

Deliberazione della Giunta Regionale 3 luglio 2017, n. 20-5291

Affidamento alla Fondazione Torino Musei dei beni di proprietà regionale provenienti dalle collezioni della Fondazione Italiana per la Fotografia.

A relazione dell'Assessore Parigi:

Con deliberazione n. 81-12003 del 4.8.2009, la Giunta Regionale approvava la proposta di acquisto, formulata dal Commissario Straordinario della Fondazione Italiana per la Fotografia (FIF), in merito al Fondo storico della Fondazione, in seguito alla liquidazione di quest'ultima, al fine del mantenimento dell'integrità e dell'interezza del patrimonio della Fondazione e della sua fruibilità pubblica. L'approvazione della proposta di acquisto è avvenuta successivamente a perizia valutativa, asseverata in data 13.7.2009 ed integrata da successiva verifica del 28.6.2010.

La perizia contiene i criteri di valutazione e di selezione adottati per i nuclei di opere riconducibili rispettivamente al fondo di dotazione, fondo storico e al fondo contemporaneo, fornendo il valore di stima dei nuclei di maggior pregio e di quelli restanti.

Considerato il valore stimato del patrimonio storico di proprietà della Fondazione ammontante complessivamente ad € 482.895,00, come da suddetta stima peritale, con la deliberazione sopra richiamata è stato approvato l'acquisto di parte del Fondo Storico della FIF, avente una consistenza di circa 8.000 pezzi, per un importo di € 460.070,00, ed è stato contestualmente incaricato il Commissario Straordinario della Fondazione, in collaborazione con gli uffici regionali competenti, di perfezionare il contratto di compravendita, dettagliando i nuclei delle collezioni fotografiche in acquisizione alla Regione. Con la medesima deliberazione, la Direzione Cultura, Turismo e Sport è stata autorizzata ad adottare tutti gli atti conseguenti, necessari per dare attuazione all'operazione di acquisto dalla Fondazione Italiana per la Fotografia di parte del Fondo Storico, per l'importo citato.

Pertanto, con successive determinazioni n. 1244 del 30.11.2009, n. 1330 del 23.12.2009, n. 148 del 15.2.2010, n. 850 del 23.7.2010, n. 1543 del 22.12.2010 e con contratto, stipulato tra la Regione Piemonte e la FIF, rep. n. 15076 del 2.2.2010 integrato da atto aggiuntivo rep. n. 15488 del 23.7.2010, la suddetta Direzione ha proceduto ad acquistare i nuclei delle collezioni fotografiche appartenenti al Fondo storico della FIF, fino alla concorrenza dell'importo di € 458.820,00; la differenza di € 1.250,00, rispetto all'importo complessivo di € 460.070,00 previsto dalla citata perizia ed accolto con la D.G.R. n. 81-12003 del 4.8.2009, corrisponde a beni non più disponibili al momento della stipula del contratto, in quanto in precedenza acquisiti dal Comune di Torino. I beni, con verbale del 22 febbraio 2011, sono stati depositati presso i locali della Fondazione Torino Musei – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino. Quest'ultima, con lettera prot. n. MAG/2011/0001924/BAAF/P del 9.3.2011, ha espresso la disponibilità ad ospitare i beni e ad estendere su di essi la copertura assicurativa già esistente per le collezioni della GAM-Torino.

In seguito, la situazione debitoria della Fondazione ha indotto il Commissario Straordinario, con sua nota del 16 dicembre 2015 (prot. n. 15874 del 17.12.2015), a proporre la rettifica dei valori dei beni ancora disponibili per effetto della crisi economica generale, che ha inciso anche sul mercato della fotografia e sulle relative quotazioni.

Il Commissario Straordinario, quindi, con ulteriore nota del 18 dicembre 2015 (prot. n. 15943 del 18.12.2015) ha formulato alla Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport una proposta di acquisizione di parte del Fondo Contemporaneo – con una riduzione del valore peritale del 65% – pari a euro 80.000,00 e una proposta di acquisizione dell'intero Fondo

Bibliografico della Fondazione – con una riduzione del valore 2012 del 59% circa – pari a euro 20.000,00.

In conformità con gli obiettivi sopra richiamati ovvero salvaguardare l'importante patrimonio culturale della Fondazione ed evitarne la dispersione, con determinazione n. 597 del 23.12.2015 è stata accolta la suddetta proposta del Commissario Straordinario e sono stati acquisiti sia parte del Fondo Contemporaneo, per un totale di oltre 48.000 pezzi, sia l'intero Fondo Bibliografico, costituito da oltre 3.000 titoli, per gli importi sopra rispettivamente indicati. Anche tali fondi sono attualmente ospitati presso i locali della Fondazione Torino Musei-Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino.

Inoltre, con determinazione n. 75 del 12.4.2002, era stato in precedenza acquisito dalla Regione Piemonte, per un importo complessivo di €42.000,00, un fondo fotografico costituito da oltre 1.800 stampe all'albumina, fondo affidato, nello stesso anno 2002, alla Fondazione Italiana per la Fotografia. Nell'anno 2006, in seguito al commissariamento della Fondazione, tale fondo è stato restituito alla Regione Piemonte ed è tuttora conservato presso gli uffici della Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport – Settore Promozione dei Beni Librari e Archivistici, Editoria e Istituti Culturali.

I beni facenti parte dei fondi fotografici sopra indicati sono stati oggetto di ricognizione da parte dei competenti uffici regionali e di iscrizione nell'inventario dei beni mobili della Regione Piemonte.

Per garantire una corretta conservazione dei beni acquisiti e, nel contempo, favorirne la più ampia fruizione da parte del pubblico, si ritiene opportuno formalizzare la destinazione dei fondi fotografici sopra descritti alla Fondazione Torino Musei-Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea (GAM) di Torino sia per le affinità con il patrimonio che tale istituzione possiede sia per le garanzie sulla sicurezza, sulla buona conservazione e sull'accessibilità da parte del pubblico, che la stessa istituzione assicura nonché considerato che i beni provenienti dalla Fondazione Italiana per la Fotografia sono tuttora depositati presso i locali della Fondazione Torino Musei-Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino, come sopra illustrato. A tale scopo, la Regione Piemonte intende procedere alla stipulazione di un'apposita convenzione con la Fondazione Torino Musei, che cura e gestisce il patrimonio culturale dei Musei civici di Torino, per la cui redazione e sottoscrizione viene dato mandato alla Direzione Promozione della Cultura, Turismo e Sport.

In particolare, nella convenzione, oltre all'impegno della Fondazione Torino Musei a conservare i beni, nel rispetto della vigente normativa in materia di beni culturali, dovrà essere data indicazione delle modalità di collaborazione riguardo alla fruizione e valorizzazione dei beni affidati, prevedendo per la Regione Piemonte la facoltà di disporre degli stessi beni, previi specifici accordi, per attività espositive e di valorizzazione promosse o sostenute dalla Regione medesima.

Visto il D.Lgs n. 42/2004 (“Codice dei beni naturali e del paesaggio”) s.m.i., la legge regionale n. 58/78 (Promozione della tutela e dello sviluppo delle attività e dei beni culturali), la L.R. n. 78/78 (Norme per l'istituzione e per il funzionamento delle biblioteche o di interesse locale) e il D.P.G.R. n. 1 del 6/8/1998 recante “Regolamento regionale per l'acquisto dei beni librari, iconografici, artistici e documentari, antichi e di pregio”;

accertato che il presente provvedimento non comporta alcuna spesa a carico della Regione Piemonte;

attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della DGR 1-4046 del 17 ottobre 2016;

tutto ciò premesso e considerato, la Giunta Regionale unanime,

delibera

- di approvare, per le motivazioni illustrate in premessa, la destinazione alla Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea (GAM) di Torino del Fondo fotografico di proprietà della Regione Piemonte, di cui alla determinazione n. 75/2002, costituito da circa 1.800 stampe all'albumina, riconducibili a una tiratura tarda da lastre originali dello Studio F.lli Alinari di Firenze;

- di approvare, per le motivazioni illustrate in premessa, la destinazione alla stessa GAM di Torino dei beni di proprietà regionale provenienti dal patrimonio della Fondazione Italiana per la Fotografia, consistenti in:

oltre 8.000 pezzi afferenti il Fondo Storico, di cui alla D.G.R. n. 81-12003 del 4.8 2009 e alle determinazioni dirigenziali n. 1244/2009, n. 1330/2009, n. 148/2010, n. 850/2010 e n. 1543/2010 e di cui al contratto, stipulato tra la Regione Piemonte e la Fondazione Italiana per la Fotografia, rep. n. 15076 del 2.2.2010 integrato da atto aggiuntivo rep. n. 15488 del 23.7.2010;

oltre 48.000 pezzi afferenti il Fondo Contemporaneo nonché oltre 3.000 titoli relativi all'intero Fondo Bibliografico, di cui alla determinazione n. 597/2015;

- di demandare alla Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport l'adozione degli atti necessari per dare attuazione all'iniziativa sopra esposta e di procedere alla stesura e alla sottoscrizione di specifica convenzione con la Fondazione Torino Musei, che cura e gestisce il patrimonio culturale dei Musei Civici di Torino, tra cui è compresa la Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino.

L'applicazione di quanto stabilito dalla presente deliberazione non comporta oneri di spesa a carico della Regione Piemonte.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della L.R. n. 22/2010.

(omissis)