

Deliberazione della Giunta Regionale 29 giugno 2015, n. 22-1649

**Sistema dell'arte contemporanea in Piemonte. Autorizzazione alla stipula di convenzione con la Fondazione Ettore Fico di Torino. Spesa di Euro 50.000,00 per l'anno 2015.**

A relazione dell'Assessore Parigi:

Premesso che:

la legge regionale 28 agosto 1978 n. 58 "Promozione della tutela e dello sviluppo delle attività e dei beni culturali" promuove lo svolgimento di attività di promozione culturale. In particolare, l'art. 1 afferma che "La presente legge, ispirandosi all'articolo 33 della Costituzione che enuncia il principio della libertà della cultura, ha lo scopo di consentire uno sviluppo diffuso ed omogeneo delle attività e delle strutture culturali in tutto il territorio regionale", mentre l'art. 4 individua, fra le funzioni che la competente struttura regionale è chiamata a svolgere, quella di promuovere le attività teatrali, musicali e cinematografiche curandone lo sviluppo e la diffusione sul territorio;

la Regione Piemonte, nell'attuare le proprie politiche di consolidamento della presenza culturale sul territorio, ha spesso fatto ricorso a rapporti disciplinati da convenzione con soggetti il cui ruolo era ritenuto di primaria importanza nell'ambito del proprio, specifico ambito di attività. Questa impostazione è venuta meno nel biennio 2010/2011, anche a causa in particolare del sensibile calo delle risorse;

rilevato che:

nella definizione del "Programma di attività in materia di promozione dei beni e delle attività culturali per il triennio 2015/2017", che ha avviato il suo iter di approvazione, si ritiene ora necessario, a seguito di un monitoraggio effettuato sui diversi ambiti di attività, fatta salva la compatibilità dello strumento con la tipologia di risorse regionali a disposizione e con le caratteristiche dei soggetti beneficiari degli interventi di sostegno, riprendere tale modalità di intervento, limitatamente a situazioni caratterizzate da unicità del ruolo rivestito o riconosciute come eccellenze o in quanto facenti parte di specifici sistemi di ambito (si pensi all'arte contemporanea);

laddove ne sussistano le condizioni, le convenzioni dovranno prevedere in prospettiva un rapporto di carattere triennale fra soggetto e Regione Piemonte che contempli:

- a) la definizione di un progetto complessivo per il periodo considerato;
- b) specifici programmi di attività annuali coerenti con il progetto generale;
- c) evidenti ricadute di pubblico interesse sul territorio e rapporti con l'ambito culturale in cui agiscono;
- d) l'impegno economico della Regione Piemonte sul triennio che abbia carattere sussidiario e comunque non esclusivo rispetto a una pluralità di fonti;

nel rispetto dei requisiti sopra elencati, la Giunta Regionale, con separati provvedimenti, procederà a individuare ambiti di intervento e soggetti che per le loro caratteristiche di sistema, eccellenza o unicità possono essere individuati per la definizione di un rapporto di convenzione a sostegno di progetti. Le convenzioni di durata triennale potranno prevedere una quantificazione dell'intervento della Regione Piemonte per il primo anno, subordinando la quantificazione del biennio successivo all'effettiva disponibilità di risorse sul pertinente capitolo di bilancio;

sottolineato che:

nelle more dell'approvazione del sopra citato Programma di Attività, la Regione intende riavviare e consolidare i rapporti con i soggetti che costituiscono a buon titolo il Sistema dell'Arte contemporanea piemontese, che connotano in modo particolarmente qualificato il panorama culturale regionale, con ricadute importanti non solo sulla promozione della cultura (e, nello specifico, delle arti visive) sul territorio piemontese, ma costituiscono altresì un forte elemento attrattore a livello nazionale e internazionale, rendendo Torino e il Piemonte uno dei punti di riferimento dei circuiti dell'arte contemporanea. Risale infatti alla metà degli anni Sessanta l'avvio del percorso che ha portato Torino e, più in generale, il Piemonte a posizionarsi come poli strategici per l'arte contemporanea a livello nazionale ed internazionale, per vocazione, per la qualificata presenza di artisti, strutture, musei, gallerie ed istituzioni pubbliche e per un forte investimento sulle associate iniziative;

le Istituzioni, le Fondazioni e le Associazioni facenti parte del sistema dell'arte contemporanea, rappresentano il punto di riferimento per la realizzazione dei programmi regionali nell'ambito dell'Arte contemporanea, sia per il loro ruolo istituzionale, sia per il lavoro svolto e perché in grado di interagire con tutto il territorio regionale;

diventa quindi necessario investire in una strategia di supporto del sistema dell'arte contemporanea nell'ottica di un suo ulteriore consolidamento che ne individui e precisi i ruoli, al fine di promuovere, valorizzare e gestire l'arte contemporanea come *asset* strategico culturale e turistico del Piemonte;

oltre alla presenza come socio o fondatore in Associazione Castello di Rivoli, Fondazione ARTEA e Fondazione Torino Musei, la Regione Piemonte ha intrattenuto con le principali Istituzioni e Fondazioni del settore per molti anni uno stabile e proficuo rapporto sancito, per alcune realtà, da apposite convenzioni attualmente scadute: Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Fondazione Merz e PAV – Parco Arte Vivente, Centro d'Arte Contemporanea a Torino; Fondazione Pistoletto "Cittadellarte" a Biella; Associazione Marcovaldo a Caraglio;

merita in tale contesto una specifica menzione il recente avvio della Fondazione Ettore Fico a Torino, che, oltre a un calendario annuale ricco di proposte espositive e workshop di livello internazionale, attiva molteplici iniziative per integrare la struttura nel tessuto sociale del territorio. La Fondazione Ettore Fico, organo legalmente riconosciuto dalla Regione Piemonte, è stata costituita il 27 luglio 2007 con lo scopo di promuovere e divulgare l'opera di Ettore Fico e del suo giusto riconoscimento all'interno del panorama artistico nazionale e internazionale. La Fondazione non ha fini di lucro, opera sul territorio della Regione Piemonte e si propone da un lato la tutela, la valorizzazione, l'autenticazione, la promozione e lo studio delle opere dell'artista, dall'altro allestendo qualificate esposizioni tematiche, interagendo con istituti culturali, musei, accademie e altri organismi nazionali e internazionali;

valutato che sulla base delle considerazioni sopra espresse, tenuto conto che la Fondazione Ettore Fico ha in stato di avanzata realizzazione o definizione rilevanti iniziative per l'anno in corso e che emerge di conseguenza l'urgenza di definire un rapporto convenzionale fra la Regione Piemonte e la Fondazione stessa, anche al fine di avviare il percorso di ridefinizione del sistema dell'arte contemporanea in Piemonte, così come sopra descritto, che coinvolgerà le principali istituzioni attive nel settore;

ritenuto pertanto opportuno:

giungere alla definizione di una prima Convenzione che, stante l'attuale situazione del bilancio regionale, avrà carattere annuale e che un rapporto di durata triennale potrà essere definito a partire dal 2016, nelle forme sopra descritte, fatte salve l'approvazione del Programma di Attività 2015-2017 in materia di beni e attività culturali e la disponibilità di risorse sul bilancio pluriennale;

prevedere un intervento della Regione Piemonte pari a Euro 50.000,00 a sostegno del programma delle attività espositive per l'anno 2015 della Fondazione Ettore Fico, demandando alla Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport la definizione della sopra citata Convenzione che definisca i reciproci impegni;

visto il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";

vista la legge regionale 15 maggio 2015, n. 10 " Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2015 e bilancio pluriennale per gli anni finanziari 2015-2017";

viste le DD.G.R. n. 1-1450 del 25 maggio 2015 "Legge regionale 15 maggio 2015, n. 10 'Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2015 e bilancio pluriennale per gli anni finanziari 2015-2017'. Parziale assegnazione delle risorse finanziarie sul bilancio di previsione 2015 e bilancio pluriennale 2015-2017" e n. 8 -1554 del 15 giugno 2015 "Legge regionale 15 maggio 2015, n. 10 "Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2015 e bilancio pluriennale per gli anni finanziari 2015-2017" Assegnazione delle risorse finanziarie iscritte nel bilancio di previsione 2015 e bilancio pluriennale 2015-2017";

tutto ciò premesso e considerato,

la Giunta Regionale, unanime,

*delibera*

- di approvare, per le ragioni illustrate in premessa e nelle more dell'approvazione del Programma di Attività dell'Assessorato alla Cultura e al Turismo per il triennio 2015-2017 in materia di beni e attività culturali, la definizione di una convenzione con la Fondazione Ettore Fico a sostegno del programma delle attività espositive per l'anno 2015 della Fondazione stessa;

- in coerenza con quanto previsto nell'approvando Programma di Attività sopra richiamato, la convenzione dovrà contemplare:

- a) la definizione di un progetto complessivo per il periodo considerato;
- b) uno specifico programma di attività annuale coerente con il progetto generale;
- c) evidenti ricadute di pubblico interesse sul territorio e rapporti con l'ambito culturale in cui agiscono;
- d) l'impegno economico della Regione Piemonte che abbia carattere sussidiario e comunque non esclusivo rispetto a una pluralità di fonti;

- alla Fondazione, nell'ambito della convenzione, sarà assegnata, con specifico atto della struttura regionale competente in materia di attività espositive, un contributo di € 50.000,00, quale quota di

cofinanziamento della Regione Piemonte alla realizzazione del progetto espositivo per l'anno 2015, che dovrà essere allegato alla convenzione stessa;

- di demandare alla Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport l'attuazione di quanto previsto nella presente deliberazione, procedendo alla definizione del testo della convenzione annuale, nel rispetto dei contenuti sopra elencati, con la Fondazione in oggetto, all'impegno e alla gestione delle risorse regionali destinate alla sua attuazione e al controllo amministrativo conseguente.

La spesa di € 50.000,00 trova copertura con le risorse di cui all'UPB A20001 (cap. 182898) del bilancio regionale per l'anno 2015 di cui alle DD.G.R. n. 1-1450 del 25 maggio 2015 e n. 8-1554 del 15 giugno 2015 (ass. 100715) che presenta la necessaria disponibilità sia in termini di competenza sia in termini di cassa.

Avverso la presente deliberazione è ammesso ricorso giurisdizionale avanti al TAR entro 60 giorni dalla data di comunicazione o piena conoscenza dell'atto, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni dalla suddetta data, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario, per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione previsto dal Codice civile.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della L.R. n. 22/2010, nonché ai sensi dell'art. 23 lett. d) e dell'art. 26 del D.Lgs n. 33/2013 sul sito istituzionale dell'ente, nella sezione "Amministrazione trasparente".

(omissis)