

Codice A20000

D.D. 3 novembre 2017, n. 533

D.G.R. 28-5082 del 22 maggio 2017. Approvazione dello schema di Accordo tra la Regione Piemonte e l'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Torino per la realizzazione di attività di aggiornamento sui temi di competenza dell'Ordine.

Premesso che:

Il Consiglio Regionale del Piemonte, con l'Ordine del giorno n. 190 del 31 marzo 2015, ha impegnato la Giunta Regionale ad avviare un percorso finalizzato a definire obiettivi specifici, modalità e tempi per lo svolgimento degli Stati Generali della Cultura in Piemonte. A tal fine il Consiglio ha richiesto all'Assessorato regionale alla Cultura e Turismo di promuovere l'avvio di un Tavolo tecnico costituito dai consiglieri regionali interessati, da rappresentanti del Comitato Emergenza Cultura, del Segretariato regionale del MIBACT, dei Musei reali di Torino e del Polo Museale del Piemonte, di AIB, ANAI, ICOM Italia, della Consulta regionale per i beni culturali ecclesiastici Piemonte e Valle d'Aosta e da altri soggetti attivi in ambito culturale che manifestino volontà di partecipare; compito del Comitato è quello di affrontare tutti gli aspetti relativi al sistema cultura del Piemonte e di seguire la progettazione e realizzazione degli Stati generali della cultura. Al tavolo tecnico, formalizzato con nota 11147/A20000 del 20 settembre 2015, hanno partecipato anche l'Università di Torino e l'Osservatorio Culturale del Piemonte i cui soci sottoscrittori, oltre alla Regione Piemonte, sono IRES Piemonte, Città di Torino, AGIS Piemonte, Camera di Commercio di Torino, Fondazione CRT, Compagnia di San Paolo e Fondazione Fitzcarraldo.

Con DGR n. 19-3036 del 14 marzo 2016, è stato avviato il percorso di realizzazione e organizzazione degli Stati generali della cultura che, secondo il progetto organizzativo, condiviso con il Tavolo tecnico, doveva essere articolato in quattro incontri di una giornata e mezza - ciascuno da realizzarsi nei quadranti regionali e da svolgersi entro luglio 2016 - più un incontro conclusivo finale da realizzarsi nell'autunno 2016 composto da due giornate di sintesi. In tale progetto organizzativo si prevedeva di coinvolgere circa 600 operatori e amministratori del territorio piemontese e di lavorare con loro alla definizione di linee guida condivise con il territorio, da utilizzare per la programmazione in ambito culturale quale supporto in sede di redazione della Legge quadro dei beni e attività culturali della Regione Piemonte.

Con la succitata D.G.R. n. 19-3036 del 14 marzo 2016 è stato dato mandato alla Direzione Promozione della Cultura del Turismo e dello Sport di provvedere allo sviluppo progettuale e organizzativo degli Stati generali della cultura.

Con successiva D.G.R. n. 17 – 4062 del 17 ottobre 2016 è stato integrato il progetto aumentando le giornate di lavoro da 4 a 6 in modo da garantire la partecipazione di un maggior numero di persone alle sessioni di lavoro e quindi una maggiore rappresentanza dei territori provinciali. La revisione dell'impianto organizzativo, con l'aggiunta delle due giornate di lavoro, ha permesso di portare da 600 partecipanti previsti a quasi 1000 persone presenti ai tavoli di lavoro e al convegno finale.

Considerato che:

Con D.G.R. 28-5082 del 22 maggio 2017, l'Assessorato alla Cultura e Turismo ha stabilito di dare continuità al lavoro svolto nel 2016 con gli Stati Generali della Cultura demandando alla Direzione Promozione della Cultura del Turismo e dello Sport la progettazione e organizzazione delle attività per dare risposta alle richieste emerse da parte degli operatori culturali programmando nuovi momenti

di incontro e aggiornamento a favore di tutto il territorio piemontese sui temi emersi come prioritari nel corso dei lavori degli Stati Generali della Cultura in Piemonte:

- quello dell'impresa culturale, che rappresenta una novità nell'ambito delle politiche europee e nazionali sia dal punto di vista dell'inquadramento giuridico sia per gli aspetti normativi e l'accesso ai finanziamenti pubblici;
- quello delle problematiche del lavoro in ambito culturale e delle diverse forme contrattuali esistenti.

Sul tema dell'impresa culturale la Direzione ha individuato, in qualità di interlocutore istituzionale esperto in materia di diritto di impresa, finanziaria e amministrativa, l'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Torino, istituito con Decreto Legislativo 28 giugno 2005, n. 139 "Costituzione dell'Ordine dei dottori commercialisti e degli esperti contabili, a norma dell'articolo 2 della legge 24 febbraio 2005, n. 34", che svolge attività finalizzate a:

- garantire l'autorevolezza necessaria e la relativa competenza nello sviluppo di iniziative nel campo contabile / amministrativo / di revisione contabile tramite la formazione continua obbligatoria dei propri Iscritti;
- curare, razionalizzare, potenziare e coordinare gli interventi per la formazione dell'impresa in campo fiscale culturale;
- partecipare ad iniziative volte ad affinare e incrementare la collaborazione con enti ed istituzioni, anche mediante la formazione e l'aggiornamento;
- rappresentare istituzionalmente la necessaria terzietà nella creazione di opportunità e collaborazioni tra i propri Iscritti ed enti terzi al fine di creare una rete di rapporti che valorizzi il riscontro della collettività nei confronti della Professione del commercialista e dell'Esperto Contabile.

Stabilito di promuovere una fattiva e reciproca collaborazione tra la Direzione regionale Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport e l'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Torino finalizzata a realizzare un aggiornamento delle competenze in materie fiscali e amministrative a favore degli operatori delle imprese culturali, in continuità con quanto realizzato nel 2016 con gli Stati generali della cultura in Piemonte e in risposta alle richieste emerse durante le giornate di lavoro sul territorio e riportate nella Relazione annuale dell'Osservatorio Culturale del Piemonte, anche alla luce delle recenti novità introdotte dal D.Lgs. 117 del 3 luglio 2017 "Codice del Terzo Settore".

Visti i contatti intrapresi tra l'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Torino e la Direzione regionale al fine di collaborare per il 2017 alla progettazione e realizzazione delle attività di aggiornamento in materia fiscale e giuslavoristica, all'interno di iniziative di comunicazione organizzate congiuntamente a favore delle imprese culturali e dei dirigenti e funzionari della Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport, che hanno necessità di essere informati su tali materie per motivi professionali. La comunicazione delle iniziative congiunte riporta in sede di comunicazione i loghi di entrambi gli Enti e sui territori provinciali coinvolge gli Ordini dei Dottori Commercialisti e Esperti Contabili degli altri capoluoghi di provincia piemontesi al fine di favorire la loro partecipazione al progetto nei territori di competenza.

Vista la finalità istituzionale dell'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Torino di rappresentare la necessaria terzietà nella creazione di opportunità e collaborazioni tra i propri iscritti ed enti terzi al fine di creare una rete di rapporti che valorizzino il riscontro della collettività nei confronti della professione del commercialista e quindi l'interesse dell'Ordine a collaborare con la Direzione nella diffusione, presso gli iscritti all'Ordine, gli avvisi di ricerca per le partecipate

regionali, o per enti di emanazione regionale, di professionisti specializzati in revisione di bilanci quali membri del Collegio Sindacale o, in senso più ampio, degli organi di controllo, e/o membri del Consiglio di Amministrazione o, in senso più ampio degli organi gestori.

Vista l'opportunità per la Direzione regionale, anche al fine di ridurre i costi per la collettività, di avvalersi della collaborazione dell'Ordine per individuare, secondo modalità che saranno preventivamente definite, professionisti di provata e documentata specializzazione in settori di specifica necessità.

Ritenuto opportuno pertanto procedere con la formalizzazione di tale rapporto collaborativo con la bozza di accordo, Allegato 1 alla presente Determinazione per farne parte integrante e sostanziale.

Dato atto che il presente provvedimento non comporta oneri a carico del Bilancio Regionale.

Tutto ciò premesso e considerato.

IL DIRETTORE

Vista la Legge n. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e la Legge regionale n. 14/2014 "Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione".

Visto il D.Lgs. n. 165/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" (e s.m.i.) (artt. 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 17 "Funzioni dei dirigenti").

Vista la Legge n. 136 del 13 agosto 2010 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia".

Vista la Legge n. 106 del 29 luglio 2014 "Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo".

Visto il D.Lgs. n. 33/2013 così come modificato dal D.Lgs. 97/2016 "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza".

Vista la legge regionale n. 23 del 28 luglio 2008 "Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza ed il personale" (art. 17 "Attribuzioni dei dirigenti").

Vista la Determinazione della Direzione Cultura, Turismo e Sport n. 16 del 30 gennaio 2014 "Provvedimento organizzativo della Direzione Cultura, Turismo e Sport".

In conformità con la D.G.R. n. 28-5082 del 22 maggio 2017 "Progettazione delle attività in continuità con gli Stati generali della Cultura in Piemonte, di cui all'ordine del giorno n. 190 del 30 marzo 2015 del Consiglio Regionale del Piemonte. Disposizioni per l'anno 2017. Spesa massima di Euro 20.000,00".

attestata la regolarità amministrativa del presente atto.

determina

Di approvare, per le motivazioni e le finalità illustrate in premessa, la bozza di Accordo, Allegato 1 alla presente Determinazione per farne parte integrante e sostanziale, tra la Direzione Cultura Turismo e Sport della Regione Piemonte e l'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Torino, finalizzato ad avviare una fattiva e reciproca collaborazione per un aggiornamento delle competenze in materie fiscali e giuslavoristiche a favore degli operatori delle imprese culturali, in continuità con quanto realizzato nel 2016 con gli Stati generali della cultura e in risposta alle richieste emerse durante le giornate di lavoro sul territorio e riportate nella Relazione annuale dell'Osservatorio Culturale del Piemonte, anche alla luce delle recenti riforme legislative attuate dal D.Lgs. 117 del 3 luglio 2017 "Codice del Terzo Settore".

Di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri a carico del bilancio regionale.

La presente determinazione è riconducibile alle fattispecie definite dal D.Lgs. 33/2013 articolo 23 lettera d) e s.m.i. ed è soggetta a pubblicazione sul sito della Regione Piemonte nella sezione "Amministrazione trasparente".

Avverso la presente determinazione è ammesso ricorso giurisdizionale nei tempi e nei termini previsti dalla normativa vigente.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'articolo 61 dello Statuto e dell'articolo 5 della legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte.

Il Direttore
Paola Casagrande

Allegato

Allegato alla D.D.

n. _____ del _____

**BOZZA DI ACCORDO
TRA LA REGIONE PIEMONTE E
L'ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI DI TORINO
PER LA REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ DI AGGIORNAMENTO
SUI TEMI DI COMPETENZA DELL'ORDINE**

tra

la Direzione Promozione della Cultura del Turismo e dello Sport della Regione Piemonte. (di seguito, per brevità, la “**Direzione**”; codice fiscale 80087670016), in persona del proprio Direttore, dott. Paola CASAGRANDE, con sede in Torino, via Bertola n.32,

e

l'Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Torino (di seguito, per brevità, anche l' “**Ordine**”; codice fiscale 97697860019), in persona del proprio Presidente, dott. Luca ASVISIO, con sede in Torino, via Carlo Alberto n. 59,

di seguito, congiuntamente, le “**Parti**”.

PREMESSO CHE

- Con DGR n. 19-3036 del 14 marzo 2016 la Regione Piemonte, Assessorato Cultura e Turismo ha avviato il percorso degli Stati generali della cultura in Piemonte nel 2016, a seguito dell'Ordine del giorno n. 190 del 31 marzo 2015 del Consiglio Regionale del Piemonte.
- Con DGR n. 28-5082 del 22 maggio 2017 è stato stabilito di dare continuità al lavoro degli Stati generali della cultura con nuove attività a favore del comparto culturale da realizzarsi nel 2017 e volte ad approfondire le tematiche dell'impresa culturale, che rappresenta una novità nell'ambito delle politiche europee e nazionali sia dal punto di vista definitorio, sia per gli aspetti normativi e l'accesso ai finanziamenti pubblici, e il tema strategico delle problematiche del lavoro in ambito culturale e delle diverse forme contrattuali esistenti.
- Nel 2016, da maggio a dicembre, sono state organizzate 6 giornate di lavoro che hanno coinvolto quasi mille operatori culturali e amministratori pubblici in un lavoro di concertazione volto a definire le priorità e le potenzialità del comparto culturale, ma anche le strategie per lo sviluppo delle competenze professionali.
- Il progetto delle attività degli Stati generali ha visto la collaborazione di enti e istituzioni che, in un Tavolo tecnico di progettazione, hanno condiviso l'impostazione da dare all'iniziativa e collaborato al coinvolgimento degli operatori.
- L'Ordine svolge, tra l'altro, attività volte a: (ii) garantire l'autorevolezza necessaria e la relativa competenza nello sviluppo di iniziative nel campo contabile / amministrativo / di revisione contabile tramite la formazione continua obbligatoria dei propri Iscritti; (iii) curare, razionalizzare, potenziare e coordinare gli interventi per la formazione dell'impresa in campo fiscale culturale; (iv) partecipare ad iniziative volte ad affinare e incrementare la collaborazione con enti ed istituzioni, anche mediante la formazione e l'aggiornamento; (v) rappresentare istituzionalmente la necessaria terzietà nella creazione di opportunità e collaborazioni tra i propri Iscritti ed enti terzi al fine di creare una rete di rapporti che

valorizzi il riscontro della collettività nei confronti della Professione del commercialista e dell'Esperto Contabile.

- L'Ordine esprime forte interesse all'area culturale e piena condivisione degli obiettivi e delle finalità della Regione ed in particolare della Direzione. L'Ordine è quindi orgoglioso e disponibile nel poter supportare la Direzione partecipando al processo di sviluppo del settore culturale in atto nel territorio piemontese a beneficio dei propri Iscritti e delle imprese e del territorio torinese e piemontese in cui Essi operano, così come la Direzione riconosce il prestigio dell'Ordine e il suo ruolo super partes.
- Valutato il rilievo strategico di un aggiornamento delle competenze in materie fiscali e giuslavoristiche a favore degli operatori delle imprese culturali, in continuità con quanto realizzato nel 2016 con gli Stati generali della cultura e in risposta alle richieste emerse durante le giornate di lavoro sul territorio e riportate nella Relazione annuale dell'Osservatorio Culturale del Piemonte.
- Vista la richiesta inviata dal Direttore della Direzione regionale Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport all'Ordine dei Commercialisti di Torino (Prot. n. 6099 del 16 maggio 2017) con cui è stata richiesta la disponibilità a collaborare alla redazione del progetto di aggiornamento sul tema dell'impresa culturale per il 2017.
- Vista la risposta inviata dall'Ordine dei Commercialisti di Torino alla Direzione regionale Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport, (Prot. n. 6213 del 19 maggio 2017), con la quale ha espresso parere favorevole a tale collaborazione.
- Le Parti convengono sull'opportunità, sulla base dei principi ispiratori che hanno sostanzialmente legato Ordine e la Direzione, di stipulare a partire dall'anno 2017 un accordo di collaborazione formalizzato che verrà regolamentato con la presente convenzione.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

1. Le parti si impegnano a svolgere in modo congiunto le seguenti attività:
 - La Regione Piemonte si avvarrà della collaborazione a titolo gratuito dell'Ordine per la progettazione e realizzazione delle attività di aggiornamento in materia fiscale e giuslavoristica all'interno di iniziative di comunicazione organizzate congiuntamente a favore delle imprese culturali e dei dirigenti e funzionari della Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport che hanno necessità di essere informati su tali materie per motivi professionali.
 - Le Parti collaboreranno attivamente affinché le iniziative, i progetti, gli eventi e i servizi proposti alle imprese culturali siano reciprocamente amplificati e riportino in sede di comunicazione i loghi di entrambi gli Enti.
 - L'Ordine fornirà i contenuti degli incontri e si coordinerà con gli Ordini dei Dottori Commercialisti e Esperti Contabili degli altri capoluoghi di provincia piemontesi al fine di favorire la loro partecipazione al progetto nei territori di competenza.
2. La Direzione potrà altresì avvalersi della collaborazione dell'Ordine per la diffusione ai professionisti iscritti all'Ordine degli avvisi di ricerca per le proprie partecipate, o per enti di propria emanazione, di professionisti specializzati in revisione di bilanci quali membri del Collegio Sindacale o, in senso più ampio, degli organi di controllo, e/o membri del Consiglio di Amministrazione o, in senso più ampio degli organi gestori.
3. La Direzione potrà avvalersi della collaborazione dell'Ordine per organizzare incontri di formazione congiunta tra gli Iscritti all'Ordine e gli operatori culturali piemontesi, invitando a partecipare coloro che, per competenza professionale, risultano maggiormente esperti in materie di interesse comune e che possono contribuire a un reciproco scambio di competenze.

4. La Direzione, anche al fine di ridurre i costi per la collettività, potrà avvalersi della collaborazione dell'Ordine per individuare, secondo modalità che saranno preventivamente definite, professionisti di provata e documentata specializzazione in settori di specifica necessità.
5. La durata del presente protocollo d'intesa è di tre anni a decorre dal _____ 2017 e fino al _____2020, eventualmente rinnovabile, fatta salva la facoltà di recesso in qualunque tempo delle Parti, qualora circostanze sopravvenute facciano venir meno la necessità della collaborazione.
6. Le Parti convengono che, per rendere maggiormente proficua la collaborazione oggetto della convenzione, sarà fissata una riunione alla fine del ciclo di incontri per verificare l'efficacia dell'iniziativa realizzata e per definire possibili ulteriori azioni di collaborazione da realizzare entro i termini di durata dell'accordo.
7. La presente convenzione è soggetta a registrazione solo in caso d'uso e le spese di registrazione sono a carico dell'Ordine.
8. Per quanto non disposto nella presente convenzione si rinvia alle norme generali vigenti in materia contrattuale.

Quanto contenuto in premessa è da intendersi parte integrante e sostanziale della presente convenzione.

Letto, confermato e sottoscritto

Il Direttore
Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello
Sport
Regione Piemonte

Paola Casagrande

Il Presidente
Ordine dei Dottori Commercialisti e degli
Esperti Contabili di Torino

Luca Asvisio

Torino,