

Deliberazione della Giunta Regionale 30 ottobre 2020, n. 10-2177

L.r. n. 11/2018 e l.r. n.13/2020. Accordo di collaborazione tra la Regione Piemonte ed il Comune di Ivrea per la realizzazione del piano di attività di valorizzazione del Sito Patrimonio Mondiale UNESCO "Ivrea, città industriale del XX secolo" - secondo semestre 2020. Spesa complessiva di euro 45.500,00 (di cui euro 22.750,00 nel 2020 ed euro 22.750,00 nel 2021).

A relazione dell'Assessore Poggio:
Premesso che:

ai sensi dell'articolo 2, comma 1, lettere d) ed m) della l.r. 1 agosto 2018, n. 11 "Disposizioni coordinate in materia di cultura", la Regione orienta le proprie politiche ed azioni per favorire e sostenere, tra l'altro, la valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale del Piemonte, nonché la promozione della dimensione internazionale delle attività e del patrimonio culturale regionale;

al comma 2, il medesimo articolo dispone che la Regione riconosce la trasversalità della cultura e la necessità di coordinare politiche e strumenti di azione intersettoriali per favorirne gli effetti positivi sulle dinamiche di sviluppo sociale e individuale ed opera al fine di: a) potenziare l'impatto economico e sociale di progetti complessi a guida culturale e ottimizzarne le ricadute in altri comparti; b) concorrere al benessere individuale e collettivo; c) contribuire al dialogo interculturale promuovendo dinamiche di inclusione; d) concorrere allo sviluppo sostenibile dei territori e alla valorizzazione dei paesaggi culturali del Piemonte;

l'articolo 4, c. 1, della suddetta legge stabilisce che la Regione programma, indirizza e sostiene le attività culturali e dello spettacolo, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale, anche attraverso l'armonizzazione ed il coordinamento di risorse, programmi e progetti con i differenti livelli istituzionali, previa intesa o accordo. L'attività regionale tiene conto delle istanze emergenti dai territori ed è informata a criteri di sussidiarietà verticale e orizzontale e di trasparenza nell'utilizzo delle risorse.

Il comma 2 del medesimo articolo dispone che la Regione, tra l'altro, ed in particolare:

- coopera, nell'ottica di interventi ispirati al principio di sussidiarietà, con tutti i livelli istituzionali e con le università, previa intesa o accordi, nonché con i soggetti operatori del settore per il miglioramento e lo sviluppo del sistema culturale regionale, per la sua promozione e valorizzazione sia in ambito regionale, che nazionale e internazionale;
- favorisce la programmazione negoziata tramite il ricorso al convenzionamento e alla sottoscrizione di accordi;

per la realizzazione degli interventi, delle attività e delle iniziative previste, l'articolo 7 della l.r. 11/2018 stabilisce che la Regione operi anche mediante la programmazione e la realizzazione in partenariato tramite il ricorso ad intese istituzionali e accordi di programma con altre pubbliche amministrazioni e il convenzionamento e la sottoscrizione di accordi con soggetti pubblici e privati sulla base dei requisiti e dei criteri indicati dal Programma triennale della cultura;

il comma 1 dell'art 6 della l.r. 11/2018 stabilisce che il programma triennale della cultura è lo strumento per programmazione degli interventi della Regione in materia di beni e attività culturali e l'art. 43 (disposizioni transitorie) comma 2 stabilisce che gli strumenti di programmazione e di intervento e le relative modalità di gestione già approvati alla data di entrata in vigore della presente legge restano efficaci fino alla data di adozione dei nuovi strumenti di programmazione e di attuazione previsti dalla presente legge;

come stabilito dall'art. 19, commi 2 e 3 della suddetta legge, la Regione favorisce la promozione e la valorizzazione del patrimonio culturale e naturale dei siti regionali inclusi nella lista del Patrimonio mondiale dell'UNESCO, nelle reti delle Riserve di Biosfera MaB e Global Geopark, nonché negli altri elenchi istituiti ai sensi dei programmi UNESCO, promuove lo sviluppo di attività multidisciplinari e favorisce il coordinamento e l'integrazione di progettualità e l'ottimizzazione delle risorse umane e finanziarie;

la l.r. 29 maggio 2020, n. 13 recante "Interventi di sostegno finanziario e di semplificazione per contrastare l'emergenza da Covid19", all'art. 54, nel richiamare la l.r. 11/2018, dispone che la Regione adotta misure straordinarie volte a riconoscere la situazione di estrema difficoltà, di blocco delle attività e di radicale reimpostazione delle modalità operative subita dal comparto culturale piemontese, nonché a predisporre le condizioni per la ripartenza delle attività e delle progettualità, stabilendo all'articolo 55, c. 4, che il Programma triennale della cultura, di cui all'articolo 6 della legge regionale 11/2018, ha decorrenza dal triennio 2022-2024;

la D.G.R. n. 48 - 1701 del 17.07.2020 "L.r. 13/2020, art 17 e 55. Approvazione delle procedure, delle modalità e dei criteri per l'assegnazione dei sostegni economici nell'anno 2020 in ambito culturale. Disposizioni di natura autorizzatoria sugli stanziamenti del bilancio 2020/2022, ai sensi dell'art 10, comma 2, del D.lgs 118/2001 s.m.i.", dispone (allegato A – Parte seconda. Art. 55 Principi generali) che "sono esclusi dalle presenti disposizioni i contributi erogati in base a convenzioni o accordi, per i quali si fa riferimento alla disciplina in essi contenuta";

come stabilito nel Programma di Attività in materia di promozione dei beni e delle attività culturali per il triennio 2018/2020 e criteri di valutazione delle istanze di contributo, approvato con D.G.R. n. 23-7009 del 08.06.2018, la Regione ritiene (paragrafo "La Pubblica Amministrazione e gli Accordi tra P.A." pag. 12) che "il potenziamento dei rapporti, delle intese e collaborazioni con i diversi livelli istituzionali della Pubblica Amministrazione (Regioni, Enti locali, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo) è uno degli strumenti principali per consolidare le politiche culturali sul territorio e ottimizzare e qualificare l'utilizzo delle risorse pubbliche mettendole a sistema in un coordinamento degli interventi. L'individuazione di un terreno d'intervento comune, e di specifici obiettivi condivisi, la messa a sistema dell'impiego delle rispettive risorse e gli accordi sulle modalità del loro utilizzo e sulle procedure di verifica e controllo, sono alcuni degli elementi che si reputano virtuosi all'interno dell'attività di concertazione", confermando la programmazione degli interventi, attraverso la definizione di accordi e intese con i diversi partner istituzionali, e, per quanto riguarda il sistema degli enti territoriali, puntando a mettere a sistema qualificate realtà locali sulle quali effettuare interventi mirati di recupero e riavvio di una presenza culturale, sulle quali far convergere gli interventi di Comuni, Regione, così come di altri, auspicati stakeholders;

in particolare, alla sezione Valorizzazione del patrimonio culturale, musei e siti UNESCO del suddetto Programma di attività viene ribadita la valenza strategica dei siti UNESCO piemontesi e viene ricordato (paragrafo "Sistemi e Accordi", pag. 61) che, nell'ambito degli strumenti attraverso cui la Regione opera per il perseguimento e la realizzazione delle sue finalità in partenariato con i terzi, assumono rilievo gli accordi ed i sistemi, per promuovere e sostenere la messa in sicurezza, la conoscenza e la valorizzazione dei beni culturali di interesse artistico, storico, archeologico, favorendo pertanto lo sviluppo di sistemi integrati di intervento e di gestione dei beni e delle attività culturali;

come altresì ricordato nel medesimo Programma di Attività, nell'ambito del processo di candidatura di "Ivrea, città industriale del XX secolo" alla Lista del Patrimonio Mondiale, con D.G.R. n. 24-3143 del 11.04.2016, la Giunta Regionale ha approvato il Protocollo di Intesa tra il Segretariato

Generale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, la Regione Piemonte, la Città Metropolitana di Torino, il Comune di Ivrea, il Comune di Banchette, la Fondazione Adriano Olivetti, la Fondazione Guelpa, sottoscritto in data 22 aprile 2016, finalizzato a confermare e garantire il coordinamento e la reciproca collaborazione per la promozione e la valorizzazione culturale delle aree ricadenti nel Sito "Ivrea, città industriale del XX secolo" ed, in particolare, per l'attuazione e aggiornamento del Piano di Gestione, inteso come strumento per la conservazione dell'eccezionale valore mondiale del Sito;

con il suddetto protocollo i firmatari hanno altresì costituito un Gruppo di coordinamento per il Piano di gestione quale organismo che opera per la realizzazione degli obiettivi e delle azioni previste dal Piano di Gestione ed individuato il Comune di Ivrea quale soggetto referente per il Sito "Ivrea, città industriale del XX secolo";

la candidatura ha avuto esito positivo ed in data 1 luglio 2018 con Decisione n. 42COM 8B30 del Comitato del Patrimonio Mondiale, il Sito "Ivrea città industriale del XX secolo" (d'ora in avanti il Sito) è stato iscritto nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO;

la Città di Ivrea ha avviato una serie di azioni volte all'implementazione dei progetti inseriti nel Piano di Gestione del Sito ai fini della valorizzazione dello stesso ed al mantenimento del riconoscimento internazionale, come rappresentato nella nota prot. n. 17691 del 18 giugno 2020, agli atti degli uffici regionali competenti, inviata dal Comune di Ivrea al Gruppo di coordinamento sopra citato.

Preso atto che:

con nota prot. n. 23578 del 11.08.2020 il Comune di Ivrea, nella sua qualità di soggetto referente del Sito, ha presentato alla Regione il piano delle attività di valorizzazione del Sito relativo al secondo semestre 2020, il cui costo complessivo ammonta ad Euro 91.000,00 e che si articola, come da documentazione agli atti degli uffici regionali competenti, nel seguente programma di iniziative:

- realizzazione evento di inaugurazione e promozione del punto informativo multimediale per la fruizione turistica e culturale del Sito e del territorio circostante,
- realizzazione di materiale informativo e di accoglienza per i visitatori,
- realizzazione della mostra su "Eduardo Vittoria",
- realizzazione del convegno "Obiettivo 900",
- realizzazione del seminario "Patrimonio Mondiale UNESCO, sostenibilità e Agenda 2030"
- realizzazione del programma di eventi "OCULUS"
- realizzazione dell'evento "Ivrea Wunderkammer"
- realizzazione del programma di visite "Welcome to my house"
- realizzazione del seminario "Il Patrimonio industriale del '900 come Patrimonio Mondiale",
- realizzazione dell'evento "Ripensare il Moderno",
- realizzazione di materiali informativi e tecnici nell'ambito del tavolo tecnico Strategic Conservation Plan;

la Regione Piemonte, preso atto che il piano di attività presentato, predisposto per la valorizzazione del Sito in coerenza con quanto disposto dal Piano di Gestione dello stesso, è costituito da attività rivolte al pubblico, finalizzate ad accrescere la consapevolezza del patrimonio culturale da parte delle comunità locali, ma anche a favorire la fruizione del Sito e ad incrementare lo sviluppo turistico sostenibile, nell'ambito della costruzione dell'offerta culturale e turistica del Sito stesso, e considerate altresì le potenzialità derivanti dallo sviluppo delle attività in termini di collaborazione con gli altri riconoscimenti UNESCO piemontesi, ritiene rilevante e conforme alle sue linee

programmatiche, di cui al citato Programma di Attività in materia di promozione dei beni e delle attività culturali per il triennio 2018/2020, approvato con D.G.R. n. 23-7009 del 08.06.2018, ed alla l.r. n. 11/2018, il suddetto programma di iniziative e ne condivide le finalità ed i contenuti, volti a massimizzare le ricadute turistiche, culturali, sociali ed economiche sulla città, sul territorio eporediese e sull'intero territorio regionale;

anche in coerenza con la legge regionale 29 maggio 2020, n. 13, sulla base della disponibilità di risorse del bilancio regionale la Regione intende pertanto concorrere alla realizzazione del piano di attività di valorizzazione del Sito Patrimonio Mondiale UNESCO "Ivrea città industriale del XX secolo" - secondo semestre 2020, che vede la partecipazione finanziaria del Comune di Ivrea e di altri soggetti privati, destinando alla sua realizzazione la somma di Euro 45.500,00 (di cui euro 22.750,00 per l'esercizio finanziario 2020 ed euro 22.750,00 per l'esercizio finanziario 2021 a saldo a seguito di rendicontazione) che trova copertura sul competente capitolo (cap. n. 153620) del bilancio regionale 2020/2022 (Missione 5, Programma 2);

con successivo provvedimento amministrativo di competenza dirigenziale sarà approvato il testo di un accordo che, in base a quanto disposto dall'allegato 1, articolo 1, comma 2, della D.G.R. n. 58-5022 del 08.05.2017, definirà i rapporti con il Comune di Ivrea per la realizzazione del Piano di attività di valorizzazione del Sito Patrimonio Mondiale UNESCO "Ivrea città industriale del XX secolo" - secondo semestre 2020.

Quanto sopra premesso;

visto il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi";

vista la legge regionale 31 marzo 2020, n. 8 "Bilancio di previsione finanziario 2020-2022";

vista la D.G.R. n. 16-1198 del 3 aprile 2020 "Legge regionale 31 marzo 2020, n. 8 "Bilancio di previsione finanziario 2020-2022". Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2020-2022. Disposizioni di natura autorizzatoria ai sensi dell'articolo 10, comma 2, del D.lgs.118/2011 s.m.i.";

vista la D.G.R. n. 48 - 1701 del 17.07.2020 "L.r. 13/2020, art 17 e 55. Approvazione delle procedure, delle modalità e dei criteri per l'assegnazione dei sostegni economici nell'anno 2020 in ambito culturale. Disposizioni di natura autorizzatoria sugli stanziamenti del bilancio 2020/2022, ai sensi dell'art 10, comma 2, del D.lgs 118/2001 s.m.i.";

visto quanto disposto dall'allegato 1, articolo 1, comma 2, della D.G.R. n. 58-5022 del 08.05.2017 "Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura, turismo e sport a decorrere dall'anno 2017. Approvazione";

vista la legge regionale 1 agosto 2018, n. 11 "Disposizioni coordinate in materia di cultura";

vista la legge regionale 29 maggio 2020, n. 13 "Interventi di sostegno finanziario e di semplificazione per contrastare l'emergenza da Covid-19";

vista la D.G.R. n. 12-5546 del 29 agosto 2017 ai fini del visto preventivo di regolarità contabile";

attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della DGR n. 1-4046 del 17.10.2016.

La Giunta Regionale, unanime,

delibera

- di approvare, in coerenza con la l.r. 11/2018, con la l.r. 13/2020 e con quanto previsto nel Programma di Attività in materia di beni e attività culturali per il triennio 2018/2020, approvato con D.G.R. n. 23-7009 del 08.06.2018, la collaborazione per l'anno 2020 tra la Regione Piemonte e il Comune di Ivrea per la realizzazione del piano di attività di valorizzazione del Sito Patrimonio Mondiale UNESCO "Ivrea città industriale del XX secolo" - secondo semestre 2020;

- di destinare complessivamente Euro 45.500,00 (di cui euro 22.750,00 per l'esercizio finanziario 2020 ed euro 22.750,00 per l'esercizio finanziario 2021 a saldo a seguito di rendicontazione) quale parziale sostegno alla realizzazione della suddetta iniziativa;

- di stabilire che tale importo trova copertura sul competente capitolo (cap. n. 153620) del bilancio regionale 2020/2022 (Missione 5, Programma 2) in base alle disposizioni di cui alla Legge regionale 31 marzo 2020, n. 8 "Bilancio di previsione finanziario 2020-2022";

- di demandare alla Direzione Cultura, Turismo e Commercio l'adozione degli atti necessari per l'attuazione di quanto stabilito dalla presente deliberazione, in particolare di demandare l'approvazione di un accordo che definirà i rapporti con il Comune di Ivrea per la realizzazione del piano di attività di valorizzazione del Sito Patrimonio Mondiale UNESCO "Ivrea città industriale del XX secolo" - secondo semestre 2020, in base a quanto disposto dall'allegato 1, articolo 1, comma 2, della D.G.R. n. 58-5022 del 08.05.2017 nei limiti delle disponibilità delle risorse regionali di cui sopra.

Avverso la presente deliberazione è ammesso ricorso giurisdizionale avanti al TAR entro 60 giorni dalla data di comunicazione o piena conoscenza dell'atto, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni dalla suddetta data, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario, per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione previsto dal Codice civile.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della Legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte", nonché ai sensi dell'art. 23, lettera d, e dell'art. 26 del D.lgs. n. 33/2013 nel sito istituzionale dell'Ente, nella sezione Amministrazione trasparente.

(omissis)