

Codice DB1807

D.D. 15 novembre 2012, n. 630

DGR n. 8-2602 del 19 settembre 2011. Interventi in materia di politiche giovanili - area di intervento "Valorizzazione della creativita' e dei talenti dei giovani" - Attuazione scheda Cod. 03.02.01. Impegno di spesa di euro 80.000,00 a favore di A.I.A.C.E. Torino - Associazione Italiana Amici del Cinema d'Essai di Torino sul cap. 176030/2012 UPB DB18071.

(omissis)

IL DIRIGENTE

(omissis)

determina

- di assegnare la somma di euro 80.000,00 ad A.I.A.C.E. Torino - Associazione Italiana Amici del Cinema d'Essai di Torino quale soggetto attuatore del progetto "TO.Do. Dire, fare ... guardare il cinema" della scheda-intervento Cod. 03.02.01 di cui alla DGR n. 8 - 2602 del 19 settembre 2011, Allegato B;

- di impegnare, per le ragioni in premessa indicate, la somma di euro 80.000,00 sul pertinente capitolo 176030/2012 UPB DB18071 (ass. n. 100365), che presenta la necessaria disponibilità, a favore di A.I.A.C.E. Torino - Associazione Italiana Amici del Cinema d'Essai di Torino, in conformità a quanto stabilito dalla DGR n. 7 – 4879 del 7 novembre 2012;

- di disporre che la liquidazione delle risorse avvenga in conformità a quanto previsto dalla DGR n. 48-12423 del 26 ottobre 2009 e s.m.i. secondo le seguenti modalità:

- anticipazione del 50% del contributo a seguito di comunicazione dell'avvio del progetto da parte di A.I.A.C.E. Torino - Associazione Italiana Amici del Cinema d'Essai di Torino;
- saldo fino al restante 50% del contributo, a seguito di presentazione da parte dell'Associazione di relazione analitica sulla realizzazione del progetto, accompagnata dalla rendicontazione contabile delle spese sostenute.

Avverso la presente determinazione è ammesso il ricorso al TAR entro di 60 giorni e ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni dall'avvenuta piena conoscenza.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della Legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22.

Il Dirigente
Patrizia Quattrone