

Deliberazione della Giunta Regionale 6 settembre 2019, n. 4-230

L.r. n. 11/2018. Intervento regionale per l'anno 2019 a sostegno delle attività di Enti partecipati dalla Regione Piemonte operanti nel settore dei beni e delle attività culturali. Spesa di 20.000,00 in favore dell'Associazione Centro Studi di Letteratura, Storia, Arte e cultura Beppe Fenoglio onlus di Alba ad integrazione della D.G.R. n. 131-9038 del 16.5.2019.

A relazione dell'Assessore Poggio:

Premesso che:

la legge regionale 01 agosto 2018, n.11 ("Disposizioni coordinate in materia di cultura"), all'art. 1 definisce i principi che sottendono all'attività dell'Ente in materia culturale, e in particolare recita: "La Regione riconosce e considera la cultura, in tutti i suoi aspetti, generi e manifestazioni, come valore essenziale e strumento fondamentale di crescita umana, di libera espressione, mezzo di promozione ed educazione sociale, di comunicazione, di insostituibile valore sociale e formativo, in particolare per le giovani generazioni, e quale fattore di sviluppo economico e sociale del territorio e delle comunità che lo abitano".

L'art.7 della citata legge 11/2018 (Strumenti di intervento) prescrive al comma 1, che per il conseguimento delle finalità e degli obiettivi e per la realizzazione degli interventi, delle attività e delle iniziative previste dalla legge, la Regione opera attraverso uno o più strumenti: "...omissis...b) programmazione e realizzazione in partenariato mediante il ricorso a ...omissis... lett. 2) partecipazioni in enti di promozione e valorizzazione culturale e lett 3) convenzionamento e sottoscrizioni di accordi con soggetti pubblici e privati sulla base dei requisiti e criteri indicati dal Programma triennale della cultura; al comma 2, che gli strumenti di cui al comma 1 possono essere attivati su base annuale o pluriennale.

La Regione Piemonte negli anni ha sia promosso la costituzione sia aderito successivamente a numerosi enti culturali che, per il loro ruolo e talvolta per le loro dimensioni, costituiscono dei punti di riferimento nei rispettivi ambiti di azione e rappresentano l'ossatura principale del sistema culturale regionale.

Si tratta di realtà culturali le cui attività sono caratterizzate da un chiaro e preminente interesse pubblico e da una forte capacità di fare sistema nonché, di attrarre e sollecitare relazioni, sviluppare progetti condivisi, costituire occasioni di crescita per altre realtà e per nuove professionalità.

Considerato che:

il Programma di attività 2018/2020 approvato dalla Giunta Regionale, previo parere favorevole e vincolante della competente Commissione consiliare espresso in data 31/05/2018 prot. 2.16/157/2018, con DGR n. 23 - 7009 del 08 giugno 2018 (" Programma di attività in materia di promozione dei beni e delle attività culturali 2018-2020 e criteri di valutazione delle istanze di contributo. Approvazione"), elenca le fondazioni e le associazioni culturali suddividendole nella seguente ripartizione:

a) associazioni e fondazioni in cui Regione Piemonte partecipa:

Fondazione Polo del 900, Consorzio delle residenze Sabaude (già Consorzio di valorizzazione culturale La Venaria Reale), Fondazione Teatro Regio di Torino, Fondazione Museo nazionale del cinema, Associazione Castello di Rivoli, Museo di Arte Contemporanea, Fondazione Film

Commission Piemonte, Fondazione Piemonte dal Vivo, Fondazione Centro per la Conservazione ed il Restauro dei beni culturali La Venaria Reale, Fondazione Cirolò dei lettori, Fondazione Teatro Piemonte Europa TPE, Fondazione Teatro Stabile di Torino, Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura (in liquidazione), CESMEO (in liquidazione), Fondazione Torino Musei, Fondazione Centro eventi il Maggiore di Verbania, Associazione Abbonamento Musei (già Associazione Torino Città Capitale), Associazione Museo Nazionale dell'Automobile, Associazione Apriticelo, Fondazione Centro per lo studio e la documentazione delle Società del Mutuo Soccorso, Fondazione Camillo Cavour, Associazione, Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e delle Libertà, Fondazione Luigi Firpo, Centro Studi e Ricerche Storiche sull'architettura militare del Piemonte, Associazione Centro Internazionale di Studi Primo Levi, Fondazione Cesare Pavese, Fondazione ARTEA, Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino, Associazione centro piemontese di Studi Africani (C.S.A.); Associazione Centro Studi di letteratura, storia, arte e Cultura Beppe Fenoglio onlus di Alba;

b) enti da considerarsi in controllo pubblico in quanto, pur in assenza di un provvedimento di adesione, nei rispettivi statuti è riconosciuta la presenza della Regione in almeno uno degli organi collegiali, tramite il Presidente della Giunta Regionale, dell'Assessore regionale con delega alla Cultura o da un terzo dagli stessi nominato (quali il Museo Nazionale del Risorgimento (ex ente morale), Fondazione Donat Cattin, Fondazione Museo della Ceramica antica di Mondovì, Fondazione Tancredi di Barolo, Associazione Settimane Musicali di Stresa, Fondazione Academia Montis Regalis onlus, Fondazione Nuto Revelli, Fondazione Centro Studi Alfieriani, IUSE Istituto Universitario di Studi Europei, Fondazione Luigi Einaudi, Fondazione Barolo & Castle Foundation).

Il sopraccitato Programma di Attività 2018-2020 della Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport riafferma fra l'altro il ruolo strategico dei sopra elencati enti nella soddisfazione di esigenze di interesse pubblico che la Regione deve garantire e dispone che la Giunta regionale definisca il proprio intervento a sostegno delle attività degli stessi, nel rispetto della specifica normativa vigente, e verificata la disponibilità di bilancio sui pertinenti capitoli del bilancio regionale.

Lo stesso esplicita altresì i parametri di base dei quali si dovrà tener conto per definire l'ammontare delle risorse regionali da erogare:

1. "unicità e qualità delle iniziative proposte o ruolo culturale svolto dall'ente che svolge l'iniziativa sul territorio di riferimento;
2. programma di attività approvato contestualmente al bilancio preventivo, con particolare riferimento ai singoli progetti in esso contenuti e a elementi di novità presenti negli stessi;
3. storicità dell'intervento regionale, fatto salvo il mantenimento dei livelli quantitativi e qualitativi del programma annuale di cui al punto 2 rispetto alle annualità precedenti."

Considerato che:

anche in coerenza con recenti orientamenti della Corte dei Conti, affinché il sostegno da parte di un ente territoriale a favore di un ente partecipato sia legittimo deve essere inquadrato all'interno di un quadro convenzionale al fine di assicurare la necessaria trasparenza da parte dell'ente pubblico e l'esigenza di corretta gestione (attraverso idonea programmazione) per l'ente beneficiario e, altresì, che l'avvenuta valutazione delle finalità pubbliche del contributo deve risultare dagli atti deliberativi dell'Ente sia dalla convenzione.

Tenuto conto che:

la legge 11/2018 all'art. 43, comma 2, recita: “Gli strumenti di programmazione e di intervento e le relative modalità di gestione già approvati alla data di entrata in vigore della presente legge, nonché le disposizioni ...omissis..., restano efficaci fino alla data di adozione dei nuovi strumenti di programmazione e di attuazione previsti dalla presente legge”;

con D.G.R. n. 58-5022 del 08.05.2017 (“Disposizioni relative alla presentazione dell’istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura, turismo e sport a decorrere dall’anno 2017. Approvazione”), modificata con D.G.R. n. 47-8828 del 18.04.2019, la Giunta Regionale ha stabilito:

- all’art. 21 (“Adempimenti annuali degli enti partecipati o sottoposti al controllo della Regione”) comma 1 “gli enti e organismi di diritto privato – comunque denominati – partecipati o sottoposti al controllo della Regione, a cui la stessa riconosce un contributo annuale, sono tenuti a presentare annualmente al Settore competente il piano programmatico delle attività, corredato del bilancio preventivo, approvato dall’organo competente”;
- all’art. 21, comma 2, “ai fini dell’assegnazione del contributo regionale tramite atto convenzionale, in aggiunta alla documentazione di cui al punto 21.1, gli enti e organismi partecipati o sottoposti al controllo della Regione devono presentare il programma di attività oggetto della convenzione e lo schema economico previsionale redatto per macro voci di costo inerenti all’attività oggetto del medesimo atto” con D.G.R. n. 131-9038 del 16.5.2019 è stato approvato il programma culturale per l’anno 2019 di alcuni enti partecipati e/o controllati dalla Regione Piemonte attenenti la Direzione Promozione della cultura, turismo e sport per un importo complessivo di € 22.300.200,08.

Preso altresì atto che successivamente all’approvazione della citata D.G.R. l’Associazione Centro Studi di letteratura, storia, arte e cultura Beppe Fenoglio onlus con sede in Alba, ha provveduto con nota del 5/7/2019 a presentare al Settore competente il bilancio preventivo per l’anno 2019, inserendo con riserva l’importo del contributo della Regione Piemonte, nelle more dell’approvazione del bilancio di previsione finanziario 2019-2021 della Regione Piemonte e a presentare alla Direzione Promozione della Cultura, Turismo e Sport il programma di attività nel rispetto di quanto stabilito dal sopraccitato piano di attività (D.G.R. 23-7009 del 08/06/2018);

il succitato Ente ha altresì presentato la documentazione conforme a quanto stabilito dal comma 1 art. 21, CAPO IV “Contributi a Enti Partecipati o sottoposti al controllo della Regione Piemonte” della citata D.G.R. n. 58-5022 del 08.05.2017 e s.m.i.

Considerato che:

- il beneficiario svolge un ruolo strategico nella soddisfazione di esigenze di interesse pubblico che la Regione deve garantire, e che l’importo del contributo è determinato in base alla valutazione effettuata sulla documentazione agli atti del settore competente, nel rispetto della normativa vigente in materia di erogazione di risorse pubbliche a favore di soggetti privati, e dei parametri previsti dal programma triennale di attività 2018 – 2020, come descritto e motivato nell’Allegato A) della presente deliberazione per farne parte integrante e sostanziale;

- sulla base delle motivazioni e dei dati sopra esposti e delle disponibilità del bilancio di competenza della Regione 2019-2021, approvato con Legge Regionale n. 9 del 19 marzo 2019 “Bilancio di previsione finanziario 2019-2021”, e verificata la capienza sul capitolo 182890 per gli anni 2019 e 2020, con la presente deliberazione si ritiene opportuno riconoscere, un contributo complessivo di euro 20.000,00 di cui euro 8.600,00 sul cap. 182890, Missione 5, Programma 2 del bilancio 2019 ed euro 11.400,00 sul cap. 182890, Missione 5 Programma 2 del Bilancio 2020,

comprensivo della quota associativa e a sostegno dei costi inerenti alla realizzazione delle specifiche progettualità presentate dall'Ente partecipato dalla Regione Piemonte come indicato nel sopra citato allegato A), nel quale sono indicate le attività oggetto di convenzione.

Dato atto inoltre che il contributo sarà corrisposto all'Associazione Beppe Fenoglio secondo le modalità stabilite dall'art. 21 (Adempimenti annuali degli enti partecipati o sottoposti al controllo della Regione) e dall'art. 22 (Rendicontazione del contributo agli enti partecipati o sottoposti al controllo della Regione) di cui alla D.G.R. n. 58-5022 del 08.05.2017, come modificata dalla D.G.R. n. 47-8828 del 18.04.2019;

ritenuto pertanto di integrare l'elenco degli interventi regionali per l'anno 2019 degli enti di diritto privato partecipati e/o controllati dalla Regione Piemonte in precedenza approvato con D.G.R. n. 131-9038 del 16/5/2019 con quello dell'Associazione Centro Studi di letteratura "storia" arte e cultura Beppe Fenoglio onlus di Alba;

vista la legge regionale 01 agosto 2018, n.11 ("Disposizioni coordinate in materia di cultura");

vista la D.G.R. 8 giugno 2018, n. 23-7009 ("Programma di attività in materia di promozione dei beni e delle attività culturali 2018-2020 e criteri di valutazione delle istanze di contributo. Approvazione");

visto il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 ("Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42");

vista la Legge regionale 19 marzo 2019, n. 9 ("Bilancio di previsione finanziario 2019-2021");

vista la D.G.R. n. 1-8566 del 22 marzo 2019 ("Legge regionale 19 marzo 2019, n. 9. Bilancio di previsione finanziario 2019-2021". Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2019-2021. Disposizioni di natura autorizzatoria ai sensi dell'art. 10, comma2, del D.Lgs. 118/2011 e s.m.i.");

Tutto ciò premesso;

attestata la regolarità amministrativa del seguente provvedimento ai sensi della D.G.R. n.1- 4046 del 17 ottobre 2016;

la Giunta regionale, a voti unanimi espressi nelle forme di legge,

delibera

- di integrare la D.G.R. n. 131-9038 del 16/5/2019 avente ad oggetto l'approvazione del sostegno economico dei programmi culturali per l'anno 2019 degli enti di diritto privato partecipati e/o controllati dalla Regione Piemonte, inserendo il programma culturale dell'Associazione Centro Studi di letteratura, storia, arte e cultura Beppe Fenoglio onlus di Alba;

- di riconoscere all'Associazione Centro Studi di letteratura, storia, arte e cultura Beppe Fenoglio onlus con sede in Alba un sostegno economico di € 20.000,00 per le attività relative all'annualità 2019, come descritte nell'Allegato A), parte integrante e sostanziale della presente deliberazione, predisposte nel rispetto della normativa vigente in materia di erogazione di risorse pubbliche a favore di soggetti privati, e dei parametri previsti dal programma triennale di attività

2018-2020 (DGR n. 23 - 7009 del 08 giugno 2018) e in base alle valutazioni effettuate dal Settore competente sulla documentazione depositata presso il suddetto;

- di dare atto che il contributo complessivo di euro 20.000,00 trova copertura per euro 8.600,00 sul cap. 182890, Missione 5, Programma 2 del bilancio 2019 ed euro 11.400,00 sul cap. 182890, Missione 5 Programma 2 del Bilancio 2020, comprensivo della quota associativa e a sostegno dei costi inerenti alla realizzazione delle specifiche progettualità presentate dall'Associazione Beppe Fenoglio onlus come indicato nel sopra citato allegato A), nel quale sono indicate altresì le attività che saranno oggetto di convenzione;

- di dare atto che il contributo sarà corrisposto all'Associazione Centro Studi di letteratura, storia, arte e cultura Beppe Fenoglio onlus secondo le modalità stabilite dall'art. 22 (Rendicontazione del contributo agli enti partecipati o sottoposti al controllo della Regione) di cui alla D.G.R. n. 58-5022 del 08.05.2017 s.m.i.;

- di demandare alla Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport gli adempimenti necessari per l'attuazione del presente provvedimento, fra cui la stipulazione di apposito atto convenzionale da sottoscrivere con il beneficiario a disciplina del rapporto con lo stesso, in conformità con le disposizioni di cui alla D.G.R. n. 47-8828 del 18.4.2019.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della L.R. 22/2010, nonché ai sensi dell'art. 26, del d.lgs. n. 33/2013 nel sito istituzionale dell'Ente, nella sezione "Amministrazione trasparente".

(omissis)

Allegato

ALLEGATO A

SETTORE PROMOZIONE DEI BENI LIBRARI E ARCHIVISTICI, EDITORIA E ISTITUTI CULTURALI

L.R. 11/2018. Intervento regionale per l'anno 2019 a sostegno delle attività di Enti partecipati dalla Regione Piemonte operanti nei settori dei beni e delle attività culturali.

	Soggetto	Nota esplicativa	Importo complessivo	Quota in acconto su bilancio 2019	Quota a saldo su bilancio 2020
1	Associazione Centro Studi di Letteratura, Storia, Arte e Cultura "Beppe Fenoglio" – Alba (CN)	<p>L'Associazione Centro Studi di Letteratura, Storia, Arte e Cultura "Beppe Fenoglio" onlus si è costituita a rogito Dott. Paola Ferrero Notaio in Alba in data 6.2.2003, Rep. N. 44405. L'atto costitutivo è stato registrato ad Alba il 20.2.2003 al 357, serie i V. L'Ente ha ottenuto il riconoscimento, tramite iscrizione nel registro centralizzato provvisorio delle p.g. private della Regione Piemonte, in data 10.2.2004 al n. 434. L'attuale statuto dell'Associazione prevede tre tipologie di soci: fondatori, sostenitori e ordinari. I soci fondatori sono quattro (di cui un ente pubblico, il Comune di Alba, e altri tre soggetti giuridici privati e persone fisiche); i soci sostenitori sono sei (di cui un ente pubblico, la Regione Piemonte, mentre gli altri cinque sono soggetti giuridici privati e persone fisiche); i soci ordinari sono complessivamente diciotto (persone fisiche e soggetti giuridici privati).</p> <p>La Regione Piemonte ha formalizzato la sua adesione quale socio sostenitore con D.G.R. n. 41-12397 del 26.4.2004, rettificata a seguito di modifiche statutarie approvate dall'Assemblea dei Soci i data 18.12.2012 (registrate a rogito notaio Paola Ferrero ad Alba il 27.12.2012 al n. 4266 serie 1T-raccolta 9741) e recepite dalla Regione Piemonte con successiva DGR. n. 25-800 del 22.12.2014.</p> <p>Il Presidente della Giunta Regionale designa un proprio</p>	€20.000,00	€8.600,00	€11.400,00

	<p>rappresentante nel Consiglio Direttivo dell'Associazione.</p> <p>La suddetta DGR. n. 41-12397 del 26.4.2004 prevede la sottoscrizione da parte della Regione di 15 quote patrimoniali per un valore ciascuna di €1.000, cui si aggiunge la somma di €250 come quota sociale di partecipazione, per un totale di € 15.250,00. L'Associazione nasce con lo scopo di svolgere attività di promozione del patrimonio artistico e culturale con particolare riguardo al complesso delle opere letterarie aventi connessione con il territorio albese, nello specifico gli scritti di Beppe Fenoglio. Pur essendo stata promossa dall'Amministrazione comunale di Alba per dotare la città ed il territorio albese di uno strumento di studio, ricerca e divulgazione delle tradizioni letterarie, artistiche, storiche e culturali della zona, fissando come ambito operativo il territorio della Regione Piemonte, l'intitolazione del Centro a Beppe Fenoglio significa innanzitutto che la figura e l'opera dello scrittore albese costituiscono la centralità dell'attività dell'Associazione, ma non escludono, anzi valorizzano e favoriscono lo studio e la ricerca su tutte le altre tematiche. L'Associazione si prefigge tra l'altro di raccogliere, conservare e rendere fruibile al pubblico l'opera dello scrittore Beppe Fenoglio, ma anche di offrire borse di studio per l'approfondimento dell'opera letteraria dello scrittore; incentivare l'attenzione del mondo della scuola e dell'Università sull'opera fenogliana.</p> <p>Il bilancio preventivo 2019, approvato dall'Assemblea dei soci nella seduta del 21.12.2018, presenta un totale di costi pari a € 120.250,00, in parte coperti dai proventi derivanti dalle quote sociali e dalle quote dei soci fondatori e aderenti, tra cui la Regione Piemonte.</p> <p>Dalla relazione delle attività previste per il 2019, anch'essa approvata all'Assemblea dei soci, si evidenziano i seguenti progetti quale elementi di novità progettuale per l'anno in corso, valutati dal Settore competente A2001A di interesse per la collettività:</p> <ul style="list-style-type: none"> -attività didattica rivolta agli istituti scolastici; -aperture turistiche nei week end di Casa Fenoglio e dello Spazio Gallizio (che fanno parte del percorso Sistema Museale 			
--	--	--	--	--

	<p>Albese);</p> <p>- attività didattica esterna: con apertura stagionale del Pavaglione, il luogo in cui Pavese ambientò il libro “La Malora”, tramite la realizzazione di una mostra didattica itinerante dal titolo “Scrittori in collina”, facilmente trasportabile per essere utilizzata in diversi contesti quali gli istituti scolastici.</p> <p>Alla luce delle finalità statutarie, l’Associazione si presenta pertanto quale soggetto unico sul territorio di riferimento per le attività proposte, anch’esse uniche nella loro specificità.</p> <p>Tenuto pertanto conto della programmazione progettuale come da documentazione depositata agli atti del Settore A2001A; preso atto da parte del Settore A2001A che i costi relativi ai sopradetti progetti presentati dall’Associazione ammontano complessivamente ad € 20.000,00 e che si inseriscono in un totale complessivo di spese dell’Ente pari ad € 120.250,00 come da bilancio preventivo approvato dall’Assemblea dei soci in data 21.12.2018 e trasmesso a Regione Piemonte in pari data; valutata altresì da parte del Settore A2001A la sussistenza dell’interesse pubblico a sostenere tali iniziative in quanto caratterizzate da evidenti ricadute di fruizione da parte della collettività insediata sul territorio (non solo regionale) di riferimento; si reputa opportuno attivare per l’anno 2019 apposita convenzione con l’Associazione Centro Studi di letteratura, storia, arte e cultura Beppe Fenoglio di Alba e riconoscere alla stessa la somma di € 20.000,00 (comprensivi della quota associativa di cui alla DGR. N. 41-12397 del 26.4.2004) per la realizzazione dei progetti i culturali sopra descritti. L’assegnazione delle risorse sarà disciplinata da apposito atto convenzionale.</p>			
TOTALE		€20.000,00	€8.600,00	€11.400,00