

COLLABORAZIONE CON IL MUSEO EGIZIO

Il Museo Regionale di Scienze Naturali e il Museo Egizio proseguono la fattiva collaborazione e la comune progettazione consci che offrire una lettura della vita e della cultura dell'Antico Egitto capace di andare oltre il tradizionale approccio archeologico per comprendere anche la visione naturalistica permetta agli alunni una comprensione maggiore di questa civiltà.

Il profondo legame tra uomo e natura che ha accompagnato l'evolversi della civiltà egizia viene pertanto riproposto nei due laboratori, uno dedicato agli animali, l'altro alle piante, da tenersi al Museo Regionale di Scienze Naturali e accompagnati da una visita guidata in alcune delle sale più significative del Museo Egizio.

Animali lungo il Nilo

Rivolto a

Primo ciclo d'istruzione.

Obiettivi

Il laboratorio è finalizzato alla conoscenza della fauna dell'Antico Egitto e all'approfondimento del rapporto che gli Egizi avevano con i diversi animali; particolare attenzione viene riservata alla rappresentazione zoomorfa delle divinità.

Note informative

- Durata 3 ore: un'ora e trenta minuti è dedicata alla visita guidata tematica al **Museo Egizio**; un'ora e trenta minuti all'attività di laboratorio nell'aula didattica del **Museo Regionale di Scienze Naturali**
- Gli studenti devono avere un portapenne con: matite colorate, gomma e biro o matita
- Verrà fornita una dispensa didattica per ogni allievo
- Numero massimo di allievi: 25
- Costo: € 78,00 per classe
- Al percorso "Animali lungo il Nilo" è possibile abbinare il laboratorio "Tingere con le piante" al fine di completare l'approccio naturalistico al mondo degli antichi Egizi



ARGOMENTI TRATTATI

Cenni su morfologia, ecologia ed etologia dei principali animali che popolavano l'Antico Egitto.

Breve descrizione degli ambienti in cui gli animali vivevano: ambiente semiarido, paludoso e domestico.

ATTIVITA' SPERIMENTALE

I bambini realizzano un amuleto a forma di scarabeo utilizzando il das e smalti colorati e incidono geroglifici sulla sua superficie. Vengono osservati campioni tassidermizzati degli animali più comuni dell'area in esame (ibis sacro, cocodrillo nilotico, oca egiziana, babuino, leone di Barberia, ecc.).

VISITA AL MUSEO EGIZIO

L'attività prevede una visita guidata presso alcune sale del Museo Egizio focalizzata sul confronto tra rappresentazioni zoomorfe delle divinità e raffigurazioni realistiche degli animali in pitture e sculture; nella sala della religione è possibile osservare le mummie degli animali ritenuti sacri.

Durante la visita i bambini partecipano in modo attivo raccogliendo numerosi dati e compilando apposite schede didattiche.

Tingere con le piante

Rivolto a

Primo ciclo d'istruzione.

Obiettivi

Il laboratorio è finalizzato ad approfondire le conoscenze sulle piante utilizzate dagli antichi Egizi; in particolare ci si occupa delle piante tintorie da cui erano ricavati i colori e le materie prime per tingere i tessuti.

Note informative

- Durata 3 ore: un'ora e trenta minuti è dedicata alla visita guidata tematica al Museo Egizio; un'ora e trenta minuti all'attività di laboratorio nell'aula didattica del Museo Regionale di Scienze Naturali
- Gli studenti devono avere un portapenne con: matite colorate, gomma e biro o matita
- Verrà fornita una dispensa didattica per ogni allievo
- Numero massimo di allievi: 25
- Costo: € 78,00 per classe
- Al percorso "Tingere con le piante" è possibile abbinare il laboratorio "Animali lungo il Nilo" al fine di completare l'approccio naturalistico al mondo degli antichi Egizi



ARGOMENTI TRATTATI

Descrizione delle principali piante impiegate per ottenere tessuti, fogli di papiro e colori. Introduzione all'uso di pigmenti naturali di origine vegetale e anche minerale.

ATTIVITA' SPERIMENTALE

I bambini lavorano a gruppi per ottenere i colori vegetali con cui tingere e dipingere. Viene messo in atto il procedimento (già impiegato dagli antichi Egizi) di estrazione dei pigmenti dalle radici, dai fiori, dalle bacche e dalle cortecce delle piante.

Le succitate parti vegetali vengono pestate all'interno di mortai per ottenere un liquido che, opportunamente diluito e filtrato, rappresenta il colore da utilizzare nell'esercitazione di tintura.

VISITA AL MUSEO EGIZIO

L'attività prevede una visita guidata presso alcune sale del Museo Egizio di un'ora e trenta minuti: ci si sofferma in particolare nella sala dei sarcofagi, nella tomba di Kha e nelle sale della tessitura, della scrittura e della pittura.

Durante la visita i bambini partecipano in modo attivo raccogliendo numerosi dati e informazioni e compilando apposite schede didattiche.

L'attività interdisciplinare, iniziata con la mostra "Dalla Natura all'Arte", prosegue con il progetto educativo "Arte e Natura nella Valle del Nilo".

Nella giornata di **martedì**, gli studenti del primo ciclo d'istruzione potranno vivere in prima persona una esperienza artistico-didattica di grande coinvolgimento emotivo che si sviluppa nelle sale più suggestive dei due musei:

9,30 – 11,30 al Museo Regionale di Scienze Naturali con

- il laboratorio musicale "Paesaggi Sonori dal Deserto al Nilo" o, a scelta,
- il laboratorio teatrale "In Teatro sul Nilo"

11,30 – 12,30 itinerario tematico nelle sale del Museo Regionale di Scienze Naturali

12,30 – 14,00 pausa pranzo

14,00 – 15,30 al Museo Egizio con gli itinerari tematici

PAESAGGI SONORI DAL DESERTO AL NILO

Lezione-concerto / Laboratorio musicale - A cura dell'arpista Sara Terzano

Itinerario musicale nell'antico Egitto tra i suoni dell'ambiente e i mestieri dell'arte, alla ricerca di nuove sonorità ispirate alla natura.

La lezione-concerto introduce gli studenti nella musica dell'antico Egitto grazie all'ausilio di immagini e modellini in scala 1:1 degli strumenti musicali dell'epoca, a una breve ricostruzione storica dell'evoluzione dell'arpa con l'esecuzione di brani dal vivo, a giochi interattivi e a una prova d'orchestra. Viene inoltre introdotto il tema del rapporto Musica/Natura attraverso l'imitazione dei suoni e dei ritmi della natura, con il coinvolgimento diretto dei partecipanti e la presentazione di strumenti musicali nati per rievocare il suono degli elementi naturali.

IN TEATRO SUL NILO

Laboratorio teatrale a cura di FABER TEATER

Migliaia e migliaia di anni fa ragazzi-pastori erranti del deserto decisero di stabilirsi nella valle del Nilo e cominciarono a coltivare la terra. Divennero così ragazzi-contadini e svilupparono diverse attività. Nacquero così i ragazzi-tessitori, i ragazzi-pittori, i ragazzi-scultori, i ragazzi-navigatori. Migliaia e migliaia di anni dopo un gruppo di ragazzi-archeologi riscopre le meraviglie dell'antico Egitto.

Un viaggio coinvolgente nell'ambiente dell'antico Egitto, un gioco teatrale che vede i ragazzi protagonisti. Nessuna divisione fra attori e spettatori: ci si siede insieme a terra per vestire i panni degli antichi Egizi, si alternano didattica, recitazione e gioco corale.

Il costo del progetto educativo, che coinvolgerà i ragazzi per un'intera giornata sui due musei, è di € 10,00 ad alunno. La scuola elementare "N. Tommaseo" di Torino, sita a pochi metri dal Museo Regionale di Scienze Naturali, si è resa disponibile ad ospitare gli studenti per la pausa pranzo.