REGIONE PIEMONTE

csipiemonte

Ente

Il Museo dell'Automobile Carlo Biscaretti di Ruffia, con sede a Torino, corso Unità d'Italia 40, ha lo scopo di agevolare e promuovere la documentazione, lo studio e la divulgazione della storia dell'automobile e degli altri mezzi di locomozione, nei suoi vari aspetti. Il Museo è un'Associazione privata la cui prima costituzione risale al 1957. Attualmente i soci sono: la Regione Piemonte, la Provincia di Torino, il Comune di Torino, l'Automobile Club d'Italia.
Al momento la sede storica del Museo dell'Auto è interessata da un'imponente opera di restauro ed ampliamento, ed è chiusa al pubblico dall'aprile 2007. Dall'autunno del 2007 all'autunno 2008 è stato possibile usufruire della sede di Torino Esposizioni dove si è organizzata la "Trilogia dell'Automobile", con le tre mostre "Novecento", "Velocità", "Dream", e dove sono stati temporaneamente trasferiti anche gli Uffici, la Biblioteca e il Centro di Documentazione.

Descrizione delle collezioni

La collezione del Museo dell'Automobile consta di oltre 170 autovetture, che documentano l'evoluzione di questo rivoluzionario mezzo di trasporto dal carro a vapore ideato dal francese Cugnot nella seconda metà del settecento alla vettura elettrosolare del 1990. Sono circa ottanta le marche di cui è presente almeno un esemplare, dall'Italia, Francia, Gran Bretagna, Germania, Olanda, Spagna, Polonia e Stati Uniti. Fanno parte della collezione permanente anche telai, motori, pezzi staccati. Parte integrante del Museo sono la Biblioteca e il Centro di Documentazione, che conservano uno straordinario patrimonio documentario sugli albori dell'automobilismo in Italia e nel mondo. Fotografie, depliants, cataloghi, memorie, documenti, articoli, libri e riviste permettono di ricostruire una storia industriale che ha fatto grande Torino e l'Italia. La Biblioteca è stata, fino a gennaio 2007, aperta al pubblico, e fulcro dell'attività didattica svolta dal Museo nei confronti di scuole di ogni ordine e grado.
Attualmente si sta elaborando un progetto di ricatalogazione informatica del patrimonio documentario in vista di un auspicato inserimento all'interno del Servizio Bibliotecario Nazionale.

Oggetti visualizzabili con il motore Web

Si potranno visualizzare le scheda catalografiche e le relative immagini digitali tratte dal fondo fotografico storico del Museo, in riferimento ad alcune storiche corse (Mille Miglia, Targa Florio, Coppa delle Alpi), ad alcuni tra i più significativi piloti dei primi cinquant'anni del secolo (Tazio Nuvolari, Achille Varzi, Clemente Biondetti, Alberto Ascari, Antonio Ascari, Ugo Sivocci, Villoresi, Umberto Borzacchini, Rudolf Caracciola, Carlo Pintacuda), a due tra le più importanti fabbriche automobilistiche torinesi degli anni venti (Itala, Diatto), all'Alfa Romeo, e ad alcuni personaggi cruciali per la storia dell'auto in Italia