

Deliberazione della Giunta Regionale 23 luglio 2012, n. 12-4168

**DGR 14-2528 del 30.08.2011. Progetto per il sostegno, la valorizzazione e la promozione del patrimonio culturale - storico - architettonico del Piemonte - Carta Cultura. Approvazione elenco istituzioni culturali e destinazione del Fondo di finanziamento alla cultura.**

A relazione dell'Assessore Coppola:

L'art. 117 della Costituzione attribuisce alle Regioni la potestà legislativa, salvo per la determinazione dei principi fondamentali riservati alla legislazione dello Stato, in materia di valorizzazione dei beni culturali e ambientali e promozione e organizzazione di attività culturali;

il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio - ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137" dispone:

- all'art. 1, punto 3, "Lo Stato, le regioni, le città metropolitane, le province e i comuni assicurano e sostengono la conservazione del patrimonio culturale e ne favoriscono la pubblica fruizione e la valorizzazione";

- all'art. 6, "La valorizzazione consiste nell'esercizio delle funzioni e nella disciplina delle attività dirette a promuovere la conoscenza del patrimonio culturale e ad assicurare le migliori condizioni di utilizzazione e fruizione pubblica del patrimonio stesso, anche da parte delle persone diversamente abili, al fine di promuovere lo sviluppo della cultura. Essa comprende anche la promozione ed il sostegno degli interventi di conservazione del patrimonio culturale. In riferimento al paesaggio, la valorizzazione comprende altresì la riqualificazione degli immobili e delle aree sottoposti a tutela compromessi o degradati, ovvero la realizzazione di nuovi valori paesaggistici coerenti ed integrati; e che "La Repubblica favorisce e sostiene la partecipazione dei soggetti privati, singoli o associati, alla valorizzazione del patrimonio culturale";

- all'art. 111, "Le attività di valorizzazione dei beni culturali consistono nella costituzione ed organizzazione stabile di risorse, strutture o reti, ovvero nella messa a disposizione di competenze tecniche o risorse finanziarie o strumentali, finalizzate all'esercizio delle funzioni ed al perseguimento delle finalità indicate all'articolo 6. A tali attività possono concorrere, cooperare o partecipare soggetti privati".

La Regione, Assessorato alla Cultura, nell'ambito delle proprie attività istituzionali e nel rispetto dei principi e disposizioni di cui sopra, con deliberazione n. 14-2528 del 30 agosto 2011 ha avviato un progetto per il sostegno, la valorizzazione e la promozione del patrimonio culturale, storico e architettonico del Piemonte attraverso la realizzazione di un marchio, la concessione in uso dello stesso a favore di un soggetto emittente e gestore di strumenti di pagamento, individuato con apposita procedura ad evidenza pubblica e la costituzione di un "Fondo di finanziamento alla cultura" alimentato attraverso le risorse rinvenibili dall'emissione di strumenti di pagamento che promuovono la fruizione del patrimonio culturale della Regione. Il corrispettivo della concessione in uso e le royalties derivanti dall'uso della carta, andranno ad alimentare il "Fondo di finanziamento alla cultura".

In attuazione della deliberazione di cui sopra la Regione Piemonte, in data 20 dicembre 2011 ha registrato il marchio PiemonteIs e in data 5 giugno 2012 REP.N. 16828 (ex DD 286 del 17.05.2012) ha sottoscritto con la società CartaSi/ICBPI il contratto di licenza di marchio che prevede la concessione da parte di Regione Piemonte del diritto esclusivo di sfruttamento e utilizzo del

marchio e logotipo “PiemonteIs” a titolo oneroso a favore della società CartaSi/ICBPI e, con deliberazione n. 22-4047 del 27 giugno 2012, in attuazione dell’art. 6 della Legge finanziaria per l’anno 2012 n. 5 del 4 maggio 2012, e dell’art. 12 della Legge di Bilancio n. 6 del 23 maggio 2012, ha istituito il Fondo di finanziamento alla cultura mediante l’inserimento del Cap. 39282, UPB DB0902, denominato: “Proventi derivanti dalla concessione a titolo oneroso del diritto di sfruttamento del marchio e del logotipo PiemonteIs” (Art. 6 della L.R. 5/2012). Capitolo rilevante ai fini iva” e del Cap. 141320, UPB DB 18001, denominato: “Spese per la gestione del fondo per il finanziamento alla cultura (Art. 6 della L.R. 5/2012). Capitolo rilevante ai fini iva”.

A seguito di indagine svolta dai Settori dell’Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte si è redatto un primo elenco, allegato alla presente deliberazione di cui costituisce parte integrante e sostanziale, nel quale sono state inserite le istituzioni culturali, promotrici e realizzatrici di progetti di elevato interesse culturale, maggiormente rappresentative e significative del territorio piemontese, quali possibili beneficiarie del Fondo di finanziamento alla cultura.

Trattandosi di una fase sperimentale, le istituzioni culturali inserite nell’elenco allegato, costituiscono una lista esemplificativa e non esaustiva, con la conseguenza che la stessa, ogni anno, potrà essere modificata e/o ampliata sulla base delle indicazioni provenienti dal territorio e/o dai soggetti titolari della Carta, quali attori importanti del primo progetto pilota a livello nazionale di Crowd funding (processo di finanziamento dal basso con cui le singole persone contribuiscono al sostegno economico di un progetto).

Va altresì precisato che, in fase sperimentale, si è dovuti addivenire ad una lista con un numero limitato di possibili soggetti beneficiari, anche per ragioni connesse alle caratteristiche tecnologiche del software di gestione delle rendicontazioni sui versamenti, messo a disposizione dalla società CartaSi/ICBPI. Tale software prevede infatti una piattaforma di possibili soggetti beneficiari predefiniti per ogni anno considerato, che possono evolvere con eventuali aggiornamenti negli anni successivi.

Per dare ai potenziali sottoscrittori, che non intendono devolvere le royalties ai soggetti indicati nella lista, la possibilità di individuare una diversa organizzazione culturale, quale beneficiaria del Fondo, si è inserita la voce “Altro”, volta ad accogliere le segnalazioni delle quali, a rendicontazioni chiuse, l’Amministrazione regionale terrà conto nell’anno successivo in termini di eventuali ampliamenti, integrazioni e sostituzioni del suddetto elenco.

Inoltre, al fine di poter rendicontare separatamente le somme, senza alcuna destinazione specifica, derivanti dai versamenti annuali effettuati dalla società CartaSi/ICBPI per l’utilizzo in esclusiva del marchio e del logotipo “PiemonteIs” a Regione Piemonte, nonché le royalties sul volume dello speso, nel caso in cui il titolare della Carta non abbia indicato l’istituzione culturale a cui destinarle, si è istituito il cosiddetto “Fondo generico” che a chiusura delle rendicontazioni sarà ripartito con successivo atto deliberativo.

Viste la L.R. del 4 maggio 2012 n. 5 “Legge finanziaria per l’anno 2012, e la L.R. 23 maggio 2012 n. 6 “Legge di Bilancio” e dato atto di quanto previsto dalla DGR n. n. 22-4047 del 27 giugno 2012;

visti i Cap. 39282, UPB DB0902, “Proventi derivanti dalla concessione a titolo oneroso del diritto di sfruttamento del marchio e del logotipo PiemonteIs” (Art. 6 della L.R. 5/2012). Capitolo rilevante ai fini iva” e del Cap.141320, UPB DB 18001, “Spese per la gestione del fondo per il finanziamento alla cultura (Art. 6 della L.R. 5/2012). Capitolo rilevante ai fini iva”.

vista la L.R. del 11 aprile 2001, n. 7, “Ordinamento contabile della Regione Piemonte”;

vista la D.G.R. n. 14-2528 del 30 agosto 2011 “Progetto per il sostegno, la valorizzazione e la promozione del patrimonio culturale-storico-architettonico del Piemonte – Carta Cultura. Realizzazione di un Marchio della Cultura. Concessione in uso del Marchio. Costituendo “Fondo di Finanziamento alla Cultura””;

tutto ciò premesso e considerato, la Giunta Regionale, unanime,

*delibera*

- di approvare in via sperimentale, l’elenco allegato, che costituisce parte integrante e sostanziale della presente deliberazione, nel quale sono state inserite le istituzioni culturali, promotrici e realizzatrici di progetti di elevato interesse culturale, maggiormente rappresentative del territorio piemontese, quali possibili beneficiarie del Fondo di finanziamento alla cultura di cui alle DD.G.R. n. 14-2528 del 30/08/2012 e n. 22-4047 del 27/06/2012, individuate a seguito di indagine svolta dai Settori dell’Assessorato alla Cultura;
- di considerare l’elenco allegato, una lista esemplificativa e non esaustiva, con la conseguenza che la stessa, ogni anno, potrà essere modificata e/o ampliata, con provvedimento deliberativo, sulla base delle indicazioni provenienti dal territorio e/o dai soggetti titolari della Carta, quali attori importanti del primo progetto pilota a livello nazionale di Crowd funding;
- di demandare a successivo provvedimento di giunta l’eventuale modificazione della lista allegata, in termini di ampliamenti, integrazioni e sostituzioni del suddetto elenco;
- di demandare a successivo provvedimento di giunta il riparto del “Fondo generico”, in cui confluiscono le somme derivanti dai versamenti annuali effettuati dalla società CartaSi/ICBPI per l’utilizzo in esclusiva del marchio e del logotipo “PiemonteIs” a Regione Piemonte e le royalties sul volume dello speso, nel caso in cui il titolare della Carta non abbia indicato l’istituzione culturale a cui destinarle;
- di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri a carico del bilancio della Regione Piemonte.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell’art. 61 dello Statuto e dell’art. 5 della L.R. n. 22/2010.

(omissis)

Allegato

ELENCO ISTITUZIONI CULTURALI, PROMOTRICI E REALIZZATRICI DI PROGETTI DI ELEVATO INTERESSE CULTURALE, MAGGIORMENTE RAPPRESENTATIVE E SIGNIFICATIVE DEL TERRITORIO PIEMONTESE, QUALI POSSIBILI BENEFICIARIE DEL FONDO DI FINANZIAMENTO ALLA CULTURA

N.	Set.	Dirigente	Istituzione culturale	Sede	Prov.
1	18.00	Tittone	Castello di Racconigi	Racconigi	Cn
2	18.00	Tittone	Consorzio di Valorizzazione Culturale la Venaria Reale	Venaria Reale	To
3	18.01	Pintore	Circolo del Lettori	Torino	To
4	18.01	Pintore	Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura	Torino	To
5	18.02	Cissello	Biblioteca nazionale Universitaria di Torino	Torino	To
6	18.02	Cissello	Centro Studi Piemontesi - CSP	Torino	To
7	18.02	Cissello	Istituto per i Beni musicali in Piemonte - IBMP	Torino	To
8	18.03	Picchi	Museo di Anatomia	Torino	To
9	18.03	Picchi	Museo Nazionale del Cinema	Torino	To
10	18.03	Picchi	Museo Nazionale del Risorgimento	Torino	To
11	18.03	Picchi	Museo Nazionale della Montagna (per Forte di Exilles)	Torino	To
12	18.03	Picchi	Torino Città Capitale Europea (per Gran Tour, Abbonamenti Musei)	Torino	To
13	18.04	Morello	Castello di Rivoli – Museo Arte Contemporanea	Rivoli	To
14	18.04	Morello	GAM – Galleria d'Arte Moderna	Torino	To
15	18.04	Morello	Museo Diffuso della Resistenza	Torino	To
16	18.04	Morello	Museo Nazionale della Montagna	Torino	To
17	18.05	Chiriotti	Associazione Settimane Musicali di Stresa	Stresa	Vb
18	18.05	Chiriotti	Comune di Acqui Terme per festival "Acqui in palcoscenico"	Acqui	Al
19	18.05	Chiriotti	Comune di Asti per il Festival "Asti Teatro"	Asti	At
20	18.05	Chiriotti	Fondazione Accademia Montis Regalis di Mondovì	Mondovì	Cn
21	18.05	Chiriotti	Fondazione del Teatro Stabile di Torino	Torino	To
22	18.05	Chiriotti	Fondazione Film Commission Torino Piemonte	Torino	To
23	18.05	Chiriotti	Fondazione Film Teatro Coccia di Novara	Novara	No
24	18.05	Chiriotti	Fondazione Teatro Piemonte Europa (x Teatro a corte)	Torino	To
25	18.05	Chiriotti	Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani ( x circuito)	Torino	To
26	18.05	Chiriotti	Fondazione Teatro Regio (per il Regio itinerante)	Torino	To
27	18.05	Chiriotti	Fondazione Teatro Regionale Alessandrino	Alessandria	Al
28	18.05	Chiriotti	Teatri municipali del Piemonte (cioè dei Comuni)	Territorio regionale	
29	18.06	De Biaggi	Museo di Scienze Naturali	Torino	To
30	18.06	De Biaggi	Sistema ecomuseale regionale (sia nel suo complesso e quindi con riferimento alla Regione Piemonte, ma anche come singole istituzioni il cui elenco in allegato)	Territorio regionale	
31	18.07	Quattrone	Fondazione Circuito teatrale del Piemonte	Torino	To
32			Altro		
33			Fondo generico		