

REGIONE PIEMONTE BU20 18/05/2017

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Soprintendenza archeologica belle arti e paesaggio per la Città Metropolitana di Torino

Esercizio di prelazione (D.Lgs. 42/2004, art. 60, 61, 62). Vincenzo di Antonio Frediani e scultore dell'ambito di Matteo Civitali, Altarolo portatile, fine del XV secolo, legno scolpito e dipinto, cartapesta, cm 47,5x33x16,5.

Allegato



*Ministero dei beni e delle
attività culturali e del turismo*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E
PAESAGGIO PER LA CITTA' METROPOLITANA DI
TORINO



Torino, 04/05/2017

Al Segretariato Regionale per il Piemonte
Piazza San Giovanni, 2
Palazzo Chiablese
10122 Torino
sr-pie@beniculturali.it

Regione Piemonte
Direzione Beni Culturali
Via Meucci, 1
10100 Torino

Regione Piemonte
Affari Istituzionali e Avvocatura
Redazione Bollettino Ufficiale
Piazza Castello, 165
10100 Torino
bollettino.ufficiale@cert.regione.piemonte.it

Comune di Torino
Direzione Centrale Cultura ed Educazione
Settore Musei
Piazza Palazzo di Città, 7
10122 Torino

Direzione Generale Archeologia Belle Arti e
Paesaggio
Servizio III
Via di San Michele, 22
00153 Roma
dg-abap.servizio2@beniculturali.it

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e
Paesaggio per la città Metropolitana di Firenze e
le province di Pistoia e Prato
Piazza Pitti, 1
50125 Firenze
sabap-fi@beniculturali.it



Prot. n. 6736 34.07.04/38

All.

Risposta al foglio del N°

Oggetto: AMBITO E SETTORE: Tutela storico-artistica

DESCRIZIONE:

Comune: TORINO

Beni e oggetto dell'intervento: Vincenzo di Antonio Frediani
e scultore dell'ambito di Matteo Civitali, Altarolo portatile,
fine del XV secolo, legno scolpito e dipinto, cartapesta, cm.

47,5x33x16,5, dichiarato d'interesse culturale particolarmente importante con decreto DM del 03.09.2003

D. Lgs. 42/ 2004, art. 60 , 61, 62 - Esercizio di prelazione

ALIENANTI :

ACQUIRENTE:

PREZZO: € 15.000,00 (euro quindicimila/00)

DATA DELLA DENUNCIA: 24.04.2017

PROTOCOLLO ENTRATA DENUNCIA: n. 6283 del 24.04.2017

RESPONSABILE DENUNCIA:

PROCEDIMENTO: **ESERCIZIO DI PRELAZIONE: (D. Lgs. 42/ 2004, art. 60 , 61, 62)**

PROVVEDIMENTO: Tipologia dell'atto: Comunicazione a seguito del ricevimento della denuncia.

Si comunica alle Amministrazioni in indirizzo che nella data sopraindicata è stata presentata a questa Soprintendenza da parte dei signori

la denuncia di alienazione dell'opera: **Vincenzo di Antonio Frediani e scultore dell'ambito di Matteo Civitali, Altarolo portatile, fine del XV secolo, legno scolpito e dipinto, cartapesta, cm. 47,5x33x16,5**, dichiarato d'interesse culturale particolarmente importante con decreto DM del 03.09.2003

La comunicazione è finalizzata all'eventuale esercizio del diritto di prelazione previsto dall'art. 60 e ss. del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, da esercitarsi nel termine di 20 giorni dalla data di ricezione della denuncia tramite proposta al Segretariato Regionale per il Piemonte.

Si fa presente che la Soprintendenza scrivente non intende avvalersi dell'esercizio del diritto di prelazione e nel contempo richiede alla Regione Piemonte di voler dare notizia della presente denuncia sul proprio Bollettino Ufficiale ed eventualmente mediante altri idonei mezzi di pubblicità a livello nazionale in adempimento ai disposti dell'art. 62 c. 1 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 s.m.i.

La presente comunicazione è inviata anche alla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città Metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato che potrebbe essere interessata ad acquisire l'opera.

L'acquirente in indirizzo, in conformità ai disposti dell'art. 61 e 62 del suddetto Decreto, potrà considerare non esercitato il diritto di prelazione se non interverranno ulteriori comunicazioni da parte della Segretariato Regionale per il Piemonte entro sessanta giorni dalla data della denuncia (prot. di arrivo n. 6283 del 24.04.2017).

Si conferma alla nuova proprietà che l'opera è stata riconosciuta di particolare interesse culturale ai sensi del D. Lgs. 42/2004 s.m.i. con Decreto della Direzione Generale del 03.09.2003

Si ricorda infine che ogni futuro atto di alienazione dell'opera (vendita, successione ereditaria, permuta, ecc.) dovrà essere notificato alla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio territorialmente competente nei termini previsti dall'art. 59 del Decreto Legislativo ultimo citato.

IL SOPRINTENDENTE

Luisa Papotti

Responsabile Ufficio Vincoli
Dott.ssa Maria Rosaria Severino

n Giovanni, 2 – 10122 Torino Tel. +39.011.5220411 Fax +39.011.4361484
l: sabap-to@beniculturali.it – PEC: mbac-sabap-to@mailcert.beniculturali.it



