

Deliberazione della Giunta Regionale 3 dicembre 2019, n. 8-623

Fondazione "Museo Nazionale del Cinema- Fondazione Maria Adriana Prolo - Archivi di Cinema, Fotografia ed Immagine". Collegio dei Fondatori del 4 dicembre 2019. Indirizzi al rappresentante regionale.

A relazione dell'Assessore Poggio:

Vista la convocazione del Collegio dei fondatori della Fondazione "Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo-Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine", di cui la Regione Piemonte è socio fondatore, che si terrà il 4 dicembre 2019, con il seguente ordine del giorno:

1. approvazione dei verbali delle sedute del 30 settembre e 20 novembre;
2. bilancio di previsione 2020;
3. varie ed eventuali.

Vista la DCR n. 219-CR 9736 del 25.06.1991 con la quale la Regione Piemonte ha aderito alla Fondazione.

Posto che la Fondazione, costituitasi il 5 novembre 1992 tra la Regione Piemonte, la Provincia di Torino, la Città di Torino, la Fondazione CRT e l'associazione Museo Nazionale del Cinema, è stata riconosciuta come Persona Giuridica Privata con D.G.R. n. 3-22308 del 25/1/1993.

Preso atto della proposta del bilancio di previsione 2020 (punto 1 dell'OdG), agli atti del Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco della Direzione Promozione della Cultura, Turismo e Sport, costituita dal piano di attività 2020 e dal budget 2020, corredato delle linee guida.

Preso atto altresì che dall'istruttoria svolta dal Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco risulta che:

- il bilancio di previsione 2020 è stato redatto sulla base delle disposizioni del codice civile e in conformità ai principi contabili integrati dalle raccomandazioni emanate del Consiglio Nazionale dei dottori commercialisti e degli esperti contabili;
- sussiste coerenza dell'attività svolta con le disposizioni statutarie e rispetto agli indirizzi e alla programmazione regionale;
- il bilancio di previsione 2020 chiude l'esercizio in pareggio;
- la valutazione delle voci è avvenuta nel rispetto del principio di prudenza e nella prospettiva di continuazione dell'attività;
- il valore dei ricavi e dei contributi pari a 14.465.008 euro (in aumento rispetto al 2019 di euro 815.419), risulta in particolare determinato da:
ricavi gestionali per euro 5.869.960;
contributi per euro 8.595.048;
- i costi pari a 14.465.008 euro (in aumento rispetto al 2019 di euro 815.419), risultano in particolare determinati dalle seguenti voci e variazioni:
costi gestionali pari a 9.125.648 euro;
costi per attività istituzionali pari a 1.431.529 euro;
costi per il personale euro 3.567.580;
ammortamenti pari a 214.410 euro e oneri diversi di gestione euro 125.841;
- il Comitato di gestione ha redatto il budget 2020 in continuità con l'anno precedente, con l'intento di aggiornare entro il primo trimestre 2020 il bilancio secondo il piano strategico triennale in corso di redazione, senza alcun aumento della spesa complessiva prevista. Il piano di attività 2020 ha come punto di forza la celebrazione del 20° anno di apertura del Museo della Mole Antonelliana,

con un ricco programma di mostre, affiancate da iniziative del Cinema Massimo e festival in programmazione;

- il budget previsionale 2020 prevede un contributo a carico della Regione Piemonte di euro 2.400.000, su un totale di contributi da soci di euro 8.595.048.

Ritenuto di raccomandare il mantenimento delle misure di gestione improntate alla prudenza volte a contenere i costi fissi strutturali, nonché i costi variabili di gestione, al fine di non pregiudicare l'equilibrio economico finanziario della Fondazione.

Dato atto che il contributo di Euro 2.400.000,00 previsto a carico della Regione Piemonte, non costituisce impegno per la Regione stessa e che tale contributo sarà determinato con successiva deliberazione della Giunta regionale con la quale saranno individuati i progetti specifici della Fondazione da finanziare e disciplinare con apposito atto convenzionale, previa verifica della sufficiente disponibilità sul pertinente capitolo 182890 del bilancio regionale 2020/2022.

Ritenuto, per quanto sopra, di esprimersi favorevolmente all'approvazione del bilancio preventivo 2020 e, conseguentemente, di dare indirizzo al rappresentante della Regione Piemonte che interverrà al Collegio dei Fondatori del 4 dicembre 2019 di esprimersi favorevolmente, con le raccomandazioni predette.

Attestata l'assenza degli effetti diretti ed indiretti, del presente provvedimento, sulla situazione economico-finanziaria e sul patrimonio regionale, ai sensi della DGR 1-4046 del 17 ottobre 2016.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della DGR n. 1-4046 del 17 ottobre 2016.

Tutto ciò premesso, la Giunta regionale, unanime,

delibera

- di fornire indirizzo al rappresentante della Regione Piemonte che interverrà al Collegio dei Fondatori della Fondazione "Museo Nazionale del Cinema - Fondazione Maria Adriana Prolo - Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine" del 4 dicembre 2019, di esprimersi favorevolmente all'approvazione del bilancio di previsione 2020, con le raccomandazioni in narrativa indicate e in subordine alla effettiva disponibilità del bilancio di previsione 2020 – 2022 della Regione Piemonte;

- di dare atto che il contributo di Euro 2.400.000,00. previsto a carico della Regione Piemonte non costituisce impegno per la Regione stessa e che tale contributo sarà determinato con successiva deliberazione della Giunta regionale con la quale saranno individuati i progetti specifici della Fondazione da finanziare e disciplinare con apposito atto convenzionale, previa verifica della sufficiente disponibilità sul pertinente capitolo 182890 del bilancio regionale 2020/2022;

- di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri per il bilancio regionale.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della l.r. n. 22/2010.

(omissis)