

Codice A15080

D.D. 22 dicembre 2014, n. 75

**L.R.28/07, art.21. Approvazione di un Bando rivolto alle Associazioni musicali (di cui all'albo regionale l.r. 38/2000) operanti sul territorio regionale piemontese per la realizzazione di progetti sulla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d'istruzione - Anno scolastico 2014-2015. Impegno di spesa di Euro 15.000,00 (cap.170984/2014).**

Vista la l.r. n. 28 del 28 dicembre 2007, art. 21, “Norme sull’istruzione , il diritto allo studio e la libera scelta educativa, con cui la Regione ha facoltà di prevedere attraverso il proprio piano triennale, specifici stanziamenti per progetti di sperimentazione organizzativa, didattica ed educativa.

vista la D.G.R. n. 13-5504 dell’11/03/2013 con cui si è approvato lo schema di protocollo d’intesa biennale tra la Regione Piemonte, l’Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte e l’ANBIMA Piemonte relativo alla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche piemontesi, prevedendo per l’a.s. 2014/2015 una spesa massima di Euro 15.000,00 sul bilancio finanziario 2014;

preso atto che per l’a.s. 2014/2015, con la presente determinazione si provvede pertanto, all’approvazione di un bando per la realizzazione di progetti sulla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d’istruzione come da allegato alla presente di cui parte integrante, rivolto alle Associazioni musicali (di cui all’albo regionale l.r. 38/2000) operanti sul territorio regionale piemontese;

vista la D.G.R. n. 2-7080 del 10/02/2014 “Prima assegnazione delle risorse finanziarie sul bilancio di previsione per l’anno finanziario 2014”;

vista la D.G.R. n. 1-774 del 18/12/2014 “Ulteriore assegnazione delle risorse finanziarie sul bilancio previsione per l’anno finanziario 2014...”;

considerato che il capitolo 170984 del bilancio 2014 risulta pertinente e presenta la necessaria disponibilità di Euro 15.000,00;

visto l’art. 31 comma 8 della l.r. 7/2001 in cui si precisa che dopo il 30 novembre, non possono essere assunti impegni di spesa ad eccezione di quelli su stanziamenti iscritti successivamente a tale dato, o che si rendano indispensabili per l’urgenza e l’indifferibilità;

valutato che il presente impegno risulta avere le caratteristiche di urgenza e i indifferibilità, trattandosi di attività che dovranno essere realizzate nel corrente anno scolastico e a cui occorre obbligatoriamente adempiere;

ritenuto di impegnare la somma di euro 15.000,00 a favore delle associazioni che risulteranno beneficiarie del bando;

appurato che, in relazione al criterio della competenza cd. potenziata di cui al D.Lgs. 118/2011, la somma impegnata con la presente determinazione si ipotizza esigibile per una somma complessiva pari a Euro 15.000,00 nel corso dell’anno 2015;

atteso che tale coincidenza dovrà essere annotata nel sistema contabile;

Tutto ciò premesso e considerato, attestata la regolarità amministrativa del presente atto

## IL DIRETTORE

Visto il D.lgs. 165/2011 e s.m.i.;

visto la L.R. n. 23/2008 e s.m.i.;

vista la L.R. n. 7/2001

vista la L.R. n. 19/2014 “Assestamento al bilancio di previsione per l’anno finanziario”;

in conformità con gli indirizzi in materia disposti dalla D.C.R. n. 142-50340 del 29/12/2011 e nell’ambito delle risorse finanziarie assegnate con D.G.R. n. 2-7080 del 10/02/2014 e con D.G.R. n. 1-774 del 18/12/2014”;

### *determina*

- di approvare, per le motivazioni indicate in premessa, il Bando rivolto alle Associazioni musicali (di cui all’albo regionale l.r. 38/2000) operanti sul territorio regionale piemontese per la realizzazione di progetti sulla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d’istruzione - Anno scolastico 2014-2015, allegato alla presente determinazione di cui è parte integrante, che include le procedure e la relativa modulistica per la presentazione delle istanze di contributo (Bando e Allegato A1.).
- di impegnare la somma di Euro 15.000,00 a favore delle associazioni musicali che risulteranno beneficiarie del bando, sul cap. 170984 del bilancio regionale 2014 (Ass. 100444).
- di considerare tale impegno urgente e indifferibile trattandosi di attività che dovranno essere realizzate nel corrente anno scolastico e a cui occorre obbligatoriamente adempiere.

Con successivo provvedimento si approverà l’elenco degli enti aventi diritto al contributo regionale.

Ai fini dell’efficacia della presente determinazione si dispone ai sensi degli artt. 26 e 27, comma 3 del D.lgs n. 33/2013, la pubblicazione sul sito della Regione Piemonte, sezione Amministrazione Trasparente, dei seguenti dati:

Allegato dei soggetti plurimi da definire – Importo di Euro 15.000,00

Bando regionale rivolto alle Associazioni musicali (di cui all’albo regionale l.r. 38/2000) operanti sul territorio regionale piemontese per la realizzazione di progetti sulla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d’istruzione - Anno scolastico 2014-2015,  
Dirigente responsabile del procedimento amministrativo Mario Gobello.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell’art. 61 dello Statuto e dell’art. 5 della L.R. n. 22/2010

Il Direttore  
Gianfranco Bordone

Allegato

**Bando rivolto alle Associazioni musicali (di cui all'albo regionale l.r. 38/2000) operanti sul territorio regionale piemontese per la realizzazione di progetti sulla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d'istruzione - Anno scolastico 2014-2015.**

**1) Finalità e obiettivi del bando**

La Regione Piemonte, con il presente bando intende promuovere la pratica musicale nelle istituzioni scolastiche piemontesi del primo ciclo, come previsto dal protocollo d'intesa fra Regione Piemonte, Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte e Anbima Piemonte (Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome) approvato con D.G.R. n. 13-5504 dell'11 marzo 2013 e sottoscritto in data 3 aprile 2013.

L'attivazione dei progetti verrà richiesta agli enti musicali che svolgono attività musicali popolari sul territorio piemontese e che sono inseriti nell'albo regionale della l.r.38/2000 "Interventi regionali a sostegno delle attività musicali" come da Regolamento regionale n. 6 del 17 luglio 2000 "Albo regionale dei soggetti svolgenti attività musicali".

L'intento è di offrire alle istituzioni scolastiche primarie e secondarie di primo grado un sostegno per l'ampliamento dell'offerta formativa, come previsto dall'art.21 della L.R. 28/2007 "Norme sull'istruzione, il diritto allo studio e la libera scelta educativa", in particolare sull'approfondimento della pratica musicale popolare attingendo da un considerevole numero di soggetti competenti e accreditati a livello regionale su tali competenze.

Contestualmente alla realizzazione dei progetti, l'USR per il Piemonte in collaborazione con l'ANBIMA Piemonte, metterà in campo con propri finanziamenti un'iniziativa formativa e di aggiornamento in ambito musicale, in linea con le indicazioni ministeriali, coordinate dal Referente regionale per le attività musicali nella scuola. Tale iniziativa sarà rivolta a:

- un docente/esperto di ogni associazione ammessa al presente bando,
- un docente di un'istituzione scolastica/rete coinvolta da ogni singola associazione.

Si prevede pertanto un coinvolgimento massimo di trenta persone.

Il corso verrà attivato nella primavera 2015 presso una scuola di Torino.

**2) Contenuti dell'istanza**

I progetti presentati dovranno indicare l'ambito/gli ambiti didattico/i fra i seguenti

- a) alfabetizzazione musicale
- b) percorsi e laboratori di didattica musicale
- c) laboratori di apprendimento pratico della musica attraverso lo strumento musicale o la voce
- d) interscambio operativo fra le attività delle associazioni musicali di cui al punto 3 e le scuole
- e) valorizzazione delle specificità territoriali

La domanda dovrà indicare:

- il percorso didattico individuato
- l'istituzione scolastica e/o le reti delle istituzioni scolastiche che parteciperanno al progetto;
- i nominativi dell'insegnante/i dotati dei requisiti indicati al successivo punto 3 del bando;
- la cronologia temporale del percorso.

**3) Destinatari del bando**

I destinatari del presente bando sono:

Associazioni musicali configurate da atto costitutivo e/o statuto quali complessi bandistici o società filarmiche, gruppi vocali o società corali, gruppi folkloristico-musicali operanti sul territorio regionale piemontese, regolarmente iscritti all'albo regionale dei soggetti che svolgono attività musicale popolare di cui alla L.R. n.38/2000

<http://www.regione.piemonte.it/cultura/cms/memoria-e-cultura-del-territorio-e-patrimonio-linguistico/musica-popolare/albo-regionale.html>

Gli insegnanti che terranno le lezioni previste dal progetto, dovranno essere iscritti all'*Albo regionale degli insegnanti per i corsi di orientamento musicale* di cui alla L.R. n. 49/1991 <http://www.regione.piemonte.it/cultura/cms/promozione-delle-attivita-culturali/formazione-musicale/orientamento-musicale.html>; in mancanza di tale iscrizione, i docenti prescelti dovranno essere in possesso di titoli di studio musicali e/o esperienze in didattica musicale abilitanti all'insegnamento della musica nella scuola.

#### **4)Valutazione e graduatorie**

La valutazione dei progetti sarà effettuata dai Membri del Comitato Tecnico Scientifico previsto dal precitato Protocollo d'Intesa fra Regione Piemonte, Ufficio Scolastico Regionale ed ANBIMA Piemonte; il medesimo Comitato Tecnico Scientifico curerà altresì il monitoraggio in itinere e la valutazione finale dell'iniziativa.

La valutazione delle domande pervenute avverrà sulla base dei seguenti criteri:

- contenuti e metodologie didattiche
- requisiti professionali del docente
- radicamento territoriale dell'associazione musicale proponente
- progettualità di rete
- numero degli alunni coinvolti
- numero ore complessive realizzazione del progetto
- interazione dell'attività tra scuola/Reti scuole e associazione musicale (collaborazione docenti scuola e referenti associazione musicale)
- entità e tipologia del finanziamento
- iscrizione all'ANBIMA

A seguito della valutazione verrà redatta una specifica graduatoria.

Il contributo verrà erogato per le quindici associazioni musicali che avranno totalizzato un maggior punteggio sulla base dei seguenti indicatori

<b>INDICATORI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
Coinvolgimento istituzione scolastica/ Reti di scuole	1 punto per una istituzione scolastica 2 punti per rete di 2-3 istituzioni scolastiche, 3 punti per rete di 4-6 istituzioni scolastiche, 4 punti per rete superiore alle 6 istituzioni scolastiche
Collaborazioni con altri Enti (Comuni, Provincia, Fondazioni...)	1- 2 punti

Numero di allievi destinatari del progetto	1 punto per almeno 20 allievi 2 punti da 20 a 40 allievi 3 punti oltre i 40 allievi
interazione dell'attività tra scuola/Reti scuole e associazione musicale (collaborazione docenti scuola e referenti associazione musicale)	1- 2 punti
cofinanziamento	1 punto dai €500,00 agli €800 2 punti oltre €800,00
Iscrizione Anbima	1 punto

### **5) Entità del contributo**

Ogni progetto ammesso a contributo potrà godere di un finanziamento massimo di Euro 1.000,00.

### **6) Spese ammissibili**

Le spese ammissibili sono le seguenti:

- docenza
- materiale didattico/cancelleria (max 20% del contributo)

### **7) Criteri per l'ammissibilità**

Le domande saranno esaminate sotto il profilo dell'ammissibilità formale e di legittimità, nonché di conformità ai requisiti previsti dal presente bando.

**Potranno essere ammessi anche i progetti già in fase di attuazione nel corrente anno scolastico, purchè corrispondenti ai criteri indicati nel presente punto.**

Ogni progetto dovrà essere cofinanziato almeno con un contributo di €500,00 e dovrà prevedere un minimo di 50 ore di docenza e 20 alunni partecipanti.

Il progetto dovrà inoltre prevedere la realizzazione di un evento pubblico dove si darà dimostrazione dell'attività effettuata.

Non saranno ammesse all'istruttoria:

- domande spedite oltre il 31/01/2015.
- domande relative a progetti attinenti temi diversi da quelli previsti dal presente bando
- domande e progetti presentati da soggetti diversi da quelli previsti
- domande non redatte in conformità alla scheda allegata al presente bando completata in ogni sua parte.

Si precisa che il progetto per il quale si richiede contributo regionale dovrà essere presentato nella sua totalità sia sul piano descrittivo che su quello finanziario. Dovranno a tal fine essere elencate tutte le spese previste per la sua realizzazione.

### **8) Termine e modalità di presentazione della domanda**

**La domanda di contributo, redatta su carta intestata dell'Associazione Musicale,** deve essere spedita, pena inammissibilità della stessa all'Amministrazione regionale entro e non oltre il 31/01/2015

La domanda potrà essere inviata :

- o tramite posta elettronica certificata, indicando nell'oggetto "**L.R.28/2007- "Bando Progetti Musicali** (di cui all'albo regionale l.r. 38/2000) **A.S. 2014/2015"**", entro il **31 gennaio 2015**, al seguente indirizzo: [coesionesociale@cert.regione.piemonte.it](mailto:coesionesociale@cert.regione.piemonte.it) nei limiti dei requisiti di ricevibilità dei messaggi indirizzati alle caselle di PEC delle Direzioni regionali consultabili al seguente indirizzo: [http://www.regione.piemonte.it/boll\\_leggi/postacert/index.htm](http://www.regione.piemonte.it/boll_leggi/postacert/index.htm) (il file allegato dovrà essere in versione PDF)
- o tramite posta con lettera raccomandata A.R. **entro il 31 gennaio 2015**(Farà fede la data del timbro postale) a Regione Piemonte Direzione Coesione Sociale – Settore Istruzione – Via Meucci 1-10121 Torino ; indicando sulla busta il riferimento al bando "**L.R.28/2007- "Bando Progetti Musicali** (di cui all'albo regionale l.r. 38/2000) **A.S. 2014/2015"**

**La domanda a pena di inammissibilità deve essere corredata da:**

- scheda allegata al presente bando,
- dichiarazione sottoscritta dal Presidente dell'associazione con la quale si elencano gli insegnanti che terranno le lezioni previste dal progetto, che dovranno possedere i requisiti di cui al precedente punto 3.
- fotocopia del documento di identità del rappresentante legale dell'ente che sottoscrive la richiesta.
- Dichiarazione del dirigente scolastico della scuola coinvolta, per la disponibilità a partecipare al presente progetto.

**9)Erogazione dei contributi**

I contributi concessi saranno erogati in un'unica soluzione a seguito della presentazione del relativo rendiconto finanziario accompagnato da documentazione di spesa quietanziata, per un importo non inferiore all'entità del contributo regionale da ricevere.

Il progetto per il quale è richiesto il contributo potrà essere avviato autonomamente prima dell'approvazione dei relativi atti, che avverrà entro l'anno in corso, senza che ciò comporti alcun impegno da parte dell'Amministrazione regionale.

Il contributo potrà essere revocato, in tutto o in parte, qualora:

- non venga presentata idonea documentazione dalla quale si desuma il costo effettivo del progetto (contributo regionale + cofinanziamento) e delle relative attività realizzate;
- il progetto finanziato non sia stato realizzato secondo quanto previsto dal provvedimento di concessione del contributo e non ne sia stata autorizzata la modifica;
- il progetto ammesso a contributo non sia terminato entro l'anno scolastico 2014/15 in assenza di autorizzazione regionale alla proroga.

**10) Rendicontazione**

L'Istituzione beneficiaria del contributo al termine dell'attività e comunque entro il 31 luglio 2015, a rendiconto delle spese sostenute e della realizzazione del progetto, deve presentare alla Direzione Coesione Sociale – Settore Istruzione – Via Meucci 1 – 10121 Torino:

- una relazione finale sull'attività svolta dall'associazione musicale, con tutti gli elementi di conoscenza e le informazioni utili ad illustrare la realizzazione del progetto;
- una relazione didattica da parte delle istituzioni scolastiche coinvolte nel progetto.

- indicazione dell'eventuale link relativo al sito internet dell'istituzione scolastica e/o dell'Associazione musicale in cui trovare i materiali realizzati;
- il consuntivo finanziario delle spese sostenute e documentate per l'attuazione del progetto secondo specifico modulo che sarà predisposto dal Settore Istruzione.

### **11) Responsabile del procedimento e trattamento dati personali**

Il responsabile del procedimento è individuato nel dirigente regionale del Settore Istruzione.

Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 196/2003 si informa che il trattamento dei dati personali che verranno comunicati alla Regione Piemonte – Direzione Coesione Sociale – Settore Istruzione, sarà unicamente finalizzato all'espletamento delle proprie funzioni istituzionali di informazione, documentazione e promozione delle politiche ed attività realizzate nel Settore Istruzione. La domanda di contributo equivale a consenso al trattamento dei dati da parte del responsabile del procedimento.

### **12) Modalità di diffusione del bando e informazioni**

Il presente bando è diffuso mediante pubblicazione:

- nel Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte
- nel sito web della Regione Piemonte alla pagina "Istruzione", da cui è scaricabile:

[www.regione.piemonte.it/istruz/](http://www.regione.piemonte.it/istruz/)

nel sito web di ANBIMA Piemonte [www.anbimapiemonte.it](http://www.anbimapiemonte.it)

- nel sito web dell'Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte  
<http://www.istruzioneepiemonte.it/>

Ulteriori informazioni possono essere richieste al Settore Istruzione, indirizzo mail del funzionario di riferimento:

[manuela.renosio@regione.piemonte.it](mailto:manuela.renosio@regione.piemonte.it)

ALLEGATO A 1

Alla Regione Piemonte  
Direzione Coesione Sociale  
Settore Istruzione  
Via Meucci, 1  
10121 Torino

Il sottoscritto/la sottoscritta

.....

Presidente dell'Associazione Musicale

.....

Indirizzo

.....cap.....comune.....prov.....

Tel.(obbligatorio)

Fax.

E.mail (obbligatoria)

Iscritta all'albo Regionale dei soggetti che svolgono attività musicale di cui alla l.r.38/2000

SI  NO

Referente Progetto:

Iscrizione ad Anbima Piemonte SI  NO

Chiede di partecipare alla selezione del

**Bando rivolto alle Associazioni Musicali (di cui all'albo regionale l.r. 38/2000) operanti sul territorio regionale piemontese per la realizzazione di progetti sulla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d'istruzione - Anno scolastico 2014-2015.**

AMBITO PROGETTUALE PROPOSTO ALLA/ALLE SCUOLE

- a) alfabetizzazione musicale
- b) percorsi e laboratori di didattica musicale
- c) laboratori di apprendimento pratico della musica attraverso lo strumento musicale o la voce
- d) interscambio operativo fra le attività delle bande musicali e le scuole
- e) valorizzazione delle specificità territoriali





## Cronoprogramma

Interventi anno scolastico 2014/15	Settembre /Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio/ Giugno

## Condivisione del progetto

<b>Coinvolgimento obbligatorio con almeno un'istituzione scolastica del territorio regionale.</b>	<input type="checkbox"/> 1 scuola <input type="checkbox"/> 2-3 scuole <input type="checkbox"/> oltre le 3 scuole
<b>Collaborazione con altri Enti</b>	<b>SI      NO</b>  <b>Se "Si" specificare quali e allegare una dichiarazione attestante l'intento di partecipazione dell'Ente</b>
<b>Personale docente delle scuole coinvolte nell'attuazione*</b>	<b>N°</b>
<b>Alunni coinvolti*</b>	<b>N°</b>
<b>Numero ore complessive realizzazione progetto*</b>	
<b>Iscrizione ad Anbima</b>	<b>SI      NO</b>

\* Per le reti di scuole il dato da riportare è la somma dei dati relativi a tutte le scuole partecipanti alla rete.

**Coinvolgimento delle istituzioni scolastiche del territorio piemontese:** *Indicare l'elenco scuole (denominazione e indirizzo e insegnante referente).  
Occorre allegare una dichiarazione del dirigente scolastico per la disponibilità a partecipare al progetto presentato dall'Associazione Musicale nell'ambito del presente bando.*

<b>Denominazione Autonomie scolastiche aderenti alla rete (indicare anche il codice meccanografico)</b>

**Si dichiara la disponibilità di un docente dell'associazione a partecipare all'attività di formazione dell'Ufficio Scolastico Regionale prevista nella primavera 2015.**

**Firma del Presidente**

---

## PREVENTIVO DELL'INTERO PROGETTO

(Contributo regionale+ cofinanziamento)

**Titolo:** \_\_\_\_\_

**ANNO 2014/2015**

**USCITE**

<b>CATEGORIE DI SPESE DETTAGLIATE</b>	<b>n. ore di attività</b>	<b>Costo orario</b>	<b>Totale complessivo Euro</b>
Spese docenza			
Materiale didattico(specificare)			
Servizi (es. affitti teatri...)			
Altro			
<b>TOTALE USCITE</b>			

**BILANCIO PREVENTIVO DELL'INTERO PROGETTO  
ANNO 2014/2015  
ENTRATE**

EURO

<b>CONTRIBUTI</b>	
Stato (specificare i Ministeri)	
Contributi europei (specificare)	
<b>Regione Assessorato Istruzione</b>	
Regione (altri assessorati)	
Provincia (specificare)	
Comune (specificare)	
Altro (specificare)	
<b>RISORSE PROPRIE</b>	
<b>TOTALE ENTRATE</b>	

**RIEPILOGO GENERALE  
EURO**

<b>TOTALE USCITE</b>	
<b>TOTALE ENTRATE</b>	

**Coordinate per il pagamento del contributo**

Intestatario del conto \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_

Codice IBAN \_\_\_\_\_

Il sottoscritto dichiara di non ricadere nelle condizioni di inammissibilità indicate nel bando.

Inoltre dichiara di essere sottoposto al regime fiscale IRES      SI       NO   
( ritenuta irpeg/ires del 4% prevista dall'art. 28 del DPR 600/73)

Data \_\_\_\_\_

Firma del Presidente \_\_\_\_\_

Allegati da inviare con la presente domanda (Allegato A1):

- Fotocopia di un documento di identità del Presidente dell'Associazione
- Per le collaborazione con altri Enti allegare una loro dichiarazione di intenti.
- Dichiarazione riferita all'iscrizione all'albo di cui alla L.R. 49/91 per ogni singolo docente impegnato nel progetto (in alternativa indicare i titoli di studio musicali e /o esperienze in didattica musicale)
- Dichiarazione del dirigente scolastico della scuola coinvolta, per la disponibilità a partecipare al presente progetto.