

Codice A2003B

D.D. 2 aprile 2020, n. 69

DD 50 / A20 del 9 marzo 2020, "POR FESR 2014-2020 Asse III, Azione III.3c.1.2. D.G.R. n. 4-6190 del 19 dicembre 2017. Approvazione "Piemonte Film Tv Fund - sostegno alle imprese di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva per l'anno 2020 (...)". Ridefinizione delle scadenze delle due sessioni del bando.



ATTO N. DD-A20 69

DEL 02/04/2020

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

A2000A - CULTURA, TURISMO E COMMERCIO

A2003B - Promozione delle attività culturali, del patrimonio linguistico e dello spettacolo

OGGETTO: DD 50 / A20 del 9 marzo 2020, “POR FESR 2014-2020 Asse III, Azione III.3c.1.2. D.G.R. n. 4-6190 del 19 dicembre 2017. Approvazione “Piemonte Film Tv Fund - sostegno alle imprese di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva per l'anno 2020 (...)”. Ridefinizione delle scadenze delle due sessioni del bando.

Premesso che

- con DD 50 / A20 del 9 marzo 2020, “POR FESR 2014-2020 Asse III, Azione III.3c.1.2. D.G.R. n. 4-6190 del 19 dicembre 2017. Approvazione “Piemonte Film Tv Fund - sostegno alle imprese di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva” per l'anno 2020 e relativa modulistica. Spesa di Euro 1.500.000,00 e conseguente registrazione contabile su annualità 2020. Capitoli vari” in attuazione di quanto disposto dalla D.G.R. n. 4-6190 del 19.12.2017, si è proceduto ad approvare il bando “Piemonte Film TV Fund – Sostegno alle imprese di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva” per l’anno 2020, di cui all’allegato 1 e la seguente modulistica:

- Delega del legale rappresentante (allegato 1a);
- Application form (allegato 1b);
- Piano finanziario (allegato 1c);
- Costi di produzione (allegato 1d);
- Attestazione bancaria disponibilità (allegato 1e); ;
- Dichiarazione sostitutiva antimafia (allegato 1f); ;
- Dichiarazione sostitutiva antimafia familiari conviventi (allegato 1g);
- Dichiarazione Deggendorf (allegato 1h);
- Dichiarazione cumulo aiuti (allegato 1i);
- Dichiarazione apertura unità locale (allegato 1j);
- Schema di fideiussione (allegato 1k);

- la sopra citata Determinazione dirigenziale DD 50/A20 ha fra l'altro stabilito che il bando (allegato 1 della suddetta determina) fosse articolato in due distinte sessioni e che le domande dovessero essere inviate nel rispetto delle seguenti scansioni temporali:
 - a. prima sessione, dalle ore 09.00 del 13/03/2020 alle ore 12.00 del 10/04/2020;
 - b. seconda sessione, dalle ore 09.00 del 03/07/2020 alle ore 12.00 del 07/08/2020

Tenuto conto che:

- l'Organizzazione Mondiale della Sanità il 13 marzo 2020 ha dichiarato la pandemia da COVID19 un'emergenza di sanità pubblica di rilevanza internazionale;
- per fronteggiare tale emergenza, il Governo italiano, con successivi provvedimenti e in particolare e da ultimo con il DPCM 22 marzo 2020, ha adottato provvedimenti restrittivi, fino al blocco di molte attività produttive;
- questa situazione ha determinato anche nel settore audiovisivo, cinematografico e televisivo il blocco delle attività produttive in atto e la necessità di riprogrammare i piani produttivi per l'anno in corso;
- la Fondazione Film Commission Torino Piemonte, ente riconosciuto dalla legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura) art. 33 comma 3 come soggetto attraverso cui la Regione interviene a sostegno del settore della produzione cinematografica, televisiva e audiovisiva, ha inviato in data 01.04.2020, una nota (prot. 3440/A2003b) con la quale sottolinea la difficoltà per molte imprese nazionali del comparto definire progetti di produzione in tempi compatibili con l'attuale scadenza della prima sessione del bando.

Si ritiene pertanto necessario ridefinire la scadenza delle due sessioni in cui è articolato il bando, modificando i punti 3.1 (come presentare la domanda) e 3.6 (termini del procedimento) dell'allegato 1 della dd 50 / A20 del 9 marzo 2020, secondo la seguente articolazione:

- a) posticipare la chiusura della prima sessione a venerdì 29 maggio alle 12,00;
- b) posticipare l'apertura della seconda sessione a martedì 1 settembre alle 9,00 e la chiusura della stessa a venerdì 2 ottobre alle 12,00.

Verificata la compatibilità di cui all'art. 56, comma 6 del d.lgs. 118/2011 e s.m.i.

Attestata la regolarità amministrativa del presente atto;

tutto ciò premesso,

IL DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- il d.lgs. n. 165/2001 e s.m.i., "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";
- la l.r. n. 23/2008 e s.m.i., "Disciplina dell'organizzazione degli Uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza ed il personale";
- Il d.lgs. 14 marzo 2013 n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza, diffusione d'informazione da parte delle PP.AA." e s.m.i.;
- la d.g.r. n. 1-8910 del 16.05.2019 "Approvazione del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione per gli anni 2019-2021 della Regione Piemonte";
- la d.g.r. n. 4-6190 del 19.12.2017 avente per oggetto "POR FESR 2014/2020 Asse III'Competitività dei sistemi produttivi'. Obiettivo Specifico III.3c.1, Azione III.3c.1.2 'Attrazione di investimenti mediante sostegno finanziario, in grado di assicurare una ricaduta sulle PMI a

livello territoriale. Approvazione Scheda di Misura: "Piemonte Film Tv Fund - sostegno alle imprese di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva" per il periodo 2018-2020";

- il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009 n. 42" e s.m.i.;
- la determinazione dirigenziale n. 481 del 5.11.2018 "Programma Operativo Regionale POR FESR 2014-2020. Registrazioni contabili in entrata della somma complessiva di Euro 610.514.881,80 a valere sui capitoli 21645-21646-28850-28851 delle annualità 2018-2023."
- DD 50 / A20 del 9 marzo 2020, "POR FESR 2014-2020 Asse III, Azione III.3c.1.2. D.G.R. n. 4-6190 del 19 dicembre 2017. Approvazione "Piemonte Film Tv Fund - sostegno alle imprese di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva" per l'anno 2020 e relativa modulistica. Spesa di Euro 1.500.000,00 e conseguente registrazione contabile su annualità 2020. Capitoli vari"

determina

- di approvare, per le motivazioni indicate in premessa, la modifica dei punti 3.1 (come presentare la domanda) e 3.6 (termini del procedimento) dell'allegato 1 della DD 50 / A20 del 9 marzo 2020, "POR FESR 2014-2020 Asse III, Azione III.3c.1.2. D.G.R. n. 4-6190 del 19 dicembre 2017. Approvazione "Piemonte Film Tv Fund - sostegno alle imprese di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva" per l'anno 2020 e relativa modulistica. Spesa di Euro 1.500.000,00 e conseguente registrazione contabile su annualità 2020. Capitoli vari", ridefinendo la scadenza delle due sessioni in cui è articolato il bando secondo la seguente articolazione:

- a) posticipare la chiusura della prima sessione a venerdì 29 maggio alle 12,00;
- b) posticipare l'apertura della seconda sessione a martedì 1 settembre alle 9,00 e la chiusura della stessa a venerdì 2 ottobre alle 12,00;

- di dare atto che resta invariata ogni altra disposizione contenuta nella sopra citata DD 50/A20 del 9 marzo 2020;

- di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri per il bilancio regionale.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e ai sensi dell'art. 5 della L.R. 22/2010 nonché ai sensi dell'art. 26 comma 1 del d.lgs. n. 33/2013 nel sito istituzionale dell'Ente - nella sezione Amministrazione trasparente.

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale avanti al TAR entro 60 giorni dalla data di comunicazione o piena conoscenza dell'atto, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni dalla suddetta data, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario, per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine prescritto dal Codice Civile

IL DIRIGENTE

(A2003B - Promozione delle attività culturali, del patrimonio linguistico e dello spettacolo)

Firmato digitalmente da Marco Chiriotti