

Codice A20080

D.D. 29 luglio 2015, n. 325

**D.G.R. n. 17-1539 dell'8.6.2015. Attuazione dell'Accordo di programma triennale 2015/2017 attuativo dell'art. 45 del D.M. 1.7.2014. Recepimento delle valutazioni espresse dalla Commissione preposta alla valutazione e alla selezione dei progetti di residenza artistica di teatro e circo contemporaneo per l'anno 2015.**

Premesso che:

con D.G.R. n. 17-1539 dell'8.6.2015 la Giunta Regionale ha approvato l'avvio di una collaborazione fra il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT) e la Regione Piemonte e fra questi e altre Regioni italiane per la realizzazione del Progetto Triennale Interregionale 2015/2017 ai sensi dell'Intesa Stato-Regioni sancita il 18 dicembre 2014 in attuazione dell'art. 45 del D.M. 1 luglio 2014, recante "Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163", che prevede la stipula di specifici accordi di programma con le Regioni su progetti relativi all'insediamento, la promozione e lo sviluppo del sistema delle Residenze artistiche, intese quali esperienze di rinnovamento dei processi creativi, della mobilità, del confronto artistico nazionale e internazionale, di incremento dell'accesso e di qualificazione della domanda;

con lo stesso provvedimento la Giunta ha altresì approvato lo schema di Accordo di programma triennale 2015/2017, sottoscritto il 22/6/2015 dal Direttore Generale Spettacolo per il Ministero dei beni e delle Attività Culturali e del Turismo e dal Direttore regionale Promozione della Cultura, Turismo e Sport, per la Regione Piemonte, in attuazione dell'articolo 45 del Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo 1° luglio 2014, che definisce obiettivi, azioni, modalità e impegni delle parti e i criteri di valutazione dei progetti indispensabili per l'individuazione dei titolari delle residenze artistiche di teatro e circo contemporaneo;

la deliberazione ha stabilito infine di demandare alla Direzione Promozione della Cultura, Turismo e Sport l'attuazione di quanto previsto dall'Accordo e l'applicazione tecnica dei criteri di valutazione.

Tenuto conto che:

con determinazione dirigenziale n. 255/A20080 del 17.6.2015 si è quindi proceduto all'approvazione dell'avviso pubblico per l'individuazione dei quattro progetti di residenza artistica di teatro e circo contemporaneo per l'anno 2015 e con successiva determinazione dirigenziale n. 287/A20080 del 3.7.2015 alla costituzione della Commissione preposta alla valutazione e alla selezione di tali progetti;

in data 20 e 21 luglio 2015 si è riunita la sopra richiamata Commissione che ha proceduto:

- in primis, così come previsto dall'art. 5 dell'Avviso pubblico, alla definizione dell'articolazione dei punteggi degli indicatori per la valutazione dei progetti pervenuti, così come dettagliato nel verbale delle sedute agli atti del settore Spettacolo dal Vivo e Attività Cinematografiche;

- alla presa d'atto che delle 9 candidature pervenute entro la scadenza fissata (17 luglio 2015), le proposte progettuali presentate dall'Associazione Culturale Piccola Compagnia della Magnolia,

“Teatro Abitato”, e dalla Cooperativa Italiana Artisti C.IT.A., “Creazione circo Magdaclan 2016”, non potevano essere ammesse alla fase di valutazione in quanto la prima risulta priva del programma artistico triennale (2015-2017), elemento indispensabile alla valutazione del progetto ed espressamente previsto dall’art. 3 dell’avviso pubblico e la seconda risulta consegnata a mano e non presentata tramite PEC (Posta Elettronica Certificata), unica modalità di presentazione dei progetti, a pena di inammissibilità, così come previsto dall’art. 3 dell’avviso pubblico;

- all’ esame e alla valutazione delle rimanenti 7 proposte progettuali, per l’analisi delle quali sono state stilate singole schede di valutazione che danno applicazione ai criteri, indicatori e conseguenti punteggi come nelle stesse indicato, provvedendo a redigere un prospetto riepilogativo dei punteggi conseguiti così articolato:

<b>Soggetto</b>	<b>Ubicazione delle residenza (max 10)</b>	<b>Curriculum (max 30)</b>	<b>Azione 1 Mobilità e permanenza degli artisti (max 30)</b>	<b>Azione 2 Valorizzazione delle giovani generazioni e degli artisti emergenti (max 20)</b>	<b>Azione 3 Progetti originali nella relazione con i propri territori (max 10)</b>	<b>Punteggi Totali</b>
Associazione culturale IdeAgorà	6	29	24	13	9	<b>81</b>
Stalker Teatro Società Cooperativa	5	22	24	12	7	<b>70</b>
Associazione Qanat Arte e Spettacolo	5	25	22	10	8	<b>70</b>
Associazione La Terra Galleggiante	5	21	21	8	9	<b>64</b>
Teatro degli Acerbi Società Cooperativa	6	15	16	11	10	58
ACTI Teatri Indipendenti Associazione Culturale	5	17	15	10	9	56
Associazione Compagni di Viaggio	6	8	8	5	2	29

- alla constatazione che i quattro progetti di residenza artistica che hanno conseguito i punteggi maggiori sono quelli dell’Associazione Culturale IdeAgorà, “Terre di circo”, della Società Cooperativa Stalker Teatro, “Residenza Multidisciplinare arte transitiva”, dell’Associazione Qanat

Arte e Spettacolo, “Casa del circo contemporaneo” e dell’Associazione La Terra Galleggiante “Prospettive teatrali nella realtà contemporanea di provincia: lavori simbiotici tra creazione e fruizione”.

Precisato che:

lo stanziamento complessivo previsto dalla D.G.R. in oggetto per le quattro residenze artistiche di teatro e circo contemporaneo per il 2015, che ammonta ad € 180.000,00, di cui € 108.000,00 a carico del bilancio regionale ed € 72.000,00 quale cofinanziamento statale MiBACT, viene ripartito in eguale misura tra i quattro progetti di residenza artistica individuati dalla Commissione (€ 45.000,00 ciascuno);

la proposta formulata dall’Associazione La Terra Galleggiante “Prospettive teatrali nella realtà contemporanea di provincia: lavori simbiotici tra creazione e fruizione”, presenta un deficit inferiore a tale cifra (pari ad €44.000,00), rendendo in tal modo indispensabile ridurre lo stanziamento per la predetta residenza ad € 44.000,00, con un risparmio pari ad € 1.000,00 che viene ripartito tra le due residenze che presentano un deficit superiore ad € 45.000,00: l’IdeAgorà, per il progetto “Terre di circo”, e l’Associazione Qanat Arte e Spettacolo, per il progetto “Casa del circo contemporaneo”.

Verificato che, al momento attuale le risorse regionali, pari ad € 108.000,00, risultano disponibili sul pertinente capitolo 182843/2015 (A. 100636) del bilancio regionale 2015, mentre il MiBACT – Direzione Generale Spettacolo ha provveduto ad assegnare alla Regione Piemonte la quota di cofinanziamento, pari ad € 72.000,00, con impegno n. 8319 del 24.12.2014 sul cap. 6626/1 (così come comunicato con nota n. 9629 dell’11.6.2015) che verrà liquidata secondo le modalità previste dall’art. 4, comma 4, lettera a) dell’Accordo sopra citato, e verrà introitata nello specifico capitolo di entrata 22515/2015 che trova corrispondenza nel capitolo di spesa 186366/2015.

Tutto ciò premesso,

#### IL DIRIGENTE

visto il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i., in particolare gli articoli 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali";

vista la legge statutaria 4 marzo 2005, n. 1 (Statuto della Regione Piemonte), Titolo VI (Organizzazione e personale), Capo I (Personale regionale), artt. 95 (Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità) e 96 (Ruolo organico del personale regionale);

vista la legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione) e la corrispondente legge nazionale 7 agosto 1990, n. 241, più volte integrata e modificata;

vista la legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 (Disciplina dell’organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale), in particolare gli articoli 17 “Attribuzioni dei dirigenti” e 18 “Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi”;

visto il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni");

vista la circolare del Gabinetto della Presidenza prot. n. 6837/SB01.00 del 05.07.2013 contenente prime indicazioni interpretative e operative per l'applicazione del sopra citato decreto legislativo;

vista la determinazione dirigenziale della Direzione Cultura, Turismo e Sport n. 16/DB1800 del 30 gennaio 2014 recante "Determinazione dirigenziale n. 34 del 31.1.2011 e s.m.i. – modifica degli allegati A e B";

vista la legge regionale 28 agosto 1978, n. 58 (Promozione della tutela e dello sviluppo delle attività e dei beni culturali);

vista la D.G.R. n. 17-1539 dell'8.6.2015 "Adesione all'accordo definito "Accordo di programma triennale 2015/2017 in attuazione dell'articolo 45 del Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo 1° luglio 2014" recante "Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163";

vista la D.D. n. 255/A20080 del 17.6.2015 "D.G.R. n. 17-1539 dell'8.6.2015. Attuazione dell'Accordo di programma triennale 2015/2017 attuativo dell'art. 45 del D.M. 1.7.2014. Approvazione avviso pubblico per l'individuazione di quattro progetti di residenza artistica di teatro e circo contemporaneo per l'anno 2015. Valore complessivo del progetto euro 180.000,00 (di cui euro 108.000,00 sul cap. 182843/2015 e euro 72.000,00 sul cap. 6626/1 del MiBACT-DGS)";

vista la D.D. n. 287/A20080 del 3.7.2015 "D.G.R. n. 17-1539 dell'8.6.2015. Attuazione dell'Accordo di programma triennale 2015/2017 attuativo dell'art. 45 del D.M. 1.7.2014. Nomina dei componenti della Commissione preposta alla valutazione e alla selezione dei progetti per l'anno 2015";

visto il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";

vista la legge regionale 15 maggio 2015, n. 10 " Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2015 e bilancio pluriennale per gli anni finanziari 2015-2017";

vista la D.G.R. n. 1-1450 del 25 maggio 2015 "Legge regionale 15 maggio 2015, n. 10 'Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2015 e bilancio pluriennale per gli anni finanziari 2015-2017'. Parziale assegnazione delle risorse finanziarie sul bilancio di previsione 2015 e bilancio pluriennale 2015-2017";

*determina*

- di recepire, per le motivazioni illustrate in premessa, le valutazioni espresse dalla Commissione preposta alla valutazione e alla selezione dei quattro progetti di residenza artistica di teatro e circo contemporaneo per l'anno 2015, di cui alla D.G.R. n. 17-1539 dell'8.6.2015 "Adesione all'accordo definito "Accordo di programma triennale 2015/2017 in attuazione dell'articolo 45 del Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo 1° luglio 2014 (...)", che riconosce vincitrici dell'avviso pubblico approvato con D.D. n. 255/A20080 del 17.6.2015 le seguenti proposte progettuali:

<b>Soggetto proponente</b>	<b>Titolo della residenza</b>
Associazione Culturale IdeAgorà	Terre di circo
Stalker Teatro Società Cooperativa	Residenza Multidisciplinare arte transitiva
Associazione Qanat Arte e Spettacolo	Casa del circo contemporaneo
Associazione La Terra Galleggiante	Prospettive teatrali nella realtà contemporanea di provincia: lavori simbiotici tra creazione e fruizione

- di stabilire che lo stanziamento complessivo previsto dalla sopra citata deliberazione per le quattro residenze artistiche di teatro e circo contemporaneo per il 2015, che ammonta ad € 180.000,00 di cui € 108.000,00 a carico del bilancio regionale ed € 72.000,00 quale cofinanziamento statale MiBACT, viene ripartito, per le motivazioni illustrate in premessa, secondo la seguente articolazione:

<b>Soggetto proponente</b>	<b>Titolo della residenza</b>	<b>Contributo assegnato</b>
Associazione Culturale IdeAgorà	Terre di circo	€ 45.500,00
Stalker Teatro Società Cooperativa	Residenza Multidisciplinare arte transitiva	€ 45.000,00
Associazione Qanat Arte e Spettacolo	Casa del circo contemporaneo	€ 45.500,00
Associazione La Terra Galleggiante	Prospettive teatrali nella realtà contemporanea di provincia: lavori simbiotici tra creazione e fruizione	€ 44.000,00

Gli importi sopra dettagliati verranno liquidati ai soggetti beneficiari secondo le modalità previste dalla D.G.R. n. 115-1872 del 20/07/2015.

La quota complessiva di cofinanziamento per la realizzazione dei quattro progetti di residenza artistica di teatro e circo contemporaneo per l'anno 2015, ammonta, così come stabilito dalla D.G.R. n. 17-1539 dell'8.6.2015, a complessivi € 180.000,00 così ripartiti:

- a) € 108.000,00 a carico della Regione Piemonte; tale importo trova copertura con le risorse di cui al capitolo 182843/2015 (A.100636) del bilancio regionale per l'anno 2015;
- b) € 72.000,00 a carico del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale Spettacolo; tale importo, già assunto con impegno n. 8319 del 24.12.2014 sul cap. 6626/1 (così come comunicato con nota n. 9629 dell'11.6.2015), verrà liquidato alla Regione Piemonte secondo le modalità previste dall'art. 4, comma 4, lettera a) dell'Accordo sopra citato, e introitato nello specifico capitolo di entrata 22515/2015 che trova corrispondenza nel capitolo di spesa 186366/2015.

Si attesta la regolarità amministrativa del presente atto.

Avverso la presente determinazione è ammesso ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale, entro 60 giorni dalla comunicazione dell'atto o dalla piena conoscenza dello stesso, ovvero, ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni, dalla suddetta data, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario, per tutelare un diritto soggettivo, da promuovere entro il termine di prescrizione previsto dal Codice Civile.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della legge regionale n. 22 del 12 ottobre 2010 “Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte ”, nonché ai sensi dell’art. 26 del D. Lgs. n. 33/2013 sul sito della Regione Piemonte sezione Amministrazione Trasparente.

Il Dirigente  
Marco Chiriotti