

Codice A2003C

D.D. 20 febbraio 2024, n. 41

Avviso pubblico per la selezione di tre membri effettivi e tre supplenti esperti nel comparto cinema per la composizione del Comitato di Valutazione dei progetti riferiti al bando "Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive - Piemonte Film Tv Fund" per l'anno 2024, approvato con determina n. 20/A2003C/2024 del 01/02/2024. Prenotazione di spesa di Euro 6.000,00 sul capitolo 141210.



ATTO DD 41/A2003C/2024

DEL 20/02/2024

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

A2000B - CULTURA E COMMERCIO

A2003C - Promozione delle Attività culturali

OGGETTO: Avviso pubblico per la selezione di tre membri effettivi e tre supplenti esperti nel comparto cinema per la composizione del Comitato di Valutazione dei progetti riferiti al bando “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive - Piemonte Film Tv Fund” per l’anno 2024, approvato con determina n. 20/A2003C/2024 del 01/02/2024. Prenotazione di spesa di Euro 6.000,00 sul capitolo 141210.

Premesso che:

- con D.G.R. n. 9-6550 del 27/02/2023, la Giunta Regionale ha approvato la Scheda di Misura relativa al bando “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive - Piemonte Film Tv Fund” per il periodo 2023-2025”a valere sulla Priorità I “RSI, competitività e transizione digitale”, Obiettivo specifico 1.3 “Rafforzare la crescita sostenibile e la competitività delle PMI e la creazione di posti di lavoro nelle PMI, anche grazie agli investimenti produttivi”, Azione I.1III.1 “Supporto alla competitività alla transizione sostenibile del sistema produttivo regionale”del PR FESR 2021-2027;
- con Determinazione dirigenziale n. 20/A2003C/2024 del 01/02/2024 (rettificata per mero errore materiale con Determinazione dirigenziale n. 29/A2003C/2024 del 07/02/2024) è stato approvato il bando “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive - Piemonte Film Tv Fund” per l’anno 2024 con la relativa modulistica;
- il bando al punto 3.2.3 prevede la formazione di un Comitato di Valutazione per l’esame di merito e tecnico-finanziario dei progetti che hanno superato positivamente la fase istruttoria di ricevibilità e ammissibilità, costituito da:
 - il Responsabile di Gestione, che ne cura anche il coordinamento;
 - un funzionario del Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione regionale Cultura e Commercio;
 - tre esperti del comparto cinema che garantiscano indipendenza, alto profilo ed elevate competenze tecniche o scientifiche, ciascuno competente in almeno una delle seguenti aree:
 - a) produzione, finanziamenti e sostenibilità economica;

- b) progetti di finzione;
- c) progetti di animazione.

Un funzionario della Regione Piemonte partecipa alle sedute del Comitato quale componente esterno e segretario verbalizzante senza diritto di voto;

Vista la D.G-R. n. 28-1337 del 29.12.2010 "Direttiva generale alle Direzioni regionali ex art. 16 comma 2, lett. a) L.R. 28 luglio 2008 n. 23 per l'affidamento di incarichi individuali esterni. Approvazione", la Direzione Cultura e Commercio ha effettuato una ricerca interna di professionalità (prot. n. 1372/A2000B del 08/02/2024) finalizzata alla selezione dei tre esperti del comparto cinema da inserire nel Comitato di Valutazione.

Dato atto che:

- è stata accertata l'assenza, all'interno sia della propria struttura sia all'interno delle altre Direzioni regionali, delle figure professionali idonee allo svolgimento dell'incarico e l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane già disponibili ed in servizio all'interno dell'ente;

- è stato, conseguentemente, predisposto l'Avviso pubblico allegato al presente atto per farne parte integrante e sostanziale (Allegato A) per la predetta designazione di competenza regionale al quale verrà data opportuna pubblicità tramite pubblicazione sul sito internet:

<https://bandi.regione.piemonte.it/concorsi-incarichi-stage;>

- la selezione dei candidati viene effettuata da apposita Commissione individuata dalla Direzione Cultura e Commercio, previa valutazione comparativa dei curricula pervenuti entro i termini previsti, tenuto conto del criterio prioritario relativo all'esperienza pregressa nella valutazione di progetti di produzione cinematografica, televisiva e audiovisiva, ed eventuale colloquio nel caso di necessità di approfondimenti;

- il presente provvedimento non determina oneri impliciti per il bilancio regionale;

- la prenotazione di spesa è assunta su un capitolo di spesa regionale non ricorrente;

- la prenotazione spesa sopra citata è assunta nel rispetto dei limiti previsti dalla legge regionale di autorizzazione all'esercizio provvisorio n. 35 del 19/12/2023;

- sono rispettati gli obblighi in materia di trasparenza di cui al D.Lgs 33/2013".

Precisato di individuare, nel firmatario del presente provvedimento, il dott. Marco Chiriotti, il Responsabile del procedimento.

Rilevato che la spesa relativa alla selezione di cui sopra è quantificabile in complessivi Euro 6.000,00 e trova copertura sul capitolo 141210/2024

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della DGR n. 8-8111 del 25/01/2024 "Disciplina del sistema dei controlli e specificazione dei controlli previsti in capo alla Regione Piemonte in qualità di Soggetto Attuatore nell'ambito dell'attuazione del PNRR. Revoca delle D.G.R. 17 ottobre 2016 n. 1-4046 e 14 giugno 2021 n. 1-3361."

tutto ciò premesso e considerato,

IL DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- il d.lgs. n. 165/2001 e s.m.i., "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";
- la l.r. n. 23/2008 e s.m.i., "Disciplina dell'organizzazione degli Uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza ed il personale";
- la D.G.R. n. 28-1337 del 29.12.2010 "Direttiva generale alle Direzioni regionali ex art. 16 comma 2, lett. a) L.R. 28 luglio 2008 n. 23 per l'affidamento di incarichi individuali esterni. Approvazione";
- il D.lgs. 14 marzo 2013 n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza, diffusione d'informazione da parte delle PP.AA." e s.m.i.;
- la D.G.R. n. 4 - 8114 del 31.01.2024 "Approvazione del Piano integrato di attività e organizzazione (PIAO) della Giunta regionale del Piemonte per gli anni 2024-2026 e della tabella di assegnazione dei pesi degli obiettivi dei Direttori del ruolo della Giunta regionale per l'anno 2023 dando atto che nel PIAO è confluito il Piano Triennale di prevenzione della corruzione e della Trasparenza;
- il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009 n. 42" e s.m.i.;
- la legge regionale 11 aprile 2001, n. 7 "Ordinamento contabile della Regione Piemonte";
- la D.G.R. n. 43-3529 del 09 luglio 2021 "Regolamento regionale di contabilità della Giunta regionale. Abrogazione del regolamento regionale 5 dicembre 2021, n. 18/R. Approvazione";
- la legge regionale 19 dicembre 2023, n. 35 "Autorizzazione all'esercizio provvisorio del bilancio della Regione per l'anno 2024 e disposizioni finanziarie";
- la DGR 12-8082 del 15 gennaio 2024 "Esercizio Provvisorio del Bilancio di previsione finanziario per l'anno 2024, in attuazione della Legge regionale 19 dicembre 2023, n. 35;
- la D.G.R. n. 4-6550 del 27.02.2023 avente per oggetto "PR FESR 2021-2027 Priorità I - RSI, competitività e transizione digitale, Azione I.III.1 Supporto alla competitività alla transizione sostenibile del sistema produttivo regionale. Approvazione schede di misura "Aiuti a sale cinematografiche" e "Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive - Piemonte Film Tv Fund";
- la Determinazione dirigenziale DD n. 20/A2003C del 02.02.2024 "Programma Regionale FESR 2021-2027, Priorità I - RSI, competitività e transizione digitale - Azione I.III.1 "Supporto alla competitività e alla transizione sostenibile del sistema produttivo regionale". Obiettivo specifico RSO1.3 "Rafforzare la crescita sostenibile e la competitività delle PMI e la creazione di posti di lavoro nelle PMI, anche grazie agli investimenti produttivi". Misura "Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive - Piemonte Film TV Fund". Approvazione del bando per l'anno 2023 e relativa modulistica. Dotazione di € 4.000.000,00";
- la Determinazione dirigenziale n. 29/A2003C/2024 del 07/02/2024 "PR FESR 2021-2027, priorità I, Obiettivo specifico 1.3, Azione I.III.1 bando "Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive - Piemonte Film TV Fund" per l'anno 2024. Rettifica, per mero errore materiale, dell'allegato 1 con DD 20/A2003C del 01.02.2024.;

determina

di approvare, per le ragioni in premessa illustrate:

- lo schema di avviso relativo alla selezione pubblica di cui all'allegato A al presente atto, di cui fa parte integrante e sostanziale, per l'individuazione di tre membri effettivi e tre supplenti esperti nel comparto cinema, da designare nel Comitato di Valutazione per l'esame dei progetti riferiti al bando "Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive – Piemonte Film Tv Fund" per l'anno 2024, approvato con determinazione dirigenziale 20/A2003C/2024 del 01/02/2024 e rettificato, per mero errore materiale, con la Determinazione dirigenziale n. 29A2003C/2024 del 07/02/2024;
- il modello di presentazione della candidatura, di cui all'Allegato B al presente atto, di cui fa parte integrante e sostanziale;
- di disporre che il termine per la presentazione delle candidature è quello indicato nell'Avviso pubblico da pubblicarsi sul sito internet della Regione Piemonte <https://bandi.regione.piemonte.it/concorsi-incarichi-stage>
- di dare atto che il responsabile del procedimento in oggetto è il Responsabile del Settore Promozione delle Attività Culturali, dr. Marco Chiriotti;
- di dare atto che, alla scadenza del termine per la presentazione delle candidature, si provvede entro 10 gg. alla valutazione della ricevibilità e ammissibilità delle domande pervenute;
- di dare atto che, conclusa la fase istruttoria delle domande pervenute, l'affidamento dell'incarico viene conferito con determinazione del Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione Cultura e Commercio della Regione Piemonte, entro 30 giorni dalla data di scadenza della presentazione delle candidature;
- di prenotare la somma complessiva di Euro 6.000,00 a favore di soggetti successivamente determinabili sul Capitolo 141210 (missione 5 –programma 2), annualità 2024 del bilancio gestionale provvisorio annualità 2024, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

La presente determinazione è soggetta alla pubblicazione ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 33/2013.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e ai sensi dell'art. 5 della L.R. 22/2010.

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale avanti al TAR entro 60 giorni dalla data di comunicazione o piena conoscenza dell'atto, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni dalla suddetta data, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario, per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine prescritto dal Codice Civile.

IL DIRIGENTE (A2003C - Promozione delle Attività culturali)
Firmato digitalmente da Marco Chiriotti

Allegato

Avviso pubblico per la selezione di tre membri effettivi e tre supplenti esperti nel comparto cinema per la composizione del Comitato di Valutazione dei progetti riferiti al bando “AIUTI A IMPRESE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE - PIEMONTE FILM TV FUND” PER L’ANNO 2024.

PROFILO PROFESSIONALE RICHIESTO

La Direzione Cultura e Commercio necessita di acquisire la collaborazione di tre membri effettivi e tre supplenti, altamente qualificati, con profilo professionale di esperto nel comparto cinema, da designare quali componenti del Comitato di Valutazione dei progetti riferiti al bando “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive - Piemonte Film Tv Fund” per l’anno 2024, finanziato nell’ambito dei fondi europei PR FESR 2021-2027, Priorità 1 “RSI, competitività e transizione digitale”, Obiettivo specifico 1.3 “Rafforzare la crescita sostenibile e la competitività delle PMI e la creazione di posti di lavoro nelle PMI, anche grazie agli investimenti produttivi”, Azione I.1iii.1 “Supporto alla competitività e alla transizione sostenibile del sistema produttivo regionale”, di cui alla scheda di misura approvata con D.G.R. n. 9-6550 del 27/02/2023.

Il Comitato di Valutazione è composto da:

- il Responsabile di Gestione, che ne cura anche il coordinamento;
- un funzionario del Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione regionale Cultura e Commercio;
- tre esperti del comparto cinema che garantiscano indipendenza, alto profilo ed elevate competenze tecniche o scientifiche, ciascuno competente in almeno una delle seguenti aree:
 - a) produzione, finanziamenti e sostenibilità economica;
 - b) progetti di finzione;
 - c) progetti di animazione.

Un funzionario della Regione Piemonte partecipa alle sedute del Comitato quale componente esterno e segretario verbalizzante senza diritto di voto.

PROFILO DELLE ATTIVITA’:

Le attività riguardano la procedura di valutazione di merito e tecnico/finanziaria dei progetti riferiti al bando “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive - Piemonte Film Tv Fund” per l’anno 2024 di competenza della Direzione.

REQUISITI RICHIESTI:

- esperienza pregressa nel comparto cinematografico con la partecipazione in qualità di esperto a Commissioni di Valutazione di progetti di produzione audiovisiva di nomina ministeriale, regionale o delle Film Commission regionali;
- disponibilità ad assumere l’incarico di componente del Comitato di Valutazione e a partecipare alle sedute del Comitato presso gli uffici regionali della Direzione, garantendo in particolare la propria disponibilità nei mesi di aprile e maggio per la prima sessione e di ottobre e novembre per la seconda sessione;

Per il profilo a) è inoltre necessario il possesso dei seguenti requisiti:

- conoscenza del settore nella sua dimensione produttiva e distributiva, ai fini di stabilire pertinenza e validità del curriculum nonché della struttura organizzativa dell’impresa richiedente e l’adeguatezza di eventuali accordi di distribuzione dell’opera;
- competenze sugli aspetti economici e finanziari del settore, con particolare riferimento alla definizione e alla congruità dei costi di produzione e del piano finanziario di un’opera cinematografica, televisiva o audiovisiva;

Per i profili b) e c) è inoltre necessario il possesso dei seguenti requisiti:

- conoscenza degli aspetti tecnici e organizzativi del settore, con particolare riferimento al personale tecnico ed artistico coinvolto nella realizzazione dell’opera;

- conoscenza del panorama artistico e tecnico nel comparto (registi, attori, sceneggiatori, autori della grafica, direttori della fotografia, compositori delle musiche originali, costumisti, coordinatori della post produzione, supervisor storyboard e animazione, ecc.), al fine di stabilire pertinenza e credenziali dei progetti sul piano nazionale e internazionale.
- competenze nell'analisi e valutazione di un progetto nell'ambito audiovisivo per quanto riguarda la scrittura e la grafica, lo sviluppo di storie e personaggi, al fine di stabilire originalità e qualità del progetto, e capacità di individuare il pubblico di riferimento.

TIPOLOGIA E DURATA DEL CONTRATTO

Incarico di collaborazione professionale a termine. L'incarico di collaborazione è conferito a decorrere dalla data di sottoscrizione del contratto e comunque a seguito della pubblicazione del provvedimento di conferimento dell'incarico sul Bollettino Ufficiale Regione Piemonte, stimato in un impegno pari a circa 4 sedute di Commissione, che avranno luogo nei mesi di aprile e maggio per la prima sessione e di ottobre e novembre per la seconda sessione, garantendo la propria disponibilità a ricoprire l'incarico fino al 31.12.2024 e in casi eccezionali anche oltre tale data, qualora le modifiche presentate a progetti ammessi a finanziamento, prima della rendicontazione finale, incidano su punti di valutazione discrezionale del progetto che richiedano l'acquisizione del parere del Comitato di Valutazione.

COMPENSO

Il compenso contrattuale per ciascun esperto è pari a complessivi euro 2.000,00, comprensivi sia degli oneri fiscali e previdenziali, sia di ogni ulteriore onere comunque derivante, comprese le eventuali spese di viaggio, vitto e alloggio sostenute per l'espletamento dell'incarico.

LUOGO DI LAVORO

L'attività sarà svolta presso la Direzione Cultura e Commercio della Regione Piemonte, Piazza Piemonte 1, Torino. Le riunioni del Comitato di Valutazione possono essere validamente tenute mediante mezzi di telecomunicazione, purché risulti garantita l'esatta identificazione delle persone legittimate a presenziare, la possibilità dei partecipanti di intervenire oralmente, in tempo reale, su tutti gli argomenti, di poter visionare e ricevere la documentazione e di poterne trasmettere.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELLA SELEZIONE

Possono partecipare alla selezione i soggetti in possesso dei requisiti sopra descritti che presenteranno unitamente alla candidatura la documentazione sotto indicata.

La selezione verrà effettuata da apposita Commissione individuata dalla Direzione Cultura e Commercio, previa valutazione comparativa dei curricula pervenuti entro i termini previsti, tenuto conto del criterio prioritario relativo all'esperienza pregressa nella valutazione di progetti di produzione cinematografica, televisiva e audiovisiva, ed eventuale colloquio nel caso di necessità di approfondimenti.

Le domande pervenute oltre i termini previsti non sono ammissibili e non saranno oggetto di valutazione.

Ai partecipanti sarà inviata apposita comunicazione in ordine all'esito della procedura.

ADEMPIMENTI SUCCESSIVI ALLA NOMINA

L'incarico di componente del Comitato di Valutazione verrà affidato previa acquisizione di alcune dichiarazioni specifiche:

- dichiarazione di insussistenza di conflitto di interessi;
- dichiarazione sostitutiva di certificazione (resa ai sensi dell'art. 35 – bis del D.Lgs. 165/2001);
- dichiarazione relativa agli incarichi svolti, cariche ricoperte in enti di diritto privato, regolati o finanziati dalla Pubblica amministrazione, attività professionali svolte.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

L'istanza di candidatura deve essere obbligatoriamente corredata dei seguenti documenti:

- Modulo di candidatura (Allegato B), corredata di curriculum vitae aggiornato e reso in formato europeo;
- fotocopia di un Documento di Identità in corso di validità;

Tale documentazione dovrà pervenire tramite:

- posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo attivita-culturali@cert.regione.piemonte.it (allegati in formato pdf);
- con raccomandata veloce (raccomandata 1 giorno con prova di consegna), inviata a Regione Piemonte, Direzione Cultura e Commercio, Piazza Piemonte 1, 10127 Torino.

Nell'oggetto deve essere indicato

“CANDIDATURA PER LA SELEZIONE DI TRE MEMBRI EFFETTIVI E TRE SUPPLENTI ESPERTI NEL COMPARTO CINEMA PER LA COMPOSIZIONE DEL COMITATO DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI RIFERITI AL BANDO PIEMONTE FILM TV FUND 2024.

Non è ammessa la consegna a mano delle candidature presso gli uffici regionali.

Le candidature devono pervenire entro il termine ultimo del 15 marzo 2024.

Non saranno prese in considerazione le candidature:

- pervenute oltre la data di scadenza sopra indicata (per gli invii con raccomandata veloce fa fede il timbro postale);
- inoltrate con mezzi diversi da quelli indicati;
- contenenti documenti non rispondenti a quelli di cui al presente Avviso e/o incompleti;
- mancanti di data e sottoscrizione nella candidatura e nel curriculum vitae.

I dati personali e le informazioni comunicate a questa Amministrazione saranno trattati in ottemperanza a quanto previsto dal “Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento Generale sulla Protezione dei dati, di seguito GDPR)”, esclusivamente ai fini del procedimento di nomina di cui al presente Avviso.

Riferimenti:

- Direzione Cultura e Commercio
Settore Promozione delle Attività Culturali
Piazza Piemonte 1 – 10127 Torino
Tel 011.4323208
Pec attivita-culturali@cert.regione.piemonte.it

Responsabile del Procedimento del Settore Promozione delle Attività Culturali, dr. Marco Chiriotti

Termine di conclusione del procedimento:

entro 30 giorni dalla data di scadenza per la presentazione della candidatura.

**da trasmettere con PEC personale a:
attivaculturali@cert.regione.piemonte.it**

o con raccomandata veloce (1 giorno con prova di consegna), inviata a:

Regione Piemonte
Direzione Cultura e Commercio
Settore Promozione delle Attività Culturali
Piazza Piemonte, 1
10127 Torino

Modello di candidatura per la selezione di tre membri effettivi e tre supplenti esperti nel comparto cinema per la composizione del Comitato di Valutazione dei progetti riferiti al bando "Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive - Piemonte Film Tv Fund" per l'anno 2024.

Il/La sottoscritto/a

nato/a _____ il _____

Codice Fiscale _____

residente in Via/Corso/P.zza _____ n _____

CAP _____ Comune di _____ (Prov. _____)

Tel. _____ Cell. _____

e-mail (*campo obbligatorio*)

PEC:(*campo obbligatorio se posseduta*)

Domicilio presso il quale far pervenire eventuali comunicazioni relative alla procedura di selezione
(indicare solo se diverso dalla residenza)

CHIEDE

di partecipare alla selezione di tre membri effettivi e tre supplenti esperti nel comparto cinema, per la composizione del Comitato di Valutazione dei progetti riferiti al bando "Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive - Piemonte Film Tv Fund" per l'anno 2024.

A tal fine,

DICHIARA

ai sensi degli artt. 19, 38 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e smi e sotto la propria personale responsabilità, consapevole della decadenza dai benefici e delle sanzioni penali previsti dagli artt. 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000e smi, nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, di essere in possesso di tutti i requisiti previsti dall'avviso di selezione e precisamente:

- a) che quanto riportato nel curriculum professionale corrisponde al vero;
- b) di aver preso visione e di accettare in modo pieno ed incondizionato quanto previsto nell'avviso di selezione di tre membri effettivi e tre supplenti esperti nel comparto cinema, per la composizione del Comitato di Valutazione dei progetti riferiti al bando "Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive - Piemonte Film Tv Fund" per l'anno 2024.
- c) di aver preso visione dell'informativa ai sensi dell'articolo 13 GDPR 2016/679 e di autorizzare la Regione Piemonte al trattamento delle informazioni contenute nella presente domanda esclusivamente per le finalità ed adempimenti connessi allo svolgimento della procedura in oggetto ed alla eventuale successiva gestione del rapporto di lavoro.

Con la firma apposta in calce, autorizza la Regione Piemonte a rendere pubblici, anche mediante pubblicazione on-line sul proprio sito internet, dati riguardanti l'ammissione o l'esclusione dalla procedura di selezione e gli esiti relativi alle fasi procedurali previste dall'avviso pubblico.

Luogo e Data _____

Firma _____

(apposta in originale/firmato digitalmente)

Allega (in formato pdf.p7m per la trasmissione con PEC):

- curriculum vitae aggiornato in formato europeo, datato e sottoscritto;
- fotocopia di un documento d'identità in corso di validità;

**Informativa sul trattamento dei dati personali
ai sensi dell'art. 13 GDPR 2016/679 e s.m.i**

La informiamo che i dati personali da Lei forniti alla Regione Piemonte sono trattati secondo quanto previsto dal "Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento Generale sulla Protezione dei dati, di seguito GDPR)".

I dati personali a Lei riferiti sono raccolti e trattati nel rispetto dei principi di correttezza, liceità e tutela della riservatezza, anche con modalità informatiche ed esclusivamente per le finalità relative al bando "Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive - Piemonte Film Tv Fund" nell'ambito del quale vengono acquisiti dalla Direzione Cultura, e Commercio e dal Settore Promozione delle Attività culturali. Il trattamento è finalizzato all'espletamento delle funzioni istituzionali definite nella Decisione C(2022) 7270 del 07/10/2022 con la quale la Commissione Europea ha approvato il Programma Regionale FESR Piemonte per il periodo 2021-2027, nell'ambito della Priorità 1 "RSI, competitività e transizione digitale".

Il conferimento dei Suoi dati ed il relativo trattamento sono obbligatori in relazione alle finalità sopra descritte; ne consegue che l'eventuale rifiuto a fornirli potrà determinare l'impossibilità del Titolare del trattamento ad erogare il servizio richiesto.

I dati di contatto del Responsabile della protezione dati (DPO) sono dpo@regione.piemonte.it

Il Titolare del trattamento dei dati personali è la Giunta regionale, il Delegato al trattamento dei dati è Marco Chiriotti, Dirigente Responsabile del Settore Promozione delle Attività Culturali.

Il Responsabile (esterno) del trattamento è il CSI.

I Suoi Dati saranno trattati esclusivamente da soggetti incaricati e Responsabili (esterni) individuati dal Titolare o da soggetti incaricati individuati dal Responsabile (esterno), autorizzati ed istruiti in tal senso, adottando tutte quelle misure tecniche ed organizzative adeguate per tutelare i diritti, le libertà e i legittimi interessi che Le sono riconosciuti per legge in qualità di Interessato.

I Suoi dati, resi anonimi, potranno essere utilizzati anche per finalità statistiche (d.lgs. 281/1999 e s.m.i.).

I Suoi dati personali saranno conservati per il periodo di 10 anni.

I Suoi dati personali non saranno in alcun modo oggetto di trasferimento in un Paese terzo extra europeo, né di comunicazione a terzi fuori dai casi previsti dalla normativa in vigore, né di processi decisionali automatizzati compresa la profilazione.

Lei potrà esercitare i diritti previsti dagli artt. da 15 a 22 del regolamento UE 679/2016, quali: la conferma dell'esistenza o meno dei suoi dati personali e la loro messa a disposizione in forma intellegibile; avere la conoscenza delle finalità su cui si basa il trattamento; ottenere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o la limitazione o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, nonché l'aggiornamento, la rettifica o, se vi è interesse, l'integrazione dei dati; opporsi, per motivi legittimi, al trattamento stesso, rivolgendosi al Titolare, al Responsabile della protezione dati (DPO) o al Responsabile del trattamento, tramite i contatti di cui sopra o il diritto di proporre reclamo all'Autorità di controllo competente.

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**ATTO DD 41/A2003C/2024 DEL 20/02/2024**

Prenotazione N.: 2024/7138

Descrizione: AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI TRE MEMBRI EFFETTIVI E TRE SUPPLENTI ESPERTI NEL COMPARTO CINEMA PER LA COMPOSIZIONE DEL COMITATO DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI RIFERITI AL BANDO "AIUTI A IMPRESE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE - PIEMONTE FILM TV FUND" PER L'ANNO 2024

Importo (€): 6.000,00

Cap.: 141210 / 2024 - SPESE PER LA PROMOZIONE E LA REALIZZAZIONE DI ATTIVITA' CULTURALI - ALTRI SERVIZI, EDITORIA E LIBRERIE (L.R. 11/2018, TIT. II, CAPO III, ARTT. 28 E 29)

Macro-aggregato: Cod. 1030000 - Acquisto di beni e servizi

Motivo assenza CIG: Incarichi collaborazione

PdC finanziario: Cod. U.1.03.02.99.999 - Altri servizi diversi n.a.c.

COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali

Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI

Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea

Natura ricorrente: Cod. 4 - Non ricorrente

Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione

Debito SIOPE: Cod. CO - Commerciale

Titolo: Cod. 1 - Spese correnti

Missione: Cod. 05 - Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali

Programma: Cod. 0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale