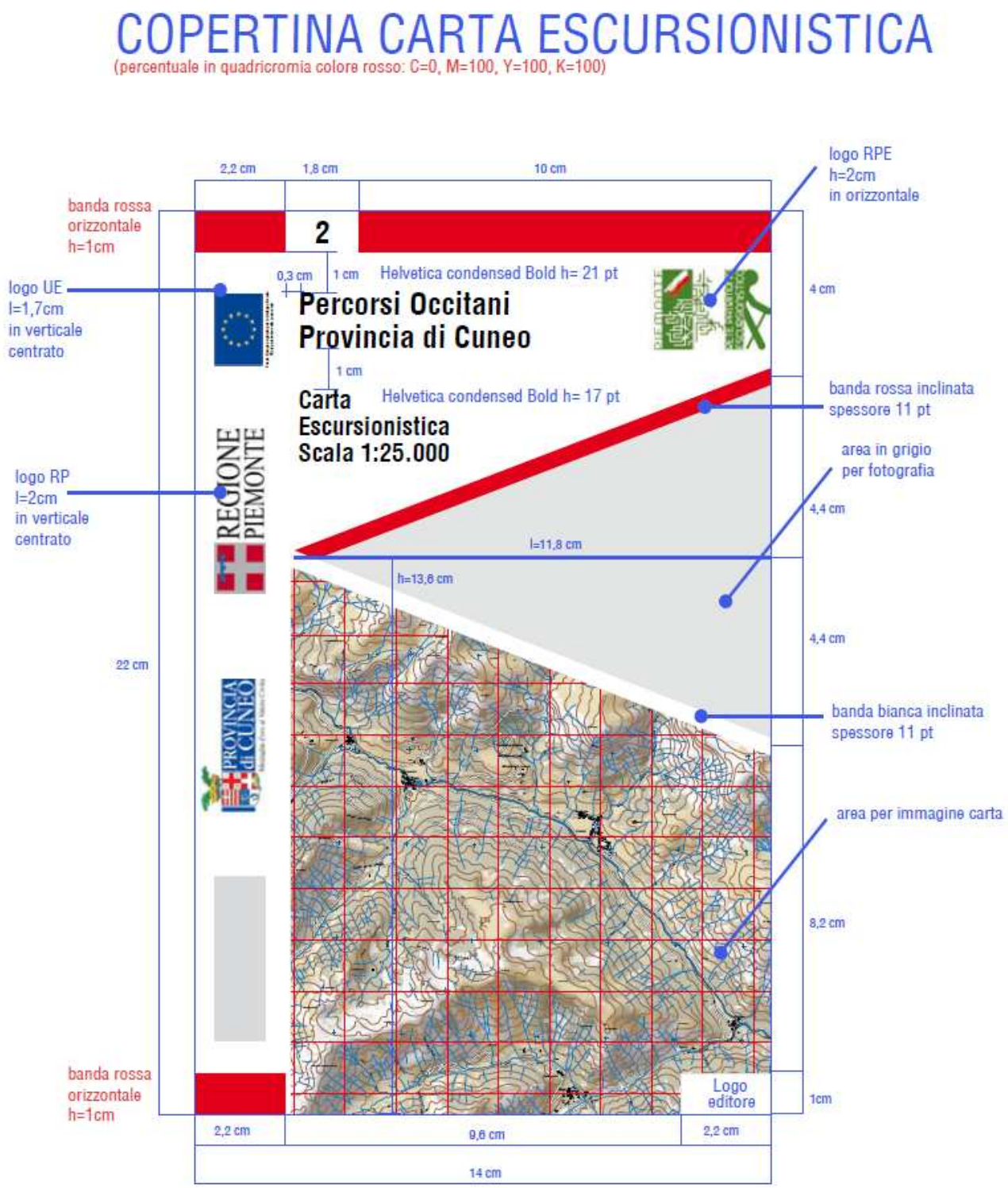
Caratteristiche generali della cartografia escursionistica

Sono riportate di seguito alcuni elementi da considerare ai fini della produzione di cartografia escursionistica regionale. Alcuni di essi sono ritenuti fondamentali altri sono solo consigliati o possono essere inseriti a piacimento da chi produce il prodotto.

ELEMENTO	**CARATTERISTICA**	**Obbligatorio Consigliato Possibile**
Scala di rappresentazione	1:25.000	Obbligatorio
	1:50.000	Obbligatorio
Reticolo chilometrico nero con coordinate	Sistema di riferimento UTM WGS 84 N	Obbligatorio
Bordo/cornice con riferimenti	Sistema di riferimento UTM ED50 N	Consigliato
Dimensioni foglio di stampa	660x980 mm (A0)	
	594x840 mm (A1)	
Tipo di carta	Antipiega	Consigliato
	Tyvek (tessuto non tessuto, impermeabile)	Consigliato
Soluzione di stampa	8 colori	Consigliata
	Quadricromia	Consigliata
Piegatura	14 x 22 cm (660 x 990)	Consigliata
	11x16 cm (660 x 480)	Consigliata
Retro della carta	Informazioni escursionistiche (descrizioni itinerari/percorsi, rifugi ecc.)	Consigliata
	Informazioni turistiche	Possibile
	Informazioni generali	Possibile
Informazioni sui diritti	Editore, Committente, Tipografia	Obbligatorio
	Origine dati	Obbligatorio
	Data edizione	Obbligatorio
	Data tematismo, topografia	Consigliata
Colore temi	Nero/grigio per elementi topografici	Obbligatorio
	Azzurro per elementi idrografici	Obbligatorio
	Rosso per temi escursionistici	Obbligatorio
	Marrone per isoipse	Obbligatorio
	Verde e giallo per copertura suolo	Obbligatorio

SEZIONE 1: Copertina

DI seguito è riportato il modello della copertina di riferimento per le carte escursionistiche regionali.



SEZIONE 2: Temi di base della carta

2.1. Orografia

Isoipse

La rappresentazione del territorio in termini orografici deve essere resa tramite isoipse e mediante uno sfumo topografico che dia un'idea della morfologia e renda più leggibile la carta.
Le isoipse sono da inserire con le seguenti specifiche grafiche.

SCALA	EQUIDISTANZA – SPESSORE TRATTO	COLORE
Scala 1:25.000 o 1:50.000	Direttrici ogni 100 m: spessore 0,25 pt Ausiliarie ogni 10 o 20 metri: spessore 0,25 pt	CMYK: 35,70,100,35

Si sceglierà se mettere l'equidistanza ogni 10 o 20 metri in funzione della complessità orografica e dell'intensità del rilievo dell'area che si deve cartografare.

Sfumo topografico

Sfumo grigio da nordovest 45 secondo le modalità più frequentemente utilizzate per le produzioni di cartografia escursionistica.

Esempio:

2.2. Idrografia

Si noti che sono stati presi in considerazione solo gli elementi base del reticolo idrografico che si ritengono indispensabili e che possono essere rappresentati su di una cartografia tematica escursionistica

Tema	Simbolo/ Spessore	Colore
Corso d'acqua minore	Linea spessore 0,4 ot	CMYK = 80,25, 25, 0
Fiume, lago	Area	CMYK = 80,25, 25, 0
Acqua stagnante		CMYK = 80,25, 25, 0
Condotta forzata		CMYK = 80,25, 25, 0
Condotta Sotterranea		CMYK = 80,25, 25, 0
Pozzo		CMYK = 80,25, 25, 0

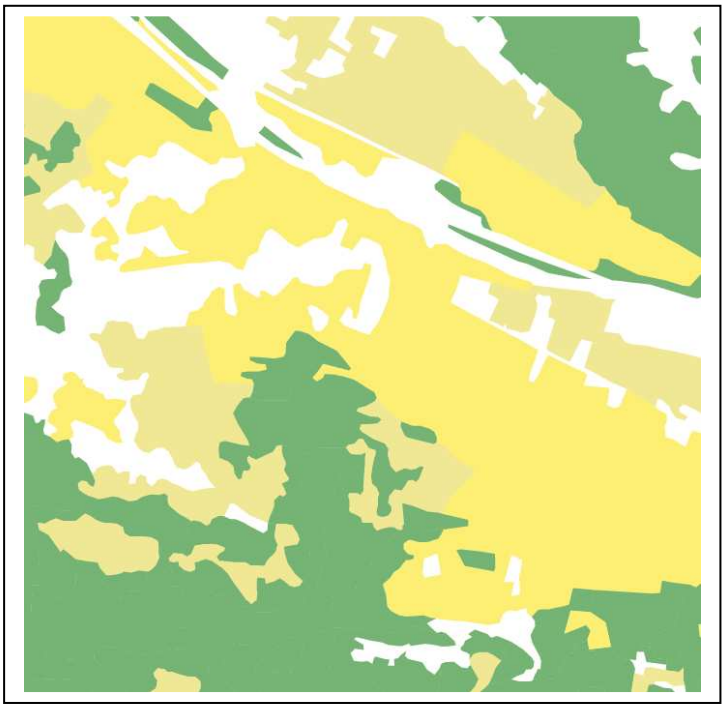
2.3. Copertura del suolo

Il livello di accorpamento prescelto privilegia la possibilità di distinguere le principali tipologie di ambiente nel quale si svolge l'escursione.
In particolare è necessario distinguere la copertura boscata (conifere, latifoglie) da quella prevalentemente prativa (prati di fondovalle, prati-pascoli con vari livelli di coperture arbustive) da coltivi, detriti e rocce affioranti.
Le gamme dei colori di riferimento sono i seguenti:

COPERTURA	COLORE	TRASPARENZA
Copertura forestale	CMYK = 60, 5, 65, 0	35%
Prati, pascoli	CMYK = 10, 5, 50, 0	35%
Coltivi	CMYK = 5, 0, 65, 0	35%
Detriti e Rocce affioranti	Nessuno	

Si considera la possibilità di variare le colorazioni in funzione delle diverse esigenze che si possono venire a creare nell'allestimento delle singole carte. Ad esempio se si deve allestire una carta escursionistica di una zona con una forte presenza di copertura boschiva si potrà avere l'esigenza di schiarire o mantenere più tenue il verde di questo tema per non scurire eccessivamente il prodotto.
Se si vuole invece sottolineare maggiormente l'energia del rilievo si potranno scurire graficamente le zone con la presenza di pareti di roccia affiorante.

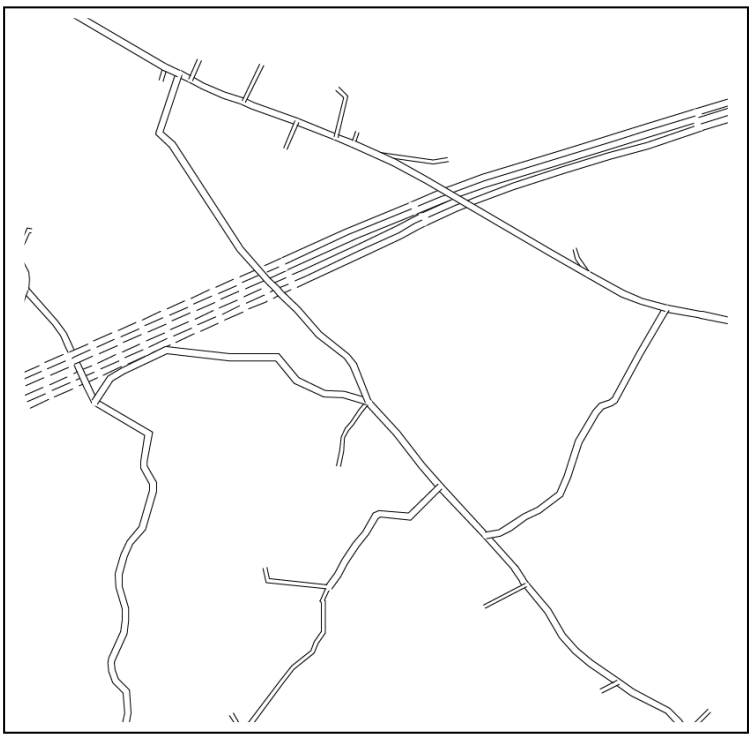
Esempio (Colori pieni):



2.4. Viabilità e trasporti

Tema	Simbolo/ Spessore	Colore
Autostrade	Linee con spessore 0,1 pt separate da 0,35 mm per ogni corsia	CMYK = 0, 0, 0, 100
Strade di grande collegamento (Strade statali, regionali, provinciali)	Linee con spessore 0,1 pt separate da 0,35 mm	CMYK = 0, 0, 0, 100
Strade di valore locale (Strade comunali e viabilità minore)	Linee con spessore 0,1 pt separate da 0,2 mm	CMYK = 0, 0, 0, 100
Linea di navigazione		CMYK = 0, 0, 0, 100
Linea ferroviaria		CMYK = 0, 0, 0, 100
Funivia, Cabinovia, Seggiovia		CMYK = 0, 0, 0, 100
Stazione ferroviaria		CMYK = 0, 0, 0, 55
Stazione marittima/lacustre		CMYK = 0, 0, 0, 55
Punto di atterraggio elicotteri, elisoccorso		CMYK = 0, 0, 0, 55

Esempio viabilità:



2.5. Manufatti ed Edifici

Tema	Simbolo/ Spessore	Colore
Fabbricati, edificio isolato	Bordo esterno spessore 0,1 pt	CMYK = 0, 0, 0, 100
	Riempimento interno	CMYK = 0, 0, 0, 45
Chiesa		
Cappella, edicola		
Cimitero		
Area sportiva		

2.6. Toponomastica

Il posizionamento dei toponimi dovrà essere studiato in modo da ottimizzare la loro leggibilità in funzione dei tracciati di percorsi ed itinerari presenti in carta. Si dovrà dunque spostarli opportunamente per favorire la chiarezza e la completezza del tema escursionistico.
Nella tabella seguente si riportano per le diverse tipologie di elementi geografici il tipo di carattere le dimensioni ed il colore da utilizzare in modo preferenziale.

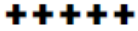
Tipologia	**Carattere/Dimensioni**	**Colore carattere**
Località sede comunale	Helvetica, da13 a15 pt.	CMYK = 0,0,0,85
Località e riferimenti topografici principali	Helvetica, da 9 a11 pt.	CMYK = 0,0,0,85
Frazioni, borgate e località minori	Helvetica, 7 pt	CMYK = 0,0,0,85
Elementi della rete idrografica maggiore (fiumi)	Helvetica, 9 pt	CMYK = 70,20,0,0
Elementi della rete idrografica minore (Rii, torrenti montani ecc.)	Helvetica, 7 pt	CMYK = 70,20,0,0
Curve di livello	Helvetica, 5 pt	CMYK = 35,50,70,20
Punti quotati	Helvetica, 5 pt	CMYK = 0,0,0,85
Denominazione itinerario	Helvetica bold, 15 pt	Colore della linea dell'itinerario

Principali abbreviazioni da utilizzare per la cartografia escursionistica:

A.	Alpe	*F.ta*	Fermata	*P.so*	Passo
Alb.	Albergo	*Gr.*	Grangia, Grange	*Q.*	Quota
B.ta	Baita	*Gh.*	Ghiacciaio	*R.*	Rio
Biv.	Bivacco	*I.*	Isola	*Rif.*	Rifugio
Bocc.	Bocchetta	*Inf.*	Inferiore	*Rud*	Ruderi
C.	Cima	*L.*	Lago	*Sent.*	Sentiero
Cap.	Capanna	*L.to*	Laghetto	*Sent.Att.*	Sentiero attrezzato
Capp.	Cappella	*M.*	Monte, Monti	*St.ne*	Stazione
Cas.	Castello	*Mad.*	Madonna	*Sup.*	Superiore
C.na	Cascina	*M.ga*	Malga	*T.*	Torrente
C.le	Colle	*Osp.*	Ospedale	*Trav.*	Traversata
C.ne	Comune	*P.*	Pizzo	*V.*	Val, Valle
Forc.	Forcola, Forcella	*P.ta*	Punta	*V.ne*	Vallone

2.7. Limiti Amministrativi.

Si riporta nella tabella seguente la modalità di rappresentazione proposta per i limiti delle entità amministrative

Tema	Simbolo/ Spessore	Colore
Confine nazionale		CMYK = 0, 0, 0 100
Confine comunale		CMYK = 0, 0, 0 100
Settore della rete escursionistica regionale		CMYK = 100, 65, 0, 0 Spessore 2 pt
Parco, Riserva	Bordo esterno linea da 1,45 pt	CMYK = 40, 100, 0, 0
	Parte interna linea da 3 pt	CMYK = 20, 90, 0, 0

SEZIONE 3 – Tematismi escursionistici

3.1. Percorsi ed itinerari della rete escursionistica

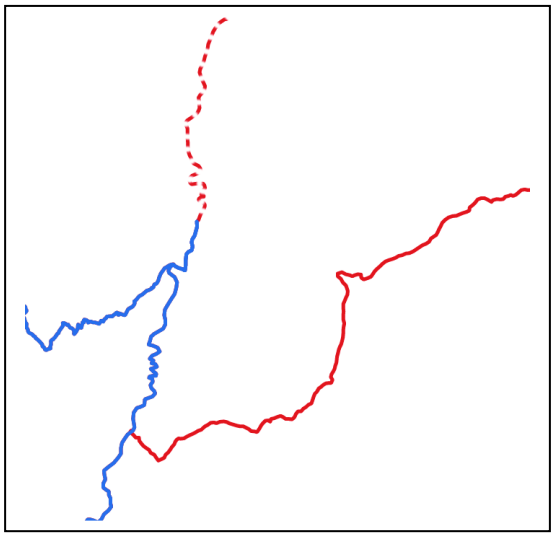
I percorsi devono essere rappresentati in rosso con un tratto differente a seconda del grado di difficoltà:

Tema	Simbolo/spessore	Colore
Percorso difficoltà T, E	linea rossa continua spessore 1,25 pt	CMYK = 0, 100, 100, 0
Percorso difficoltà EE (escursionisti esperti)	linea rossa tratteggiata spessore 1, 25 pt	CMYK = 0, 100, 100, 0
Itinerari	linea rossa continua spessore 1,35 pt	Vari

Il numero del percorso così come risultante da catasto regionale del patrimonio escursionistico va posto in corrispondenza del tracciato inserito in un elemento grafico a bandierina bianca e rossa sul modello di quelle in uso nella segnaletica come tabellina segnavia. Del codice complessivo vanno riportati solo i 3 caratteri corrispondenti a settore e numero del percorso
ESEMPI: ETON2210000= bandierina in carta con codice 221
ECNAV010000 = bandierina in carta con codice V01

Nel caso di rappresentazione di itinerari questi devono essere sovrapposti ai percorsi che li compongono con una linea di maggior spessore e di colore diverso rispetto al rosso. Il colore andrà scelto di volta in volta in funzione delle caratteristiche della carta e del numero di itinerari diversi che è necessario inserire. Si consiglia di far riferimento preferenzialmente alla gamma del viola, marrone, azzurro e blu.
Il nome dell'itinerario dovrà comparire per esteso o mediante sigla (GO = Giro dell'Orsiera; GRV = Glorioso Rimpatrio dei Valdesi) in un numero di volte sufficiente per poterne seguire lo sviluppo. La posizione, il carattere e la dimensione delle scritte dovranno essere opportunamente scelti in fase di allestimento

Esempio grafico:



Per quanto riguarda i tratti di percorso o itinerario che risultano coincidenti con elementi della viabilità rappresentati in carta si conviene di rappresentare la linea del percorso/itinerario abbinata a quella della viabilità. In particolare si dovrà procedere a posizionare la linea del percorso/itinerario in corrispondenza di una linea laterale nel caso di viabilità rappresentata con due linee parallele.

3.2. Punti di interesse turistico ed escursionistico

Tema	Simbolo	Colore
Fontana		CMYK = 100, 55, 0, 0
Sorgente		CMYK = 100, 55, 0, 0
Parcheggio		CMYK = 100, 55, 0, 0
Fermata di mezzo pubblico		CMYK = 100, 55, 0, 0
Informazioni turistiche		CMYK = 100, 55, 0, 0
Punto di soccorso medico, ospedale		CMYK = 100, 55, 0, 0
Punto panoramico		CMYK = 100, 55, 0, 0

3.3. Strutture ricettive e servizi turistici

Modalità di rappresentazione

La rappresentazione dei punti relativi alle strutture ricettive è naturalmente molto importante ai fini della fruizione di percorsi ed itinerari. Gli elementi minimi da rappresentare in carta sono riportati nella tabella seguente a comprendono le principali tipologie di strutture ricettive e turistiche che si possono incontrare lungo percorsi ed itinerari.

Tema	Simbolo	Colore
Posto tappa		CMYK = 0, 100, 100, 0
Rifugio		CMYK = 0, 100, 100, 0
Bivacco		CMYK = 0, 100, 100, 0
Hotel		CMYK = 0, 100, 100, 0
Agriturismo		CMYK = 0, 100, 100, 0
Camping		CMYK = 0, 100, 100, 0
Bar		CMYK = 0, 100, 100, 0
Ristori		CMYK = 0, 100, 100, 0
Area di sosta attrezzata per camper		CMYK = 0, 100, 100, 0