

Deliberazione della Giunta Regionale 27 novembre 2023, n. 16-7780

Fondazione "Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo-Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine". Indirizzi al rappresentante regionale che interverrà al Collegio dei Fondatori del 30/11/2023.



Seduta N° 410

Adunanza 27 NOVEMBRE 2023

Il giorno 27 del mese di novembre duemilaventitre alle ore 09:20 in via ordinaria, presso la sede della Regione Piemonte, Piazza Piemonte 1 - Torino si è riunita la Giunta Regionale con l'intervento di Fabio Carosso Presidente e degli Assessori Chiara Caucino, Marco Gabusi, Luigi Genesisio Icardi, Maurizio Raffaello Marrone, Vittoria Poggio, Marco Protopapa, Fabrizio Ricca, Andrea Tronzano con l'assistenza di Guido Odicino nelle funzioni di Segretario Verbalizzante.

Assenti, per giustificati motivi: il Presidente Alberto CIRIO, gli Assessori Elena CHIORINO - Matteo MARNATI

DGR 16-7780/2023/XI

OGGETTO:

Fondazione "Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo-Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine". Indirizzi al rappresentante regionale che interverrà al Collegio dei Fondatori del 30/11/2023.

A relazione di: Poggio

Vista la convocazione del Collegio dei Fondatori della Fondazione "Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo-Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine", che si terrà il giorno 30/11/2023, recante tra l'altro all'ordine del giorno l'approvazione del bilancio preventivo 2024.

Vista la DCR n. 219-CR 9736 del 25.06.1991 con la quale la Regione Piemonte ha aderito alla Fondazione, costituitasi il 5 novembre 1992 tra la Regione stessa, la Provincia di Torino, la Città di Torino, la Fondazione CRT e l'associazione Museo Nazionale del Cinema (riconosciuta come Persona Giuridica Privata con D.G.R. n. 3-22308 del 25/1/1993), approvandone il relativo statuto.

Dato atto che dall'istruttoria svolta dal Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco della Direzione regionale Cultura e Commercio, sulla base della documentazione agli atti, risulta che:

- l'articolo 9 dello Statuto della Fondazione prevede tra i compiti del Collegio dei Fondatori l'approvazione del bilancio preventivo della Fondazione stessa;
- la proposta di bilancio preventivo 2024 - predisposta dal Consiglio di Amministrazione in data 15 novembre 2023, ai sensi dell'art. 12 dello Statuto - si chiude con un pareggio di gestione che evidenzia costi pari ai ricavi per un ammontare di € 16.171.202,00. Il pareggio è ottenuto ipotizzando l'utilizzo del Fondo di scopo, destinato al raggiungimento delle finalità istituzionali dell'Ente, nella misura di euro 789.000,00;
- Il bilancio è stato redatto sulla base delle disposizioni, in quanto compatibili, di cui agli art 2423 e ss. del libro V, Titolo V, Capo V del codice civile. La valutazione delle voci, sia sul fronte dei costi che dei ricavi, è stata fatta secondo prudenza, nella prospettiva della

continuazione delle attività con imputazione della previsione ai rispettivi esercizi, sulla base del criterio della competenza economica;

- per quanto attiene ai ricavi, il budget 2024 evidenzia un lieve decremento della voce “ingressi” e “proventi diversi” rispetto alle previsioni dell’esercizio precedente, con una previsione per quanto riguarda gli *ingressi* di euro 5.181.500,00 a fronte degli euro 5.362.731,00 del 2023 (con decremento di euro 181.231,00) e per quanto riguarda i *proventi diversi* di euro 1.613.950,00 a fronte degli euro 2.187.833,00 del 2023 (con decremento di euro 573.833,00). In particolare il decremento di tale ultima voce è da imputarsi alla diversa composizione dei progetti del Torino Film Lab maggiormente orientati per il 2024 a progetti finanziati da contributi della Commissione Europea che, infatti, registrano nel 2024 un aumento di euro 390.000,00, passando da euro 860.000,00 del 2023 ad euro 1.250.000,00 del 2024;
- a parziale compensazione dei minori ricavi sopra evidenziati si rileva un decremento dei costi gestionali per complessivi euro 838.000,00 riconducibili principalmente a minori costi per servizi relativi alle prestazioni professionali, alla promozione di attività e alle spese commerciali legate agli studi di pre-fattibilità del nuovo Museo (previste nel 2023 ma non più nel 2024) ed ai costi per il programma Red Sea Lodge poiché terminato nel 2023;
- il lieve incremento del costo stimato del personale di euro 65.000,00 è il risultato di minori costi rispetto al 2023 per stipendi ed incentivi all’esodo relativi a dipendenti non più in organico nel 2024, con un risparmio di euro 232.000,00, e di maggiori costi previsti nel 2024, ad esempio per incrementi retributivi, premi di risultato, adeguamenti previsti dai contratti collettivi, per complessivi euro 297.000,00;
- la relazione del Collegio dei revisori contabili del 20/11/2023, non prevista esplicitamente dallo Statuto della Fondazione, rileva la sostanziale coerenza e la congruità contabile delle previsioni di bilancio ed esprime parere favorevole al bilancio preventivo 2024, invitando il Comitato di Gestione a monitorare costantemente le assunzioni previste, nonché l’andamento delle entrate correnti e dei contributi così come stimati, sia per quanto attiene quelli non ancora incassati dell’anno 2023 che quelli previsti per l’anno 2024, nonché ad intervenire, adottando opportuni provvedimenti di riequilibrio laddove si dovessero manifestare tensioni finanziarie giudicate tali da non consentire o anche solo pregiudicare la realizzazione di quanto ad oggi previsto;
- è opportuno raccomandare il mantenimento delle misure di gestione improntate alla prudenza volte a contenere i costi fissi strutturali, nonché i costi variabili di gestione, al fine di non pregiudicare l’equilibrio economico finanziario della Fondazione;
- il bilancio previsionale 2024 prevede il conferimento da parte della Regione Piemonte di un contributo complessivo di euro 2.152.000,00;
- la previsione del contributo di euro 2.152.000,00 previsto a carico della Regione Piemonte nella proposta del bilancio di previsione 2024 non costituisce allo stato obbligazione giuridica per la Regione stessa, in quanto tale contributo sarà determinato con successiva deliberazione della Giunta regionale per i progetti specifici approvati dalla Direzione regionale Cultura e Commercio secondo quanto previsto dalla D.G.R. 30-5842 del 21/10/2022 e dalla convenzione stipulata, in forza della predetta D.G.R., tra la Regione Piemonte e la Fondazione “Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo-Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine” per il triennio 2022/2024, repertoriata il 17/01/2023 al n. 25, di cui alla DD 296 del 18/11/2022 del Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco della medesima Direzione, previa verifica della sufficiente disponibilità sul pertinente capitolo del bilancio regionale 2024-2026;
- la proposta del bilancio preventivo 2024 può essere approvata secondo quanto sopra precisato e richiamato quanto rilevato dal Collegio dei Revisori.

Ritenuto, per quanto sopra, di esprimersi favorevolmente all’approvazione del bilancio preventivo 2024, richiamando quanto rilevato dal Collegio dei Revisori, e di dare conseguentemente indirizzo in tal senso al rappresentante della Regione Piemonte che interverrà al Collegio del 30 novembre 2023, con le raccomandazioni di cui sopra e con la precisazione che il contributo previsto a carico

della Regione Piemonte nel bilancio di previsione 2024 non costituisce allo stato obbligazione giuridica per la Regione stessa e che tale contributo sarà determinato con successiva deliberazione della Giunta regionale per i progetti specifici approvati dalla Direzione regionale Cultura e Commercio secondo quanto previsto dalla D.G.R. 30-5842 del 21/10/2022 e dalla convenzione stipulata, in forza della predetta D.G.R., tra la Regione Piemonte e la Fondazione “Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo-Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine” per il triennio 2022/2024, repertoriata il 17/01/2023 al n. 25, di cui alla DD 296 del 18/11/2022 del Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco della medesima Direzione, previa verifica della sufficiente disponibilità sul pertinente capitolo del bilancio regionale 2024-2026.

Dato atto dell'assenza di effetti diretti ed indiretti del presente provvedimento sulla situazione economico-finanziaria e sul patrimonio regionale, ai sensi della D.G.R. 1-4046 del 17 ottobre 2016, come modificata dalla DGR 1-3361 del 14 giugno 2021.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della D.G.R. n. 1-4046 del 17 ottobre 2016, come modificata dalla DGR 1-3361 del 14 giugno 2021.

Tutto ciò premesso, la Giunta regionale, unanime,

delibera

di dare al rappresentante della Regione Piemonte, che interverrà al Collegio dei Fondatori della Fondazione “Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo-Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine” che si terrà il 30/11/2023 l'indirizzo di:

- esprimersi favorevolmente all'approvazione del del bilancio preventivo 2024 della Fondazione, richiamando quanto rilevato dal Collegio dei Revisori, e di raccomandare nel contempo il mantenimento delle misure di gestione improntate alla prudenza volte a contenere i costi fissi strutturali, nonché i costi variabili di gestione, al fine di non pregiudicare l'equilibrio economico finanziario della Fondazione; il contributo di euro 2.152.000,00 previsto a carico della Regione Piemonte nel bilancio di previsione 2024 non costituisce allo stato obbligazione giuridica per la Regione stessa e che tale contributo sarà determinato con successiva deliberazione della Giunta regionale per i progetti specifici approvati dalla Direzione regionale Cultura e Commercio secondo quanto previsto dalla D.G.R. 30-5842 del 21/10/2022 e dalla convenzione stipulata, in forza della predetta D.G.R., tra la Regione Piemonte e la Fondazione “Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo-Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine” per il triennio 2022/2024, repertoriata il 17/01/2023 al n. 25, di cui alla DD 296 del 18/11/2022 del Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco della medesima Direzione, previa verifica della sufficiente disponibilità sul pertinente capitolo del bilancio regionale 2024-2026;

- di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri per il bilancio regionale.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della l. r. n. 22/2010.

Allegato