



VIVERE I NOSTRI LUOGHI CON GLI OCCHI DEL FUTURO

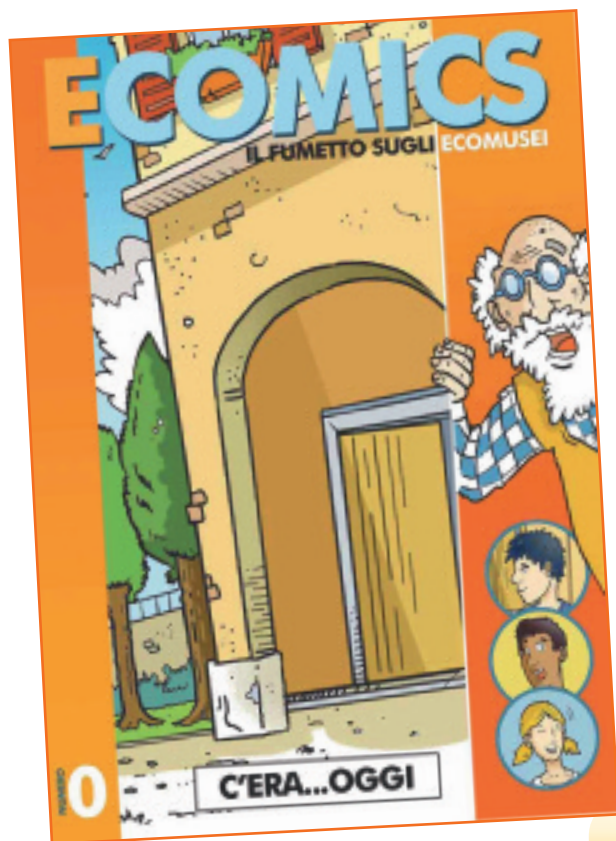
VIAGGIO ATTRAVERSO I PARCHI E GLI ECOMUSEI DEL PIEMONTE

ECOMICS
RACCONTA LA TUA AVVENTURA NELL'ECOMUSEO

 REGIONE
PIEMONTE

parliamo con i giovani

IL VOSTRO FUMETTO PER RACCONTARE GLI ECOMUSEI



ECOMICS: il fumetto sugli ecomusei è un nuovo progetto della Regione Piemonte Settore Pianificazione Aree Protette.

L'iniziativa di avvicinare un pubblico sempre più vasto alla specialissima realtà degli Ecomusei piemontesi è nata dalla collaborazione tra il Laboratorio Ecomusei, l'Ecomuseo Urbano di Torino, l'Associazione Congiunzione.

La scelta del fumetto è stata dettata dalla consapevolezza che si tratta di una modalità di comunicazione agile e adatta a tutti i lettori, anche se non appassionati del genere.

Ma sicuramente quello del fumetto è un linguaggio familiare in particolare ai giovani, da sempre. Per questo motivo si è deciso di stabilire un filo diretto con la scuola dedicandole una diffusione particolare del "numero zero", *C'era... Oggi*, e coinvolgendola direttamente nel progetto con un concorso.

I giovani delle scuole medie e superiori del Piemonte potranno con il concorso **ECOMICS: racconta la tua avventura nell'ecomuseo** cogliere al volo ben tre opportunità:

1 Mettete alla prova la creatività utilizzando una forma di comunicazione divertente e familiare.

2 Dimostrate l'orgoglio di appartenere al territorio piemontese facendovi attivi comunicatori dei valori della sostenibilità ambientale, della tradizione, del paesaggio.

Diventate co-autori di questa nuova e originale collana di fumetti. **3**

Gli Ecomusei



Il 14 marzo 1995 è stata varata, prima in Italia, la legge regionale per l'"Istituzione di Ecomusei del Piemonte". Molte le tipologie degli Ecomusei, strettamente legate alle caratteristiche del territorio, ma univoco l'obiettivo: valorizzare le peculiarità del territorio e la diversità delle nostre società, rurale e metropolitana, ponendo i saperi della tradizione al servizio dell'innovazione e di nuove opportunità di sviluppo locale.

Tre sono i concetti che stanno alla base dell'Ecomuseo: **Patrimonio**, nella sua globalità, **Territorio**, da utilizzare in modo consapevole, **Comunità**, responsabile del proprio patrimonio.

A tutt'oggi sono 25 gli Ecomusei istituiti dalla Regione Piemonte e coprono tutta l'area regionale.

WWW.

Navigando nel sito www.ecomusei.net si trovano tutte le informazioni aggiornate sugli Ecomusei della Regione Piemonte. Dal sito www.regione.piemonte.it/parchi/junior/kit/index.htm è possibile scaricare le due edizioni del kit didattico *Vivere i nostri luoghi con gli occhi del futuro*.

Entrambi i siti danno ampie possibilità di interazione con la Regione Piemonte – Settore Pianificazione Aree protette. In particolare il sito www.regione.piemonte.it/parchi/junior vuole essere per le scuole una vera e propria vetrina di comunicazione delle attività svolte in ambito ambientale.



QUALCHE CONSIGLIO PER IL CONCORSO

I ragazzi saranno certamente i protagonisti di questo divertente e motivante concorso, senza bisogno di alcun incoraggiamento... Potrà dunque essere lasciata loro la massima libertà di lavorare anche a casa, limitandosi a concordare, compatibilmente con le altre attività didattiche, gli spazi orari per condividere idee e risultati. In questa logica il docente di scienze, di geografia, o di disegno, di scienze motorie, o altri docenti interessati al tema, potrebbero assumere il ruolo di moderatore degli incontri, suggerendo strategie e spunti per la realizzazione di un elaborato originale, lasciando che gli studenti si sentano responsabili sia nell'espressione di proposte sia nella realizzazione creativa.

Diamo qui qualche semplice suggerimento metodologico e qualche spunto per favorire la produzione di idee pertinenti ed efficaci attraverso il dialogo e il confronto in classe.

Introduzione

Si presenta l'iniziativa e gli obiettivi comunicativi.

La raccolta delle informazioni prerequisite è fondamentale. Si potrà chiedere agli studenti di raccontare le proprie esperienze sugli ecomusei.

Si potrà fare una prima ricognizione sulle competenze presenti nella classe in merito al genere "fumetto".

Fase di preparazione



Si distribuisce il "numero zero" *C'era... Oggi*, per la lettura individuale o in classe.

Nel laboratorio di informatica o a casa sarà utile la visita del sito www.ecomusei.net.

Si progetta la visita in un Ecomuseo o si prendono contatti per un incontro in classe.

Fase di elaborazione

Alcune possibili domande stimolo per una prima discussione: *quali sono gli elementi distintivi del fumetto*

C'era... Oggi? Quale è stata l'idea centrale?

In quali luoghi si svolge l'azione? Perché sono stati scelti quei particolari personaggi e quali sono i loro caratteri distintivi?

Con l'aiuto della lavagna si potranno fissare, anche sotto forma di mappa, le informazioni principali del *format* usato dagli autori di *C'era... Oggi*: i temi del lavoro e delle feste tradizionali, il personaggio del nonno e il viaggio nel tempo, i diversi ruoli e le diverse caratteristiche di genere ed etnia dei protagonisti...

Servirà da falsariga per ideare modifiche nelle fasi successive del lavoro.

A questo punto la classe è pronta

Si tratta di raccogliere le idee, coinvolgendo tutti i ragazzi e, perché no, anche gli insegnanti di altre discipline o qualche genitore in un *brain storming* così da arricchire gli spunti di ispirazione per l'ambientazione della storia, i personaggi e naturalmente l'idea centrale. Per la *location* si consiglia di individuare l'ecomuseo più vicino, quello che si conosce bene e che ha una caratteristica che stimola la fantasia.

I personaggi principali saranno quelli presenti nel numero 0, gli altri potrebbero essere ispirati ai compagni di classe. La trama dovrà comunicare in modo originale la realtà dell'ecomuseo, la riscoperta delle tradizioni e della cultura materiale, l'importanza di rinnovare l'antico legame dell'uomo con l'ambiente.

Quindi non rimarrà che decidere cosa inviare al concorso!

Potrà essere l'idea della storia, tutta la sceneggiatura, lo storyboard, gli schizzi dei personaggi, il fumetto già realizzato...



IL REGOLAMENTO DEL CONCORSO

ECOMICS RACCONTA LA TUA AVVENTURA NELL'ECOMUSEO

- Il concorso è rivolto a tutte le scuole medie e superiori della Regione Piemonte.
- Il concorso chiede di produrre un'idea per i numeri successivi allo "zero" di **ECOMICS: il fumetto sugli ecomusei**.
- Per partecipare gli studenti debbono aver letto *C'era... Oggi*, il "numero zero" che viene inviato alla classe in una copia per studente, ed elaborare quindi una storia ambientata in un ecomuseo.
- Qualunque ecomuseo noto a tutti o a parte degli studenti, visitato in un'uscita didattica, o in un viaggio di istruzione, o con la famiglia, o anche scoperto sul sito www.ecomusei.net potrà essere scelto come ambientazione.
- La storia dovrà avere caratteristiche analoghe a quelle proposte nel "numero zero", comunicare cioè in modo significativo la realtà dell'ecomuseo preso come ambientazione e i valori della riscoperta della cultura materiale, dei saperi della tradizione, delle relazioni tra uomo e uomo e tra uomo e ambiente.
- Può essere inviata la sola idea, l'intera sceneggiatura, schizzi dei personaggi e dei luoghi, uno *storyboard* completo, o anche l'intera storia realizzata a fumetti. Il criterio di valutazione degli elaborati non sarà la competenza grafica ma la capacità di comunicare in modo significativo i valori e la realtà dell'ecomuseo.
- Gli elaborati inviati dal docente possono essere individuali, di gruppo, di classe, ma la partecipazione avviene in ogni caso per classe.
- Il concorso scade il 31 marzo 2008
- Per concorrere è necessario inviare gli elaborati unitamente al modulo di partecipazione compilato in ogni sua parte a

Concorso ECOMICS: racconta la tua avventura nell'ecomuseo
Centro coordinamento Regione Piemonte – Parliamo con i giovani
C.so Francia, 99/3 – 10138 Torino

Una giuria appositamente istituita valuterà gli elaborati inviati dalle classi e selezionerà per ogni grado di scuola un vincitore.

Tutte le classi che parteciperanno riceveranno un attestato e tutti gli studenti il diario degli Ecomusei.

IN PALIO

**Pubblicazione di un numero dell'Ecomics,
fumetto realizzato sulla base della sceneggiatura premiata
con inserimento degli autori nel colophon.**

ECOMICS

RACCONTA LA TUA AVVENTURA NELL'ECOMUSEO

DATI RELATIVI ALLA SEDE CENTRALE (Da compilare sempre)

* TIPO DI SCUOLA STATALE PARITARIA

* DENOMINAZIONE DELLA SCUOLA

* VIA * N° * CAP

* COMUNE * PROV.

* TEL. / FAX /

* INDIRIZZO E-MAIL

DATI RELATIVI ALLA SEDE DI SERVIZIO (Da compilare solo se si lavora in un plesso/sede staccata)

* DENOMINAZIONE DELLA SCUOLA

* VIA * N° * CAP

* COMUNE * PROV.

* TEL. / FAX /

* INDIRIZZO E-MAIL

DATI RELATIVI AL DOCENTE DI RIFERIMENTO (Da compilare sempre)

* NOME E COGNOME

ABITAZIONE N° CAP

COMUNE PROV.

* TEL. / FAX /

INDIRIZZO E-MAIL PERSONALE

* MATERIA INSEGNATA REFERENTE PER

* CLASSE E SEZIONE	N° ELABORATI ALLEGATI
N° STUDENTI PARTECIPANTI	

*È obbligatoria la compilazione dei campi contrassegnati con asterisco

Informativa. Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo n. 196/2003, si informa che i dati personali contenuti nel presente modulo saranno trattati da La Fabbrica S.r.l. anche con l'ausilio di mezzi elettronici e/o automatizzati per finalità statistiche e comunicazioni di tipo didattico e/o commerciale anche tramite posta elettronica. Titolare e responsabile del trattamento è La Fabbrica S.r.l., via Mascheroni 29, Milano, nei confronti della quale potranno essere esercitati i diritti di cui all'art. 7 del Decreto Legislativo n. 196/2003 e, in particolare, potrà essere ottenuta la conferma dell'esistenza di dati che riguardano i soggetti coinvolti, la loro comunicazione, diffusione e l'indicazione delle modalità e delle finalità del trattamento, nonché la cancellazione, la rettifica, l'aggiornamento o il blocco dei medesimi.

Letta l'informativa, si autorizza La Fabbrica S.r.l. al trattamento dei dati personali per le finalità di cui sopra e all'utilizzo/divulgazione degli elaborati iscritti al concorso attraverso pubblicazioni, materiale informativo o altri mezzi con finalità didattiche, sociali e/o commerciali.

Data *Firma leggibile

Questo modulo dovrà essere inviato via posta in busta chiusa, insieme agli elaborati,
entro il 31 marzo 2008 a: **Concorso Ecomics: racconta la tua avventura nell'Ecomuseo**
Centro di Coordinamento Regione Piemonte - Parliamo con i giovani
C.so Francia, 99/3 - 10138 Torino



1. Ecomuseo del Basso Monferrato Astigiano

C/o Xiloteca
Frazione Morialdo, 82 - 14022 Castelnuovo Don Bosco (AT)
tel. 011 9872014 - fax 011 9929122
ecomuseobma@tiscali.it

2. Ecomuseo Colombano Romean

Parco naturale del Gran Bosco di Salbertrand
Via Monginevro, 7 - 10050 Salbertrand (TO)
tel. 0122 854720 - fax 0122 854421
ecomuseo.salbertrand@ruparpiemonte.it

3. Ecomuseo di Cascina Mogliani

Parco naturale delle Capanne di Marcarolo
Via Umberto I, 31/a - 15060 Bosio (AL)
tel. 0143 684777 - fax 0143 684777
ecomuseo.cascinamogliani@parcocapanne.it
www.parcocapanne.it

4. Ecomuseo della Segale

Parco naturale delle Alpi Marittime
Corso Dante Livio Bianco, 5 - 12010 Valdieri (CN)
tel. 0171 97397-978809 - fax 0171 97542-978921
parcalma@tin.it

5. Ecomuseo del Lago d'Orta e Mottarone

Associazione Ecomuseo del Lago d'Orta e Mottarone
Piazza Unità d'Italia, 2 - 28028 Pettenasco (NO)
tel. 0323 89622 - fax 0323 888621
ecomuseo@lagodorta.net - www.lagodorta.net

6. Ecomuseo Alta Val Sangone

Comune di Coazze
Via Matteotti, 4 - 10050 Coazze (TO)
tel. 011 9349681 - fax 011 9340429
info@ecomuseoaltavalsangone.it
www.ecomuseoaltavalsangone.it

7. Ecomuseo del Freidano

Fondazione "Esperienze di cultura metropolitana"
Piazza Libertà, 4 - 10036 Settimo Torinese (TO)
tel. 011 8028290 - fax 011 8007042
info@ecomuseodelfreidano.it
www.ecomuseodelfreidano.it

8. Ecomuseo della Pastorizia

Comunità Montana Valle Stura di Demonte
Piazza Renzo Spada, 16 - 12014 Demonte (CN)
tel. 0171 955555 - fax 0171 955055
segreteria@vallestura.cn.it

9. Ecomuseo dei Terrazzamenti e della Vite

Comune di Cortemilia
Corso Einaudi, 1 - 12074 Cortemilia (CN)
tel.-fax 0173 821568
ecomuseo@comunecortemilia.it
www.ecomuseodeiterrazzamenti.it

10. Ecomuseo delle Terre d'Acqua

Provincia di Vercelli
Via San Cristoforo, 3 - 13100 Vercelli
tel. 0161 590282 - fax 0161 501571
deidda@provincia.vercelli.it
ombretta.berthold@ovestesia.it

11. Ecomuseo dell'Alta Val Maira

Comune di Celle Macra
Borgata Chiesa, 1 - 12020 Celle Macra (CN)
tel. 0171 999312 - fax 0171 999190
ecomuseo@alpiocccitane.it

12. Ecomuseo della Valsesia

Comunità Montana Valsesia
Corso Roma, 35 - 13019 Varallo Sesia (VC)
tel. 0163 51555-53800 - fax 0163 52405
cmvalsesia@ruparpiemonte.it

13. Ecomuseo del Biellese

Provincia di Biella
Via Quintino Sella, 12 - 13900 Biella (BI)
tel. 015 8480724 - fax 015 8480740
cultura@provincia.biella.it - www.ecomuseodelbiellese.it

14. Ecomuseo delle Miniere e della Valle Germanasca

c/o Scopriminiera
Località Paola - 10060 Prali (TO)
tel. 0121 806987 - fax 0121 806987
scopriminiera@scopriminiera.it - www.scopriminiera.it

15. Ecomuseo della Pietra da Cantoni

Comune di Cella Monte
Via Barbano Dante, 30 - 15034 Cella Monte (AL)
tel. 0142 488161 - fax 0142 489962
info@ecomuseopietracantoni.it
www.ecomuseopietracantoni.it

16. Ecomuseo delle Rocche del Roero

Comune di Montà
Piazza san Michele, 3 - 12046 Montà (CN)
tel. 0173 977411 - fax 0173 977429
ecomuseo.rocche@comune.monta.cn.it

17. Ecomuseo delle Terre al Confine

Comune di Moncenisio
Piazza Municipio, 1 - 10050 Moncenisio (TO)
tel. 0122 653222 - fax 0122 653222

18. Ecomuseo dei Certosini nella Valle Pesio

Comune di Chiusa di Pesio
Piazza Cavour, 10 - 12013 Chiusa di Pesio (CN)
tel. 0171 734009 - 0171 735917 - fax 0171 735339
tecnico@comunechiusapesio.it

19. Ecomuseo dei Feudi Imperiali

Comunità Montana delle Valli Curone Grue Ossona
Piazza Roma, 12 - 15056 San Sebastiano Curone (AL)
tel. 0131 786198 - fax 0131 786544

20. Ecomuseo dell'Argilla - Munlab

Associazione La Fornace Spazio Permanente
Via Camporelle, 50 - 10020 Cambiano (TO)
tel.-fax 011 9441439
info@spaziopermanente.it
www.spaziopermanente.it

21. Ecomuseo del Granito di Montorfano

Ente Parchi Lago Maggiore
Via Canale 48, - Fondotoce (VB)
tel.-fax 0323 496.596 - fondotoce@tiscalinet.it

22. Ecomuseo del Marmo di Frabosa Soprana

Comune di Mergozzo
Via Pallanza, 2 - 28802 Mergozzo (VB)
tel. 0323 80101 - fax 0323 80738
info@comunedimergozzo.it

23. Ecomuseo del Marmo di Frabosa Soprana

Comune di Frabosa Soprana
Piazza Municipio, 5 - 12082 Frabosa Soprana (CN)
tel. 0174 244024 - fax 0174 244163
frabosa.soprana@ruparpiemonte.it

24. Ecomuseo della "Terra del Castelmagno"

Associazione Culturale La Cevitou
Frazione San Pietro, 89 - 12020 Monterosso Grana (CN)
tel.-fax 0171 988102
associazione@lacevitou.it

25. Ecomuseo della Pietra e della Calce di Visone

Comune di Visone e Associazione Vallate Visone e Caramagna
Palazzo Comunale, Via Pittavino - 15010 Visone (AL)
tel. 0144 325297 - fax 0144 395800
comunevisone@mclink.it

26. Ecomuseo "Ed Leuzerie e di Scherpelit"

(Ecomuseo della Pietra Ollare e degli Scalpellini)
Comune di Malesco
Via C. Mellerio, 54 - 28854 Malesco (VB)
tel. 0324 92261 - fax 0324 92645
info@leuzerie.it - www.leuzerie.it

