

Deliberazione della Giunta Regionale 4 maggio 2018, n. 1-6804

Partecipazione della Regione Piemonte al "Concerto di Ferragosto" triennio 2018/2020 e approvazione schema di Protocollo d'Intesa tra Regione Piemonte, Prov. di Cuneo, CCIAA. di Cuneo, Fondaz. Cassa di Risparmio di Cuneo e ATL del cuneese. Spesa di Euro 25.000,00 annui, di cui Euro 12.500,00 sul cap. 151888 ed Euro 12.500,00 sul cap. 182458 per ciascuna delle annualità del bilancio Previsione finanziario 2018/2019/2020.

A relazione del Presidente Chiamparino:

Considerato che:

L'idea di organizzare un Concerto di musica classica in alta montagna in occasione della festività del 15 agosto nasce nell'anno 1981, ad opera del M^o. Giovanni Mosca e del violinista Bruno Pignata, nel territorio cuneese e si protrae a tutt'oggi;

la manifestazione ha, tra i suoi scopi originari quello di far conoscere ai numerosi amanti della musica e appassionati di montagna le risorse ambientali, artistiche, culturali e gastronomiche delle vallate della provincia di Cuneo e incrementare il turismo locale;

fin dagli inizi la Regione Piemonte, la Provincia di Cuneo, la Camera di Commercio di Cuneo e la Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo hanno sostenuto e finanziato la manifestazione contribuendo alla sua crescita;

l'abbinamento di musica classica e montagna, con l'ascolto dal vivo, in uno splendido scenario alpino, delle più celebri pagine lirico-sinfoniche, ha suggellato il successo della manifestazione con un'affluenza ed una partecipazione di pubblico via via crescenti negli anni, al punto di registrare la presenza della RAI, con la ripresa in diretta del Concerto sulle Reti nazionali, a partire dall'anno 1993, dando un nuovo slancio all'iniziativa che rappresenta ormai una delle più importanti manifestazioni regionali e un'occasione unica per la promozione, a livello nazionale e internazionale, dell'immagine del Piemonte e delle sue montagne;

nel 2008 è stato stipulato tra gli stessi Enti, esclusa l'ATL del Cuneese, un primo Protocollo d'intesa per la valorizzazione e promozione del CONCERTO DI FERRAGOSTO (D.G.R. 27-9036 del 25 giugno 2008) che prevedeva il finanziamento dello stesso da parte dei sottoscrittori per il triennio 2008/2009/2010;

si ritiene opportuno sostenere l'iniziativa del Concerto di Ferragosto per gli anni 2018/2019/2020, in quanto coerente con le finalità degli indirizzi regionali in materia e in considerazione dell'elevato livello qualitativo della manifestazione, tenuto conto altresì delle positive ricadute in termini di valorizzazione del territorio regionale;

per il triennio 2018/2019/2020 l'ATL del cuneese ha inteso aggiungere la propria partecipazione finanziaria all'evento del Concerto di Ferragosto.

Il nuovo "Protocollo d'Intesa" allegato alla presente Deliberazione prevede anche la costituzione di un organismo di coordinamento ed in particolare:
una Cabina di Regia, formata da il Presidente della Regione Piemonte, il Presidente della Provincia di Cuneo il Presidente della Camera di Commercio di Cuneo, il Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo, il Presidente dell' ATL del Cuneese o loro delegati.

Dato atto che:

l'art. 6 della legge regionale 14 marzo 2014, n. 3 che, nel definire l'utilizzo del fondo regionale per la montagna, al comma 1 – lettera b), stabilisce che una quota non superiore al dieci per cento venga destinata ad azioni di iniziativa della Giunta regionale, anche a carattere straordinario, mediante il riconoscimento di spese e contributi ad enti e privati per la promozione, la salvaguardia del territorio montano e la valorizzazione delle risorse umane ecc.;

la DGR n. 2 – 6108 del 15 dicembre 2017 “Approvazione di indirizzi e criteri per la concessione di contributi ai sensi della L.R. n. 6/1977 e s.m.i. e per le iniziative di cui all'art. 1, lettere a) e b) e artt. 2 e 3...” individua le iniziative di carattere e di livello altamente istituzionale, strategiche in funzione delle politiche regionali o comunque di particolare rilevanza per la Regione, di indubbio significato e di alta visibilità nazionale o internazionale anche in ragione della risonanza mediatica; celebrazioni di ricorrenze di alto valore istituzionale (*classificandole nella macrotipologia A*) individuate dalla Giunta regionale che ne stabilisce anche l'entità di contribuzione stante l'unicità e la specificità delle stesse.

Per il triennio 2018/2019/2020 le parti si faranno carico dei costi del CONCERTO, per un ammontare complessivo annuo di €. 56.000,00 secondo la seguente ripartizione:

Regione Piemonte €. 25.000,00

Camera di Commercio di Cuneo €. 6.000,00

Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo €.20.000,00

ATL del Cuneese €. 5.000,00

la quota a carico della Regione Piemonte è di complessivi 25.000,00 euro annui per il triennio 2018/2019/2020 e trova copertura finanziaria per 12.500,00 euro annui sul capitolo 151888 e per 12.500,00 euro annui sul capitolo 182458 nell'ambito delle annualità di bilancio di previsione 2018/2019/2020.

Preso infine atto che gli importi sopra indicati sono al momento iscritti quale valore complessivo stimato, mentre l'esatto valore e/o entità delle iniziative di cui sopra sarà definito successivamente mediante provvedimenti dirigenziali assunti nel rispetto del costo complessivo massimo sopra indicato, relativo alla Regione Piemonte, sulla base del dettaglio dei costi, così come proposti dagli organizzatori;

vista la legge regionale 14 marzo 2014, n. 3;

vista la Legge Regionale 14 gennaio 1977, n. 6 “Norme per l'organizzazione e la partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni, per l'adesione ad Enti e Associazioni e per l'acquisto di documentazione di interesse storico ed artistico” e s.m.i;

vista la Legge regionale 5 aprile 2018, n. 4 "Bilancio di previsione finanziario 2018-2020";

vista la D.G.R. 26 - 6722 del 6 aprile 2018 per le autorizzazioni di spesa.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della DGR n. 1-4046 del 17 ottobre 2016 “Approvazione della disciplina del sistema dei controlli”.

Tutto quanto sopra esposto;

la Giunta Regionale, con voti unanimi espressi nelle forme di legge,

delibera

- di sostenere il “Concerto di Ferragosto” per gli anni 2018/2019/2020;
- di approvare lo schema di "Protocollo d'Intesa" allegato alla presente Deliberazione, con il quale la Regione Piemonte, la Provincia di Cuneo, la Camera di Commercio di Cuneo, la Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo e l'ATL del cuneese, sostengono la candidatura ad ospitare in una vallata del cuneese il Concerto di Ferragosto;
- dare atto che la quota a carico della Regione Piemonte è di complessivi 25.000,00 euro annui per il triennio 2018/2019/2020 e trova copertura finanziaria per 12.500,00 euro annui sul capitolo 151888 e per 12.500,00 euro annui sul capitolo 182458 nell'ambito delle annualità di bilancio di previsione 2018/2019/2020;
- di prevedere nel succitato "Protocollo d'Intesa" la costituzione di un organismo di coordinamento ed in particolare una Cabina di Regia, formata da il Presidente della Regione Piemonte, il Presidente della Provincia di Cuneo il Presidente della Camera di Commercio di Cuneo, il Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo, il Presidente dell' ATL del Cuneese o loro delegati.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della L.R. 22/2010, nonché ai sensi dell'art. 23, lett. d) del D.lgs 33/2013, sul sito istituzionale dell'ente, nella sezione “Amministrazione trasparente”.

(omissis)

Allegato

PROTOCOLLO D'INTESA
PER LA VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEL
CONCERTO DI FERRAGOSTO

**tra la Regione Piemonte, l'ATL del Cuneese, la Provincia di Cuneo, la Camera di
Commercio di Cuneo e la Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo**

L'anno 2018 addì del mese di, in Cuneo Via

TRA

La REGIONE PIEMONTE (in seguito la "Regione"), codice fiscale 80087670016, partita IVA 02843860012, avente sede in Torino, piazza Castello 165, in questa sede rappresentata dal Presidente Sergio Chiamparino, (omissis) domiciliato, ai fini del presente atto, presso la sede della Regione Piemonte, Piazza Castello 165;

La PROVINCIA DI CUNEO Codice fiscale e Partita I.V.A.: 00447820044 , avente sede in Cuneo, Corso Nizza, 21 in questa sede rappresentata dal Presidente Federico Borgna, (omissis), domiciliato, ai fini del presente atto, presso la sede della Provincia, corso Nizza 21;

la CAMERA DI COMMERCIO, INDUSTRIA, ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI CUNEO (di seguito la "Camera di Commercio"), codice fiscale: 80000110041, P. IVA 00761550045 avente sede in Cuneo, Via Emanuele Filiberto n. 3 , in questa sede rappresentata dal Presidente Ferruccio Dardanello, (omissis), e domiciliato, ai fini del presente atto, presso la sede della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Cuneo, Via Emanuele Filiberto n. 3;

L'AZIENDA TURISTICA LOCALE DEL CUNEESE, (di seguito ATL) Partita Iva: IT 02597450044, avente sede in Cuneo, Via Pascal, 7, in questa sede rappresentata dal Presidente Mauro Bernardi, (omissis), domiciliato, ai fini del presente atto, presso la sede in Cuneo, Via Pascal, 7;

LA FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI CUNEO, Codice Fiscale 96031120049, avente sede in Cuneo, Via Roma 17, in questa sede rappresentata dal Presidente Giandomenico Genta, (omissis), domiciliato, ai fini del presente atto, presso la sede in Cuneo, Via Roma 17;

nel seguito anche denominati sinteticamente "le parti"

PREMESSO

- che l'idea di organizzare un Concerto di musica classica in alta montagna in occasione della festività del 15 agosto nasce nell'anno 1981, ad opera del M^o. Giovanni Mosca e del violinista Bruno Pignata;
- che la manifestazione ha, tra i suoi scopi originari, quello di far conoscere, ai numerosi amanti della musica e appassionati di montagna, le risorse ambientali, artistiche, culturali e gastronomiche delle vallate della provincia di Cuneo e incrementare il turismo locale;
- che fin dagli inizi la Regione Piemonte, la Provincia di Cuneo, la Camera di Commercio di Cuneo e la Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo hanno sostenuto e finanziato la manifestazione contribuendo alla sua crescita;
- che l'abbinamento di musica classica e montagna, con l'ascolto dal vivo, in uno splendido scenario alpino, delle più celebri pagine lirico-sinfoniche, ha suggellato il successo della manifestazione con un'affluenza ed una partecipazione di pubblico via via crescenti negli anni;
- che la presenza della RAI, con la ripresa in diretta del Concerto sulle Reti nazionali, a partire dall'anno 1993, ha dato un nuovo slancio all'iniziativa che rappresenta ormai una

delle più importanti manifestazioni regionali e un'occasione unica per la promozione, a livello nazionale e internazionale, dell'immagine del Piemonte e delle sue montagne

CONSIDERATO

che nel 2008 è stato stipulato tra gli stessi Enti, esclusa l'ATL del Cuneese, un primo Protocollo d'intesa per la valorizzazione e promozione del CONCERTO DI FERRAGOSTO che aveva previsto la possibilità che lo stesso Concerto potesse svolgersi anche al di fuori della provincia di Cuneo - come avvenuto peraltro in occasione degli eventi olimpici di Torino 2006 e, più recentemente, per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia e per il decennale di Torino 2006 - a condizione che venisse salvaguardato il carattere originale della manifestazione

TUTTO CIO' PREMESSO E CONSIDERATO SI CONVIENE

E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

ARTICOLO 1

Premesse

Le Premesse formano parte integrante e sostanziale del presente Protocollo e si intendono qui integralmente richiamate.

ARTICOLO 2

Finalità

2.1. Con il presente Protocollo di Intesa le parti, per il periodo 2018/2019/2020, nel rispetto delle proprie finalità istituzionali, manifestano il comune intento di collaborare promuovere e diffondere, presso il grande pubblico degli amanti della musica classica e degli appassionati della montagna, la conoscenza delle risorse ambientali, paesaggistiche, storiche, artistiche e gastronomiche della montagna cuneese e, più in generale, di quella piemontese, sostenendo lo sviluppo turistico del territorio alpino regionale, attraverso il Concerto di Ferragosto;

2.2 Caratteristica fondamentale e irrinunciabile del CONCERTO DI FERRAGOSTO è quella di svolgersi in alta quota negli ambienti alpini più caratteristici e significativi della montagna cuneese.

ARTICOLO 3

Oggetto

3.1 Il CONCERTO DI FERRAGOSTO si tiene in alta quota, in una diversa vallata alpina della provincia di Cuneo.

3.2 La scelta della località dove si svolgerà la manifestazione viene effettuata dagli Enti sottoscrittori, con il coordinamento dell'ATL del Cuneese, di concerto con la RAI, sulla base delle richieste pervenute da parte di Comuni, Unioni Montane e Parchi del territorio della provincia di Cuneo, nel rispetto dei criteri e requisiti fondamentali di fattibilità e sostenibilità, tenuto conto della bellezza paesaggistica e rilevanza ambientale, storica e artistica della località, della quota altimetrica nonché dell'eventuale concomitanza con eventi o manifestazioni di rilievo nazionale o internazionale.

3.3 Salvo casi particolari e motivati il CONCERTO DI FERRAGOSTO non potrà svolgersi per più di due anni consecutivi al di fuori del territorio della provincia di Cuneo.

ARTICOLO 4

Impegni delle parti

4.1 Le parti insieme con gli Enti organizzatori - Comuni o Unioni Montane o Parchi - patrocinano e finanziano il CONCERTO, attraverso contributi diretti agli Enti Organizzatori, sostenendo, in particolare, le spese relative all'Orchestra, al trasporto del materiale necessario all'esecuzione del CONCERTO, agli allestimenti ed alla sua trasmissione televisiva nonché alla organizzazione generale e promozione della manifestazione.

4.2 Per il triennio 2018/2019/2020 le parti si faranno carico dei costi del CONCERTO, per un ammontare complessivo annuo di €. 56.000,00 secondo la seguente ripartizione:

Regione Piemonte €. 25.000,00

Camera di Commercio di Cuneo €. 6.000,00

Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo €.20.000,00

ARTICOLO 5

Enti organizzatori

5.1 I Comuni e/o le Unioni Montane dei Comuni e/o i Parchi sede del CONCERTO assumono, in qualità di Enti Organizzatori, la gestione diretta e la responsabilità dell'organizzazione della manifestazione sia dal punto di vista amministrativo e finanziario sia dal punto di vista logistico.

5.2 Gli Enti Organizzatori, in particolare, dovranno garantire la massima sicurezza delle vie d'accesso all'area del CONCERTO e provvedere alla stipula di tutte le assicurazioni necessarie.

5.3 All'atto della designazione i Comuni e/o le Unioni Montane dei Comuni e/o i Parchi organizzatori del CONCERTO dovranno impegnarsi, con provvedimento formale, al rispetto del presente Protocollo d'Intesa e altresì a concordare con gli Enti sottoscrittori le azioni e gli interventi di comunicazione dell'evento, garantendo in particolare la massima visibilità dei loghi istituzionali dei medesimi Enti.

ARTICOLO 6

Cabina di Regia

6.1 Per l'attuazione di quanto previsto all'art. 3 viene istituito una Cabina di Regia formata da:

il Presidente della Regione Piemonte, il Presidente della Provincia di Cuneo il Presidente della Camera di Commercio di Cuneo, il Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo, il Presidente dell' ATL del Cuneese o loro delegati.

6.2 La cabina di Regia riveste le seguenti funzioni:

- a) sceglie la località;
- b) verifica la disponibilità delle risorse finanziarie;
- c) si rapporta con gli enti organizzatori per monitorare l'evento.

ARTICOLO 7

Doveri delle parti

Le parti si impegnano a non assumere provvedimenti contrastanti con il presente Protocollo e a concordare con gli altri Enti Sottoscrittori eventuali modifiche dello stesso.

ARTICOLO 8

Controversie

Le parti sottoporranno le controversie derivanti dal presente Protocollo o in relazione ad esso al tentativo di mediazione previsto dal Servizio di conciliazione della Camera Arbitrale di Milano. Nel caso in cui il tentativo fallisca tutte le controversie derivanti dal presente Protocollo o in relazione allo stesso, saranno risolte mediante arbitrato secondo il Regolamento della Camera Arbitrale di Milano, da un arbitro unico, nominato in conformità a tale Regolamento.

ARTICOLO 9

Durata

Il presente accordo è valido per il triennio 2018/2019/2020.

ARTICOLO 10

Amministrazione digitale

Gli accordi fra pubbliche amministrazioni ai sensi dell'art. 15, comma 2^{bis}, della Legge 241/1990, come modificato dall'art. 6, comma 2 del D.Lgs. 179/2012 convertito con modificazioni dalla Legge 221/2012, dal 1° gennaio 2013 devono essere sottoscritti con:

firma digitale, ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 82/2005, ovvero con firma elettronica avanzata, ex art. 1, comma 1, lett. q^{bis}, D.Lgs. 82/2005, ovvero con altra firma elettronica qualificata;

REGIONE PIEMONTE

IL PRESIDENTE
Sergio CHIAMPARINO

FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI CUNEO

IL PRESIDENTE
Giandomenico GENTA

CAMERA DI COMMERCIO DI CUNEO

IL PRESIDENTE
Ferruccio DARDANELLO

ATL DEL CUNEESE

IL PRESIDENTE
Mauro BERNARDI

PROVINCIA DI CUNEO

IL PRESIDENTE
Federico BORGNA