



**PIEMONTE
DALVIVO**



IN VIAGGIO CON I FESTIVAL ALLA SCOPERTA DI UNA REGIONE

ARTINSTRADA - IL PIEMONTE DAL VIVO

17 - 20 juillet 2008 au Festival Chalon dans la Rue



TRIPODI. 3 PUNTI TRA IL CIELO E LA TERRA

NON CI MANCA CHE IL MARE A RISPLENDERE FORTE - I ATTO

Une production

Piemonte dal Vivo – Regione Piemonte

Une création des festivals

Differenti Sensazioni | Interplay | Linguaggi Jazz | Teatri di Confine

Projet et mise en scène

Gabriele Boccacini – Stalker Teatro

Collaboration artistique

Natalia Casorati e Gabriella Maiorino – Mosaico Danza;

Aldo Pasquero e Giuseppe Morrone – Faber Teater

Musiques originales live

Paolo Franciscone, Pietro Ballestrero, Danilo Pala – Centro Jazz Torino

Images et régie vidéo

Beppe Calopresti, Claudio Paletto

Prises de vue vidéo: Setteventi

Montage: Andrea Daddi

Interprètes

Adriana Rinaldi, Raffaella Marsella, Anna Rinaldi, Stefano Bosco, Gigi Piana, Elisa Danielato, Gerry Mele, Chiara Marchi

Regione Piemonte
Direzione Cultura
Settore Spettacolo
via Meucci, 1
10121 Torino
Tel. +39 011 4325685
pdv@regione.piemonte.it
Numero Verde
800-329329

www.regione.piemonte.it/piemontedalvivo



L'expérience trentenaire acquise par le Stalker Teatro au nom d'une expérimentation théâtrale centrée sur le rapport entre **théâtre et arts visuels** et sur la production de spectacles prévoyant presque toujours l'**intégration directe des spectateurs**, est sans conteste le fil rouge qui - au cours de la représentation - relie savamment **théâtre, musiques originales live, danse et vidéo**. C'est dans une atmosphère très suggestive que se dévide le récit rituel d'une humanité qui - après avoir transformé les forêts labyrinthiques en pauvres cabanes pour s'abriter et la nature en architecture - se trouve à devoir redéfinir les règles de la vie communautaire. Le parcours commence par la recherche de tripodes (branches à trois pointes qui, retournées, deviennent un élément architectural suggestif) sur le territoire piémontais, et la boucle se boucle grâce à la **nourriture**, symbole universel d'hospitalité, offerte aux spectateurs.

Tripodi. 3 punti tra il cielo e la terra [Tripode. 3 points entre le ciel et la terre] est le premier acte de **Non ci manca che il mare a risplendere forte [Il ne nous manque que la mer qui brille]**, un événement unique de spectacle vivant en trois actes (volets indépendants) né au cœur de Piemonte dal Vivo, de la collaboration de 10 festivals piémontais de musique, théâtre, cinéma et danse, 4 metteurs en scène, 23 acteurs, 7 danseurs, 2 chorégraphes, 8 musiciens, 3 compositeurs, 1 chanteur, 3 écrivains et 4 cinéastes. En particulier, Tripodi est né de la collaboration entre **Differenti Sensazioni** du Stalker Teatro, **Interplay** de l'Associazione Mosaico, **Linguaggi Jazz** du Centro Jazz Torino et **Festival Teatri di Confine** organisé par le Faber Teater: manifestations piémontaises d'excellence, qui dès l'origine ont centré leur démarche sur le récit des nouvelles formes de la dramaturgie, de la chorégraphie, des arts du cirque, des interventions dans la nature, dans la rue et sur la composition musicale et visuelle.

Info

Langue: français

Durée: 50'

Genre: pluridisciplinaire

www.stalkerteatro.net

Représentations

du 17 au 20 juillet 2008, **23h00**

c/o Cour de la Maison des Associations

30 rue St Georges - 71100 Chalon sur Saône

