

Deliberazione della Giunta Regionale 10 ottobre 2016, n. 23-4042

D.G.R. n. 17-1539 dell'8.6.2015. Prosecuzione per l'anno 2016, del progetto di cui all'accordo fra la Regione Piemonte e il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo definito "Accordo di programma triennale 2015-2017 in attuazione dell'articolo 45 del Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo 1 luglio 2014". Spesa Euro 352.000,00.

A relazione dell'Assessore Parigi:

Premesso che:

l'art. 45 "Residenze" del Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo 1° luglio 2014 "Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163", prevede la stipula di specifici accordi, definiti "accordi di programma" con le Regioni su progetti relativi all'insediamento, la promozione e lo sviluppo del sistema delle Residenze artistiche, intese quali esperienze di rinnovamento dei processi creativi, della mobilità, del confronto artistico nazionale e internazionale, di incremento dell'accesso e di qualificazione della domanda;

in data 18 dicembre 2014, a seguito di articolato confronto fra le parti, è stata sancita un'Intesa tra il Governo, le Regioni e le Province autonome che definisce finalità e obiettivi per l'attuazione dell'art. 45 del D.M. 1 luglio 2014, per il triennio 2015-17;

con D.G.R. n. 17-1539 dell'08.06.2015 la Regione Piemonte ha aderito all'accordo di programma, sottoscrivendo con il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo apposito programma triennale 2015/2017 e ha approvato i criteri di valutazione dei progetti, indispensabili per l'individuazione dei titolari delle residenze artistiche;

con lo stesso provvedimento venivano, inoltre, previste 5 residenze artistiche, di cui un unico centro di residenza destinato alle attività di danza, individuato sulla base del protocollo d'intesa tra Regione Piemonte e Città di Collegno, approvato con D.G.R. n. 27-1124 del 2/3/2015, e sottoscritto in data 29/4/2015, con l'obiettivo di sviluppare, a partire dal 2015, presso la Lavanderia a Vapore della Certosa Reale di Collegno un centro di residenza, produzione, ospitalità e promozione delle attività di danza e 4 residenze di teatro e circo contemporaneo da individuarsi tramite avviso pubblico;

la Città di Collegno, con procedura ad evidenza pubblica (contratto di concessione rep. n. 8603 del 17.9.2015), individuava nella Fondazione Live Piemonte dal Vivo il soggetto gestore della Lavanderia a Vapore della Certosa Reale di Collegno, sede della residenza artistica regionale per la danza, mentre con D.D. n. 325/A20080 del 29.9.2015 la Direzione regionale competente, a seguito di procedura di selezione pubblica, provvedeva ad individuare i quattro progetti di residenza artistica di teatro e circo contemporaneo per il triennio 2015/2017.

Considerato che:

la Regione Piemonte, tenuto conto dei positivi esiti dell'attività dell'anno 2015 rilevati sia a livello delle singole residenze, sia a livello interregionale, grazie anche alla proficua e fattiva collaborazione fra Regioni e Ministero, intende proseguire nel progetto in argomento anche per

l'annualità 2016, confermando gli obiettivi e garantendo la continuità progettuale pluriennale e l'impegno finanziario 2015, così come previsto dalla richiamata D.G.R. 17-1539 dell'08.06.2015;

l'impegno economico complessivo per l'anno 2015 era stato di € 328.000,00 di cui € 196.800,00 a carico della Regione Piemonte ed € 131.200,00 quale cofinanziamento statale del MiBACT. Per le ragioni esposte al capoverso precedente si intende confermare tale intervento economico per l'anno 2016 secondo la seguente articolazione:

- la quota a carico della Regione Piemonte, pari ad € 196.800,00 trova copertura con le risorse di cui al capitolo 182843/2016 della Missione 5, Programma 2 del bilancio di previsione finanziario 2016-2018 (autorizzazione n. 100206);

- la quota a carico del MiBACT, pari a € 131.200,00 è stata autorizzata con Decreto rep. 470 del 22/06/2016, sul capitolo 6626, piano di gestione 2 del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale Spettacolo ed è stata assegnata alla Regione Piemonte e verrà introitata nello specifico capitolo di entrata 22515/2016 che trova corrispondenza nel capitolo di spesa 186366/2016;

lo stanziamento ministeriale risulta vincolato a una riserva di ripetizione a seguito della sentenza del T.A.R. Lazio n. 7479 del 07.06.2016, già oggetto di sospensione da parte del Consiglio di Stato con ordinanza disposta in data 21.07.2016;

pertanto, qualora il Ministero eserciti la riserva di ripetizione esperibile in base all'esito del giudizio d'appello proposto dall'Amministrazione statale al Consiglio di Stato che condiziona i finanziamenti 2016 erogati in base al D.M. 1 luglio 2014, la Regione Piemonte intende portare a compimento il progetto "Residenze Artistiche" per l'annualità 2016 e a tal fine concedere ai soggetti titolari delle cinque residenze artistiche un finanziamento di importo massimo equivalente a quello oggetto di ripetizione, nei limiti ed in proporzione alla disponibilità finanziaria del bilancio regionale 2016, giusta anche la motivazione di cui all'ordinanza soprarichiamata del Consiglio di Stato che, tra l'altro testualmente recita "alla luce di un complessivo bilanciamento degli interessi occorre dare preminenza a quello volto ad assicurare la continuità nell'esercizio delle attività oggetto di finanziamento pubblico";

solo a seguito dell'esito del giudizio avanti il Consiglio di Stato la Regione Piemonte definirà, con successivo provvedimento deliberativo, l'ammontare dell'eventuale quota di ripetizione a suo carico per l'anno in corso.

Tenuto conto inoltre che:

d'intesa col MiBACT- Direzione Generale Spettacolo e con la Commissione Cultura della Conferenza dei Presidenti delle Regioni e delle Province Autonome, si intende realizzare il 24 e 25 ottobre 2016 un convegno internazionale, in continuità con i precedenti incontri tenutisi in Emilia Romagna e Friuli Venezia Giulia, quale momento di confronto con altre esperienze europee ed internazionali sull'argomento delle Residenze Artistiche, coerentemente con le finalità e gli obiettivi contenuti nell'Accordo in oggetto;

la Regione Piemonte ha comunicato, con nota a firma dell'Assessore alla Cultura e al Turismo e dello Sport, dott.ssa Antonella Parigi, del 23.12.2015 prot. 16266, l'interesse ad ospitare l'iniziativa sul proprio territorio e il MiBACT - Direzione Generale dello Spettacolo - con nota del 29.12.2015 prot. 19307, ha confermato la sua collaborazione per la realizzazione del convegno internazionale;

così come già avvenuto nelle altre Regioni, tali incontri sono stati organizzati e si sono svolti presso la sede di una delle residenze artistiche regionali, risulta pertanto interessante e coerente accogliere la proposta di realizzazione dell'evento manifestata, con nota prot. 9135/2016 del 15.07.2016, dalla Fondazione Live Piemonte dal Vivo, sede della residenza artistica di danza come sopra richiamato, che gestisce la Lavanderia a Vapore di Collegno, sulla base del protocollo d'intesa tra Regione Piemonte e Città di Collegno, approvato con D.G.R. n. 27-1124 del 2/3/2015;

tale residenza risulta particolarmente idonea rispetto alle altre quattro residenze per spazi e caratteristiche tecnico-organizzative ad accogliere l'evento e la Fondazione Live Piemonte dal Vivo presenta elementi di unicità nel panorama regionale in quanto capofila di un Raggruppamento Temporaneo di Operatori composto da soggetti caratterizzati dalla comune attività di promozione della danza (Fondazione Piemonte dal Vivo, Teatro Stabile di Torino/Torinodanza, Teatro Piemonte Europa, Associazione Mosaico Danza, Coorpi) e titolare di un'attività strutturata e coerente con le finalità di cui alla presente deliberazione;

la Fondazione Live Piemonte dal Vivo ha inviato una ipotesi di programma e ha preventivato un costo complessivo pari a € 30.000,00, chiedendo contestualmente l'assegnazione di un contributo a parziale copertura dei costi; tale proposta economica è stata considerata congrua dalla Direzione regionale Cultura, Turismo e Sport e dalla Direzione Generale Spettacolo del MiBACT, anche in virtù dell'elevato livello qualitativo e di carattere europeo del programma elaborato;

con Decreti del MiBACT- Direzione Generale Spettacolo - rep. 1889 del 29/12/2015 e rep 823 del 27/07/2016 sono stati predisposti gli stanziamenti a favore della Regione Piemonte per un importo di € 14.000,00 quale contributo finalizzato alla realizzazione dell'incontro sopra descritto; la Regione Piemonte ritiene di intervenire con un contributo pari a € 10.000,00 a carico del bilancio di previsione finanziario 2016-2018; la Fondazione Live Piemonte dal Vivo si farà carico della quota residua pari a € 6.000,00.

Visto il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";

vista la legge regionale n. 6 del 6 aprile 2016, "Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2016-2018";

vista la D.G.R. n. 3-3122 dell' 11 aprile 2016 recante "Legge regionale 6 aprile 2016 n. 6 - Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2016-2018. Approvazione del documento tecnico di accompagnamento: ripartizione delle unità di voto del bilancio in categorie e macroaggregati. Contestuale approvazione del bilancio finanziario gestionale 2016-2018: ripartizione delle categorie e dei macroaggregati in capitoli ai fini della gestione e della rendicontazione";

vista la D.G.R. n. 1-3276 del 10 maggio 2016 "Legge regionale 6 aprile 2016, n. 6. Bilancio di previsione finanziario 2016-2018. Disposizioni di natura autorizzatoria sugli stanziamenti di bilancio ai sensi dell'art. 10, comma 2, del D.Lgs. 118/2011 s.m.i. Prima integrazione";

vista la D.G.R. n. 7-3725 del 27 luglio 2016 "Esercizio finanziario 2016 - Indirizzi per l'assunzione di impegni di competenza rispetto agli stanziamenti di cassa";

vista la D.G.R. n. 7-3745 del 4 agosto 2016 "Esercizio finanziario 2016 - Indirizzi per l'assunzione di impegni di competenza rispetto agli stanziamenti di cassa. Integrazioni";

vista la D.G.R. n. 4-3949 del 26 settembre 2016 "Variazione al bilancio di previsione finanziario 2016-2018. Prelievo dal Fondo di riserva di cassa di cui al capitolo di spesa 197396/2016 Dell'importo di euro 67.516.942,98 (articolo 48, comma 3 del D.Lgs. n.118/2011 e s.m.i.)";

tutto ciò premesso e considerato;

la Giunta Regionale, a voti unanimi,

delibera

- di approvare per l'anno 2016, così come previsto dalla D.G.R. n. 17-1539 dell'8.6.2015, la prosecuzione della collaborazione fra il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT) e la Regione Piemonte per la realizzazione del Progetto Triennale Interregionale 2015/2017 in attuazione dell'art. 45 "Residenze Artistiche del D.M. 1 luglio 2014".

La quota complessiva di cofinanziamento per l'anno 2016 ammonta a € 328.000,00 così suddivisa:
a) € 196.800,00 a carico della Regione Piemonte; tale importo trova copertura con le risorse di cui al capitolo 182843 della Missione 5, Programma 2 (autorizzazione n. 100206 per il 2016 e n. 100358 per il 2017) del bilancio di previsione finanziario 2016-2018;

b) € 131.200,00 a carico del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale Spettacolo, assegnati alla Regione Piemonte con decreto rep. 470 del 22/06/2016; tale importo verrà introitato nello specifico capitolo di entrata 22515/2016 che trova corrispondenza nel capitolo di spesa 186366/2016.

Lo stanziamento ministeriale risulta vincolato a una riserva di ripetizione a seguito della sentenza del T.A.R. Lazio n. 7479 del 07.06.2016, già oggetto di sospensiva da parte del Consiglio di Stato con ordinanza disposta in data 21.07.2016.

Solo a seguito dell'esito del giudizio avanti il Consiglio di Stato la Regione Piemonte definirà, con successivo provvedimento deliberativo, l'ammontare dell'eventuale quota di ripetizione a suo carico per l'anno in corso, così come in premessa descritto;

- di approvare la realizzazione di un convegno internazionale sull'argomento delle Residenze Artistiche che si terrà in Piemonte il 24 e 25 ottobre 2016, assegnando alla Fondazione Piemonte dal Vivo, ente che realizzerà l'iniziativa, un contributo complessivo di € 24.000,00.

La quota complessiva di cofinanziamento per l'anno 2016 riferita alla realizzazione del convegno, ammonta a € 24.000,00 così suddivisa:

a) € 10.000,00 a carico della Regione Piemonte; tale importo trova copertura con le risorse di cui al capitolo 182843 della Missione 5, Programma 2 (autorizzazione n. 100206) del bilancio di previsione finanziario 2016-2018.

b) € 14.000,00 a carico del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale Spettacolo; tale importo è stato assegnato alla Regione Piemonte e verrà introitato nello specifico capitolo di entrata 22515/2016 che trova corrispondenza nel capitolo di spesa 186366/2016.

Di dare atto che la Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport provvederà all'adozione degli atti necessari per l'attuazione di quanto stabilito dalla presente deliberazione.

Alla prosecuzione del progetto “Residenze Artistiche” per l’annualità 2017 si procederà come previsto all’art. 3, comma 2, dell’ Accordo che recita “Per le successive annualità 2016 e 2017, le Regioni e le Province autonome che intendono attivare azioni ai sensi dell’Intesa e del presente Accordo inviano al MiBACT-DGS, entro il 31 gennaio di ciascun anno, uno schema di programma regionale annuale con l’indicazione dell’impegno finanziario di massima...” e all’art. 8, comma 1, che recita “L’erogazione delle risorse del MiBACT e delle Regioni e Province autonome per gli anni 2016 e 2017 è subordinata alla conferma dell’effettiva disponibilità nei rispettivi stanziamenti annuali” dell’accordo di programma triennale 2015/2017.

Per l’ anno 2017 l’impegno giuridico-finanziario della Regione Piemonte è subordinato all’effettiva disponibilità di risorse nel bilancio 2017 e sarà definito con successivo provvedimento deliberativo.

Avverso la presente deliberazione è ammessa, entro 60 giorni dalla comunicazione dell’atto o della piena conoscenza dello stesso, proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale, ovvero, entro 120 giorni, ricorso straordinario al Capo dello Stato.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell’art. 61 dello Statuto e dell’art. 5 della Legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 “Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte”, nonché ai sensi dell’art. 23 lett. d) e dell’art. 26 del D.Lgs n. 33/2013 sul sito della Regione Piemonte sezione Amministrazione Trasparente.

(omissis)