

Co.Re.Com. - Comitato Regionale per le Comunicazioni del Piemonte

Approvazione della graduatoria programmi per l'accesso radiotelevisivo alle trasmissioni regionali della Concessionaria del servizio radiotelevisivo pubblico (RAI)

(omissis)

DELIBERA N. 52 – 2017: Oggetto: L. 14 aprile 1975, n. 103. Approvazione della graduatoria e del Piano trimestrale per la messa in onda dei programmi per l'accesso radiotelevisivo regionale relativi al secondo trimestre 2017 – Approvazione dei modelli riepilogativi della trasmissione.

(omissis)

DELIBERA

per le motivazioni espresse in premessa:

1. di approvare la graduatoria del secondo trimestre 2017 cui all'allegato A);
2. di approvare il Piano di messa in onda delle trasmissioni per l'accesso radiotelevisivo regionale della concessionaria del servizio radiotelevisivo pubblico (RAI) relativi al secondo trimestre 2017, di cui all'allegato B);
3. di approvare il Modello riepilogativo del programma per i filmati girati in proprio, di cui all'allegato C);
4. di approvare il Modello riepilogativo registrazione programmi per l'accesso, da effettuare con la collaborazione della concessionaria del servizio radiotelevisivo pubblico (RAI), di cui all'allegato D);
5. di trasmettere il presente atto alla Concessionaria Rai del Piemonte per l'esecuzione, ai sensi dell'art. 6, comma 5 dell'Avviso per l'accesso radiotelevisivo alle trasmissioni regionali approvato con deliberazione Corecom Piemonte n. 29 del 10/4/2017.

I documenti di cui ai punti 1, 2, 3, e 4 sono allegati alla presente delibera e ne fanno parte integrante e sostanziale.

La presente deliberazione è pubblicata nel Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte, ai sensi dell'art. 61 dello Statuto.

Il Presidente
Alessandro De Cillis

Allegato A
Allegato B (omissis)
Allegato C
Allegato D

GRADUATORIA TRASMISSIONI TELEVISIVE

N.	Soggetto	Data arrivo	Orario	Sede	Pr	Tipologia	Punti tipolog.	Grad. prec.	Titolo	Punti rilev. Soc.	Realiz. in proprio	Punti
1	Comitato Collaborazione Medica - CCM	11/05/17	12:32	Torino	To	gruppo di rilevante interesse sociale - OSC / Onlus	14	no 15	Diritto alla salute e corretta informazione. Il CCM in Piemonte	4	no 0	33
2	Vittime del dovere Associazione Onlus	15/05/17	17:13	Monza	Mb	gruppo di rilevante interesse assistenziale Onlus	14	no 15	Chi dona la vita per gli altri resta per sempre	4	no 0	33
3	CUS Torino - Centro Universitario Sportivo di Torino	24/03/17	18:24	Torino	To	gruppo rilevante interesse sportivo	14	no 15	Progetti CUS Torino a sostegno della società	3	no 0	32
4	Circolo culturale "I Marchesi del Monferrato"	02/05/17	17:00	Alessandria	Al	enti e associazioni polit. culturali	11	no 15	Centro di documentazione storico digitale Archivio Monferrato	4	no 0	30
5	Vivi Rochemolles	13/05/17	11:28	Bardonecchia	To	gruppo di rilevante interesse tutela ambientale	14	si 0	Presepe diffuso	4	si 1	19
6	Mondo X - Telefono Amico Torino	12/05/17	12:46	Torino	To	gruppo di rilevante interesse - assistenziale	14	si 0	L'eccezione è farlo con costanza	4	no 0	18
7	Vita Universale - Associazione di Promozione Sociale	15/05/17	11:38	Torino	To	assoc promoz sociale	13	si 0	La via interiore che conduce a Dio in noi	4	si 1	18
8	Legacoop Piemonte	15/05/17	17:43	Torino	To	ass. naz. mov cooperativo	9	si 0	Il sistema dei controlli sulle Cooperative	3	no 0	12

GRADUATORIA TRASMISSIONI RADIOFONICHE

N.	Soggetto	Data arrivo	Orario	Sede	Pr	Tipologia	Punti tipolog.	Grad. prec.	Titolo	Punti rilev. Soc.	Realiz. in proprio	Punti
-	-											-

Legenda punteggi dei criteri e delle precedenze

- A) 15 punti ai soggetti che non hanno ancora beneficiato delle trasmissioni per l'accesso o che non abbiano usufruito dell'accesso nelle tre graduatorie trimestrali precedenti;
- B) da 5 a 14 punti a seconda dell'appartenenza del richiedente alle diverse categorie così come elencate nel comma 2 lettera B);
- C) per la rilevanza sociale e culturale della tematica proposta il punteggio è stato così articolato:
 - 4 punti per contenuti ambientali, artistici, assistenziali, della salute, culturali, educativi, formativi, professionali, religiosi, etnici;
 - 3 punti per temi politici, sindacali, ricreativi e del benessere, sportivi, turistici;
 - 2 punti per argomenti di altro tipo;
- D) è stato assegnato 1 punto per dare la precedenza ai programmi realizzati con mezzi propri;
- E) A pari merito sarà seguito l'ordine cronologico di presentazione della domanda.

**MODELLO RIEPILOGATIVO FILMATO GIRATO IN PROPRIO
(PROGRAMMI PER L'ACCESSO RADIOTELEVISIVO)**

Data di presentazione della domanda

TRASMISSIONE RADIOFONICA

TRASMISSIONE TELEVISIVA

.....
(Organizzazione richiedente)

Responsabile del programma..... Cell.....
(Dovrà presentare la "dichiarazione liberatoria e manleva" firmata in originale)

Titolo trasmissione

Note tecniche

Titolo filmato / registrazione

(Solo se diverso dal titolo della trasmissione)

Autore

Musiche

.....
(Per poter mandare in onda il filmato con eventuali musiche di sottofondo, devono essere consegnate le ricevute di corresponsione dei diritti alla SIAE per uso televisivo in originale e la scheda con i dati identificativi del brano. Ove non dovuti, è fondamentale consegnare il contratto per l'utilizzo del brano, sempre per uso televisivo, sempre accompagnato dalla relativa scheda.)

Formato

Durata

NB: Se il filmato contiene interviste o immagini relative a una o più persone, è necessario consegnare al CPTV RAI l'originale della loro "liberatoria immagini" firmata.

Si ricorda che non possono essere mandate in onda immagini con pubblicità occulta (es: libri o riviste a pagamento).

Il video deve essere fornito su chiavetta USB o su DVD

Liberatorie

Liberatoria immagini;

Liberatoria e manleva per contestazioni;

Liberatoria per Minore (provino o pubblico) titolo gratuito

Note:

.....

.....

Firma

MODELLO RIEPILOGO REGISTRAZIONE - PROGRAMMI PER L'ACCESSO

Data di presentazione della domanda

 TRASMISSIONE RADIOFONICA TRASMISSIONE TELEVISIVA.....
(Organizzazione richiedente)Responsabile del programma Cell.
(Dovrà presentare la "dichiarazione liberatoria e manleva" firmata in originale)

Titolo trasmissione

Partecipanti (massimo 2 persone)

(Ogni partecipante dovrà portare con se la "libertaria immagini" firmata in originale)

1)

2)

Materiale messo a disposizione della RAI (fornito solo su DVD) Foto n. descrizione
(Il formato più adatto è .jpg con risoluzione 1920x1080, possibilmente orizzontale. Se l'immagine raffigura una o più persone, deve essere consegnata la loro "libertaria immagini" firmata in originale) Inserimento logo istituzionale Inserimento foto per sfondo Filmati
(Nel caso ci fosse una musica di sottofondo vedere il punto "musiche"; qualora fossero state intervistate delle persone, è necessaria la loro "libertaria immagini" firmata in originale) Registrazioni vocali
(Nel caso ci fosse una musica di sottofondo vedi il punto "musiche") Musiche
(Per poterle mandare in onda, devono essere consegnate le ricevute, in originale, di corresponsione dei diritti alla SIAE per uso televisivo e la scheda con i dati identificativi del brano. Ove non dovuti, è fondamentale consegnare il contratto, in lingua italiana, per l'utilizzo del brano per usi televisivi sempre accompagnato dalla relativa scheda) Altre forme espressive (specificare quali)**NB:** Si ricorda che non si possono mandare in onda immagini con **pubblicità occulta** (es: libri a pagamento)**Scaletta**

(Breve descrizione dell'argomento trattato minuto per minuto)

1)

2)

3)

4)

5)

Almeno cinque giorni prima della registrazione, il testo utilizzato deve essere inviato al Co.Re.Com. per essere visionato.**Liberatorie**

La liberatoria immagini, la liberatoria e manleva per contestazioni e la liberatoria per Minore (provino o pubblico) titolo gratuito sono reperibili sul sito del Co.Re.Com. Piemonte:

www.cr.piemonte.it/web/per-il-cittadino/corecom/cosa-facciamo/programmi-dell-accesso**Note:**

Firma