

Codice DB1803

D.D. 31 luglio 2014, n. 396

**PAR FSC 2007-2013 Asse III "Riqualificazione territoriale" - Linea di azione Cultura. Conclusione della prima fase di istruttoria della procedura a bando per presentazione di progetti per il miglioramento dell'accessibilità dei musei, avviata con D.D. n. 294 dell'11.06.2014.**

Vista la Determinazione della Direzione Cultura, Turismo e Sport n. 294 dell'11 giugno 2014 avente per oggetto "PAR FSC 2007-2013 Asse III "Riqualificazione territoriale" - Linea di azione Cultura. Avvio della procedura per la presentazione di progetti di miglioramento dell'accessibilità dei musei. Cofinanziamento di euro 1.000.000,00 (cap. 240324 imp. 3632/2012, 162/2013; cap. 293178 imp. 161/2013, 16/2014)", con la quale si è proceduto a:

- approvare l'avvio della Procedura di bando denominata "Accessibilità per Tutti" finalizzata a migliorare l'accessibilità e la fruizione ai musei attraverso interventi per adeguamenti strutturali (di seguito denominata Procedura), all'inclusione di pubblici con difficoltà di accesso, alla fruizione virtuale di collezioni e patrimonio altrimenti inaccessibili per problemi di struttura, ad una migliore accessibilità e fruizione delle struttura stessa (allegato A1);
- approvare le Linee guida per la presentazione della proposta progettuale (allegato A2) e la modulistica (allegato B) per la presentazione delle istanze;
- individuare nella Cabina di Regia, istituita con D.D. n. 860 del 20 novembre 2008, l'organo incaricato della valutazione dei progetti di adeguamento o miglioramento delle strutture e dei servizi museali;
- individuare, con successivi provvedimenti amministrativi, i soggetti beneficiari, gli interventi finanziati e i relativi importi, sulla base sulla base dei criteri di valutazione esplicitati nella procedura di bando (allegato A1);
- far fronte alla spesa di € 1.000.000,00 attingendoparte delle risorse disponibili così ripartite:  
sul capitolo n. 293178 – imp. 161/2013 per € 160.454,83  
sul capitolo n. 240324 - imp. 3632/2012 per € 133.744,00  
sul capitolo n. 240324 - imp. 162/2013 per € 590000,00  
sul capitolo n. 293178 – imp. 16/2014 per € 115801,17;
- procedere alla liquidazione dell'importo suddetto con le modalità stabilite con D.G.R. n. 36 - 4192 del 23 luglio 2012 "Programma Attuativo Regionale Fondo di sviluppo e coesione PAR FSC 2007-2013. Adozione delle linee guida per la gestione dei fondi" e il relativo Manuale per il sistema di gestione e controllo" e disposto dall'allegata Procedura;

vista la Determinazione della Direzione Cultura, Turismo e Sport n. 385 del 30 luglio 2014 che inserisce l'Associazione Apriticielo - Pino Torinese, ente titolare di Infini.to - Planetario di Torino, Museo dell'Astronomia e dello spazio; tra gli enti museali individuati come beneficiari prioritari della procedura per la presentazione di progetti di miglioramento dell'accessibilità dei musei, di cui al punto B dell'art. 3 – Beneficiari dell'allegato A1 della determinazione della Direzione, Cultura, Turismo e Sport n. 294 dell'11 giugno 2014,

preso atto che alla data del 30 giugno 2014 sono state presentate dai beneficiari di cui all'art. 3 della Procedura 23 proposte progettuali;

considerato che la Cabina di Regia ha espletato la prima fase di istruttoria sulla base delle informazioni contenute nella Proposta progettuale, nel piano economico, nell'autovalutazione della procedura Standard Museali, procedendo alla valutazione come stabilito all'articolo 6.2 della Procedura e che i relativi verbali sono conservati agli atti dell'ufficio;

preso atto inoltre che la Cabina di Regia negli incontri con i proponenti ha formulato indicazioni relative alla necessità di rimodulazione di alcune proposte progettuali e si è resa disponibile ad accompagnare gli enti beneficiari nella stesura dei progetti definitivi,

preso atto che la tabella allegata alla presente determinazione per farne parte integrante e sostanziale a titolo esemplificativo e non esaustivo elenca 23 proposte progettuali con la valutazione espressa dalla Cabina di Regia, gli enti proponenti, gli enti coinvolti nella fase progettuale. L'allegato indica altresì gli enti che successivamente alla seconda fase di valutazione saranno individuati come beneficiari di contributo, così come previsto dalla procedura approvata con la citata D.D. n. 294 dell'11 giugno 2014;

si propone che, a fronte dell'ammissione alla seconda fase di valutazione così come previsto dall'art. 6.3 della procedura, gli enti individuati come beneficiari potranno presentare entro il 30 settembre 2014:

1. Istanza di contributo (con relativa apposizione di marca da bollo da € 16,00) sottoscritta dal legale rappresentante,
2. Progetto definitivo e relativo quadro economico, redatto utilizzando il prezzario della Regione Piemonte, articolato per importi relativi a interventi strutturali suddivisi per tipologie, rinnovo e adeguamento impianti, acquisto attrezzature e arredi e spese di progettazione e direzione lavori (queste ultime ammissibili fino ad un massimo del 7% delle opere finanziate);
3. Cronoprogramma di esecuzione dei lavori e indicazione del periodo entro il quale verranno avviate le opere;
4. Autorizzazione di tutte le competenti Soprintendenze, ovvero la lettera di richiesta delle suddette autorizzazioni, e dichiarazione con la quale il richiedente indichi la sussistenza di tutte le altre autorizzazioni, concessioni, approvazioni, nulla-osta, pareri e ogni altro atto di assenso previsto dalle leggi vigenti per l'esecuzione dei lavori.

Accertata la regolarità amministrativa del presente atto;

tutto ciò premesso e considerato,

#### IL DIRIGENTE

visto il D.Lgs. n. 165/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" (e s.m.i.) (artt. 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali");

vista la legge regionale 4 luglio 2005, n. 7 (Nuove disposizioni in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e la corrispondente legge nazionale 7 agosto 1990, n. 241, come da ultimo modificata dalla legge 11 febbraio 2005, n. 15 (Modifiche e integrazioni alla legge 7 agosto 1990 n. 241 concernenti norme generali sull'azione amministrativa) e dalla legge 14 maggio 2005, n. 80 (Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 14 marzo 2005, n. 35);

vista la legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale), in particolare gli articoli 17 "Attribuzioni dei dirigenti" e 18 "Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi";

vista la legge statutaria n. 1 del 4 marzo 2005 "Statuto della Regione Piemonte", Titolo VI (Organizzazione e personale), Capo I (Personale regionale), artt. 95 (Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità) e 96 (Ruolo organico del personale regionale);

vista la Legge regionale 11 aprile 2001, n. 7 "Ordinamento contabile della Regione Piemonte";

visto il regolamento di cui al decreto del Presidente della Giunta regionale 5 dicembre 2001, n. 18/R (Regolamento regionale di contabilità – art. 4 Legge regionale 7/2001), in particolare l'art. 23 "Assunzione degli impegni di spesa";

vista la D.G.R. n. 5 - 8039 del 21.01.08 "Approvazione del Manuale operativo relativo alla gestione spesa";

vista la legge 13 agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia";

vista la Determinazione Dirigenziale n. 16 del 30.1.2014 "Provvedimento organizzativo della Direzione Cultura Turismo e Sport";

visto il D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" (artt. 15, 23, 26, 27);

vista la circolare del Gabinetto della Presidenza prot. n. 6837/SB01.00 del 05.07.2013 contenente prime indicazioni interpretative e operative per l'applicazione del sopra citato decreto legislativo;

vista la Determinazione della Direzione Cultura, Turismo e Sport n. 701 dell'11.12.2012 "PAR FSC 2007-2013 Asse III "Riqualficazione Territoriale". D.G.R. n. 25 del 01.10.2012. Linea di azione "Cultura". Individuazione dei procedimenti e responsabile controlli di primo livello";

vista la D.G.R. n. 37 – 4154 del 12.07.2012 "Adozione del Programma Attuativo Regionale PAR FSC 2007-2013, del Manuale per il sistema di controllo e gestione, del Piano di Comunicazione e del Disegno di Valutazione. Abrogazione D.G.R. 10-9736 del 6.10.08 e s.m.i.";

vista la D.G.R. n. 36 - 4192 del 23 luglio 2012 "Programma Attuativo Regionale Fondo di sviluppo e coesione (PAR FSC) 2007-2013 (già Fondo per le Aree Sottoutilizzate FAS). Adozione delle linee guida per la gestione dei fondi istituiti ai sensi dell'articolo 8, comma terzo, della legge regionale 4 maggio 2012, n. 5 (Legge finanziaria per l'anno 2012)";

vista la D.G.R. n. 25 – 4660 dello 01.10.2012 "PAR FSC 2007-2013. D.G.R. n. 37-4154 del 12 luglio 2012. Asse III "Riqualficazione Territoriale". Avvio Linea di azione "Turismo" e Linea di azione "Cultura". Variazione al Bilancio per l'anno 2012 e Pluriennale 2012-2014 e relativa assegnazione;

vista la D.G.R. n. 8 - 6174 del 29/07/2013 "L. 64/2013 (art. 11). Delibera CIPE 41/2012: Approvazione del Nuovo Programma Attuativo Regionale del Fondo Sociale di Sviluppo e Coesione (PAR FSC) 2007-2013 e contestuale abrogazione del PAR FSC approvato con D.G.R. n. 37 - 4154 del 12/07/2012 e s.m.i.";

vista la D.G.R. n. 84 – 6286 del 2.08.2013 “Assegnazione delle risorse finanziarie PAR FSC 2007-2013 di cui alla D.G.R. n. 8 - 6174 del 29 Luglio 2013;

vista la nota n. 017145/DB1800 del 25.09.2013 del Direttore della Direzione Turismo, Cultura e Sport, Responsabile della Linea di azione Cultura “PAR FSC 2007-2013 indicazioni conseguenti all’approvazione da parte della GR della D.G.R. 84-6286 dello 02.08.2013;

vista la determinazione della Direzione, Cultura, Turismo e Sport n. 860 del 20/11/2008 “Procedure di accreditamento dei musei piemontesi: istituzione di una cabina di regia e di una commissione tecnica e approvazione di una convenzione con l'Associazione SiTI - Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione, per le attività di supporto alla valutazione. Spesa di Euro 10.000,00 sul capitolo 182843/2008 e utilizzo del Fondo di Anticipazione presso Finpiemonte per Euro 10.000,00”;

vista la determinazione della Direzione, Cultura, Turismo e Sport n. 763 del 27/12/2012 “PAR FSC 2007-2013 – Linea di azione “Cultura” – “Azioni di sistema per la valorizzazione dei musei e del patrimonio culturale..”. Approvazione del programma di interventi e di azioni. Spesa complessiva euro 2.148.877 (cap. 240324/2012-2013-2014 e cap. 293178/2012-2013-2014);”

vista la determinazione della Direzione, Cultura, Turismo e Sport n. 609 del 26 novembre 2013, “PAR FAS 2007- 2013 Asse III “Riqualficazione territoriale” – Linea di azione Cultura” – Accertamento di € 590.000,00 al cap. di entrata 23840/2013. Impegno di spesa di E 590.000 sul cap. 240324/2013. Riduzione degli impegni di cui alla det. N. 763/2012 e variazione alle Dett. N. 262/2013 e n. 421/2013.”;

vista la Determinazione della Direzione Cultura, Turismo e Sport n. 294 dell’11 giugno 2014 “PAR FSC 2007-2013 Asse III "Riqualficazione territoriale" - Linea di azione Cultura. Avvio della procedura per la presentazione di progetti di miglioramento dell'accessibilità dei musei. Cofinanziamento di euro 1.000.000,00 (cap. 240324 imp. 3632/2012, 162/2013; cap. 293178 imp. 161/2013, 16/2014)”

vista la Determinazione della Direzione Cultura, Turismo e Sport n. 385 del 30 luglio 2014 “Determinazione 294/2014: PAR FSC 2007-2013 Asse III "Riqualficazione territoriale" - Linea di azione Cultura. Avvio della procedura per la presentazione di progetti di miglioramento dell'accessibilità dei musei. Cofinanziamento di euro 1.000.000,00: inserimento beneficiario (art. 3 punto B dell’Allegato A1)”;

#### *determina*

- di approvare; , per le motivazione indicate in premessa, l’allegato alla presente determinazione quale parte integrale e sostanziale a titolo esemplificativo e non esaustivo a titolo esemplificativo e non esaustivo che riporta le valutazioni espresse dalla Cabina di Regia, istituita con D.D. n. 860 del 20 novembre 2008, sulla base delle informazioni contenute nella proposta progettuale, nel piano economico, nell’autovalutazione della procedura Standard Museali e secondo i criteri esplicitati nel comma 6.2 dell’allegato A1 della D.D. n. 294 dell’11 giugno 2014 di avvio della procedura del bando sulle 23 proposte progettuali presentate.

- di individuare i soggetti beneficiari che potranno presentare l’istanza di contributo, il progetto definitivo con allegati tecnici previsti entro il 30 settembre 2014 (ex art. 6.1 e 6.3) della procedura

di cui all'allegato A1 della D.D. n. 294 dell'11 giugno 2014, così come elencati nell'allegato alla presente determinazione quale parte integrale e sostanziale del presente atto.

Ai fini dell'efficacia della presente determinazione si dispone che la stessa ai sensi dell'art. 26 commi 1-3 del D.lgs 33/2013, sia pubblicata sul sito della regione Piemonte, sezione "Amministrazione trasparente", così come la Determinazione della Direzione Cultura, Turismo e Sport n. 294 dell'11 giugno 2014 "PAR FSC 2007-2013 Asse III "Riqualificazione territoriale" - Linea di azione Cultura. Avvio della procedura per la presentazione di progetti di miglioramento dell'accessibilità dei musei. Cofinanziamento di euro 1.000.000,00 (cap. 240324 imp. 3632/2012, 162/2013; cap. 293178 imp. 161/2013, 16/2014)".

Si attesta la regolarità amministrativa del presente atto.

Avverso la presente determinazione è ammesso ricorso giurisdizionale nei tempi e termini previsti dalla normativa vigente.

La presente determinazione dirigenziale sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art 61 dello Statuto e dell'art. 5 della Legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino ufficiale telematico della Regione Piemonte".

Il Dirigente  
Patrizia Picchi

Allegato

	prov	presentatore proposta	Enti museali partecipanti al progetto	Enti beneficiari individuati dal presentatore della proposta e ammessi alla seconda fase istruttoria per la presentazione delle istanze	scheda proposta progettuale	Motivazione sulla proposta progettuale
1	CN	Comune di Cuneo	Complesso monumentale di San Francesco - Museo civico	Comune di Cuneo	La punta del cuneo	La proposta presentata risulta coerente con le finalità del bando, funzionale ad un più ampio progetto di riallestimento e adeguamento agli standard museali portato avanti dall'amministrazione Comunale.
2	Torino	Accademia Albertina delle Belle Arti - Torino	Pinacoteca Albertina	Accademia Albertina delle Belle Arti - Torino	Pinacoteca Albertina: un percorso nell'arte per tutti	La proposta presentata anche se coerente con le finalità del bando, risulta in sospeso in quanto: 1 - beneficiario non prioritario (art. 3 punto B) 2 - museo ricompreso nel sistema museale metropolitano torinese, non prioritario (art. 2)
3	AL	Comune di Casale Monferrato	1)museo civico e gipsoteca Bistolfi 2)fondazione onlus arte e storia cultura ebraica per musei ebraici 3)diocesi Casale per tesoro Duomo -sacrestia aperta 4) parco naturale e area attrezzata Sacro Monte di Crea		Accessibilità delle strutture edei servizi museali - MOMU - Monferrato Musei	Proposta non valutabile in quanto:  1 - Il museo civico e gipsoteca Bistolfi ha già beneficiato di contributi per l'accreditamento e risulta quindi escluso dal presente bando (art. 3, comma a). 2 - La convenzione presentata è scaduta e non risulta rinnovata.  3 -gli altri enti e musei non hanno effettuato la procedura di accreditamento nei tempi stabiliti (art. 5 punto 5).
4	CN	Comune di Alba	museo civico archeologico e di scienze naturali "Federico Eusebio"	Comune di Alba	Nuovi percorsi per il museo civico	La proposta presentata risulta coerente con le finalità del bando.
5	TO	Comune di Ivrea	1) museo civico Pier Alessandro Garda 2)Laboratorio-museo Tecnologico@mente 3)castello di Masino -Caravino 4)MACAM Maglione	1) Comune Ivrea 2) Fondazione Natale Capellaro 3)FAI - fondo per l'Ambiente Italiano 4)MACAM	Anfiteatro morenico di Ivrea - didattica museale in rete	La proposta presentata risulta coerente con le finalità del bando. Non sono ammissibili, in quanto i fondi disponibili sono di investimento: spese relative alla gestione e formazione del personale, acquisto o realizzazione materiale di consumo, spese di progettazione senza la completa realizzazione del progetto afferente, spese di comunicazione e promozione.
6	TO	Comune di Cavour	museo Caburum		In visita al museo Caburum	Proposta non valutabile in quanto: non presentata dal capofila della rete (art. 5 punto 1).
7	CN	Comune di Mondovì	sistema urbano di valorizzazione integrata.	1)Comune di Mondovì 2)Fondazione Museo della Ceramica Vecchia Mondovì	Mondovì per tutti	La proposta presentata risulta coerente con le finalità del bando. Non sono ammissibili, in quanto i fondi disponibili sono di investimento: spese per materiali di consumo.
8	TO	Opera Diocesana Preservazione della Fede - Museo Diocesano di Torino	museo diocesano		Per un museo senza barriere: l'impiego della tecnologia digitale al servizio dell'accessibilità	La proposta presentata anche se coerente con le finalità del bando, risulta in sospeso in quanto: 1 - beneficiario non prioritario (art. 3 punto B) 2 - museo ricompreso nel sistema museale metropolitano torinese, non prioritario (art. 2)
9	NO	Associazione culturale Asilo Bianco di Ameno	spazio museale Palazzo Torielli di Ameno	Associazione culturale Asilo Bianco	Mind the Gap	La proposta presentata risulta coerente con le finalità del bando. Non sono ammissibili, in quanto i fondi disponibili sono di investimento: spese relative alla gestione e alla formazione del personale dipendente e volontario, spese di comunicazione e promozione.
10	TO	CESMA Formazione&Cultura s.c.a.r.l. di Cuorgnè	1)museo archeologico del Canavese 2)museo d'arte Carlin Bergoglio 3)museo homo et ibex di Ceresole Reale 4) museo dello spazzacamino di Locana	CESMA Formazione&Cultura s.c.a.r.l. di Cuorgnè	Personal.audioguida	La proposta presentata risulta coerente con le finalità del bando.
11	Torino	Museo Nazionale del Risorgimento Italiano	Museo Nazionale del Risorgimento Italiano	Museo Nazionale del Risorgimento Italiano	Accessibilità multiculturale e virtuale del Museo Nazionale del Risorgimento Italiano	La proposta presentata risulta coerente con le finalità del bando.
12	AT	Comune di Moncuoco Torinese	museo comunale del gesso di Moncuoco Torinese		Museo del gesso aperto	Proposta non valutabile in quanto il museo non ha effettuato la procedura di accreditamento nei tempi stabiliti (art. 5 punto 5).
13	Torino	Associazione culturale acPAV - Torino	1)Fondazione Sandretto Re Rebaudengo 2)Parco Arte Vivente		Comunicare l'arte	Proposta non valutabile in quanto il museo non ha effettuato la procedura di accreditamento nei tempi stabiliti (art. 5 punto 5).
14	Torino	Fondazione Sandretto Re Rebaudengo	1)Fondazione Sandretto Re Rebaudengo 2)Parco Arte Vivente		Comunicare l'arte	La proposta presentata anche se coerente con le finalità del bando, risulta in sospeso in quanto: museo ricompreso nel sistema museale metropolitano torinese, non prioritario (art. 2)

	prov	presentatore proposta	Enti museali partecipanti al progetto	Enti beneficiari individuati dal presentatore della proposta e ammessi alla seconda fase istruttoria per la presentazione delle istanze	scheda proposta progettuale	Motivazione sulla proposta progettuale
15	AL	Comune di Novi Ligure	1)museo dei campionissimi 2)beni del sistema urbano Curtis Nova	Comune di Novi Ligure	CURTIS NOVA WEB 3.0	La proposta presentata risulta coerente con le finalità del bando. Non sono ammissibili, in quanto i fondi disponibili sono di investimento: spese relative alla gestione e alla formazione del personale dipendente e volontario, spese per materiali di consumo.
16	Torino	Associazione Apriticiclo di Pino Torinese	Infini.to -Planetario Torino, Museo dell'Astronomia e dello Spazio	Associazione Apriticiclo di Pino Torinese	Infini.to: un Museo per tutti	La proposta presentata risulta coerente con le finalità del bando. Non sono ammissibili, in quanto i fondi disponibili sono di investimento: spese relative alla gestione di servizi e del personale, acquisto o realizzazione materiale di consumo, spese di progettazione senza la completa realizzazione del progetto afferente, spese di comunicazione e promozione.
17	VC	Comune di Borgosesia	Museo di archeologia e paleontologia "Carlo Conti"	Comune di Borgosesia	Il museo apre le porte:interventi per la fruibilità per nuove categorie di pubblico	La proposta presentata risulta coerente con le finalità del bando.
18	TO	Centro Culturale Diocesano - Susa	1)palazzo delle Feste - Bardonecchia 2)villa romana -Caselette 3)dinamitificio nobel - Avigliana 4)museo archeologico sperimentale - Vaie 5)museo etnografico - Chiesa san Michele 6) museo archeologico Abbazia Noalesa 7) ecomuseo Le Terre al Confine - Moncenisio 8) ecomuseo Colombano Romean - Salbertrand	centro Culturale Diocesano di Susa	INTEGRARTE	La proposta presentata risulta coerente con le finalità del bando. Non sono ammissibili, in quanto i fondi disponibili sono di investimento: spese relative alla gestione e formazione del personale o attività, acquisto o realizzazione materiale di consumo.
19	AT	Fondazione Palazzo Mazzetti - Asti	1)palazzo Mazzetti (Fondazione) 2) Torre Troyana,domus,San Pietro (Comune) 3)Palazzo Alfieri (Fondazione Guglielminetti)	Fondazione Palazzo Mazzetti - Asti	Asti città museo: servizi e strutture per una maggiore accessibilità	La proposta presentata risulta coerente con le finalità del bando.
20	CN	Associazione Onlus Centro Studi Storico-Etnografici e Museo Etnografico Provinciale "Augusto Doro" - Rocca de'	Centro Studi Storico-Etnografici e Museo Etnografico Provinciale "Augusto Doro" -		Museo Etnografico "A.Doro": miglioramento della fruibilità delle	La proposta presentata anche se coerente con le finalità del bando,risulta in sospeso in quanto: 1 - beneficiario non prioritario (art. 3 punto B)
21	CN	Fondazione San Michele Onlus - Cuneo	1)museo diocesano di Cuneo 2)museo diocesano di Alba	Fondazione San Michele Onlus	MUSEIXTUTTI: proposte per l'accessibilità	La proposta presentata risulta coerente con le finalità del bando. Non sono ammissibili, in quanto i fondi disponibili sono di investimento: spese relative alla gestione e formazione del personale o di attività, acquisto o realizzazione materiale di consumo.. Il limite massimo di contributo (70%) per ciascun ente museale in rete o sistema è pari a € 30.000,00 (art. 9), pertanto il museo diocesano di Cuneo deve riconsiderare in suo piano economico
22	AT	Ente gestione delle Aree Protette Astigiane - Asti	1)museo diffuso Le colline del mare 2)la porta del museo diffuso/museo multimediale e dei geositi - Isola d'Asti 3)museo della bicicletta "Sarachet- stazione FS Cerro e Rocchetta Tanaro	1)Comune di Isola d'Asti 2) Comune di Cerro Tanaro	Alle porte del museo diffuso - Le colline del mare.	La proposta presentata risulta coerente con le finalità del bando. Non sono ammissibili, in quanto i fondi disponibili sono di investimento: spese relative alla gestione e formazione del personale, acquisto o realizzazione materiale di consumo, spese di progettazione senza la completa realizzazione del progetto afferente, spese di comunicazione e promozione.
23	AL	Comune di Bistagno	1)museo delle ceramiche a cielo aperto di Denice 2)gipsoteca "Giulio Monteverde " di Bistagno		Bistagno-Denice: un polo museale a vocazione territoriale	Proposta non valutabile in quanto: 1 - la gipsoteca "Monteverde" di Bistagno ha già beneficiato di contributi per l'accreditamento e risulta quindi escluso dal presente bando (art. 3, comma a)). 2 - è stata presentata una deliberazione di accordo di collaborazione con un altro comune finalizzata alla creazione di un polo museale, non avente valore di atto costitutivo di rete territoriale 3 -il museo delle ceramiche di Denice non ha effettuato la procedura di accreditamento nei tempi stabiliti (art. 5 punto 5).