

Codice DB0710

D.D. 17 febbraio 2011, n. 98

**Fondazione Circuito Teatrale del Piemonte con sede in Torino. Provvedimenti in ordine all'approvazione del nuovo statuto.**

Premesso che:

il Presidente della Fondazione Circuito Teatrale del Piemonte, con sede in Torino - Via Cesare Battisti n. 2, ha presentato istanza di approvazione del nuovo statuto;  
sono stati modificati i seguenti articoli: 2,7,9 ed è stato inserito dopo l'articolo 6 l'articolo 6 bis, e precisamente all'art. 2 relativo allo scopo sono state aggiunte le lettere e), m), n), o), p) al comma 2, l'art. 6 bis del medesimo articolo prevede l'Albo d'Oro del Sostenitori l'art. 7 nella nuova formulazione prevede che un membro del Consiglio d'Amministrazione qualora sia in possesso di professionalità riconducibile all'attività posta in essere dalla Fondazione nel perseguimento dello scopo istituzionale possa assumere la carica di Direttore fatto salvo l'astenersi dal voto per quanto riguarda l'approvazione dei bilanci (preventivo e consuntivo) e decisioni relative al suo incarico.

il Consiglio di Amministrazione in seduta straordinaria in data 20/12/2010 ha approvato il nuovo testo dello statuto, come si rileva dal verbale, Rep. N. 179816 a rogito del Dott. Benevenuto Gamba, notaio in Torino iscritto al Collegio Notarile dei Distretti di Torino e Pinerolo, registrato a Torino il 23.12.2010 al n. 7741;

La Direzione Cultura Turismo e Sport, Settore Spettacolo contattata, ai sensi della D.G.R. n. 1 – 3615 del 31.07.2001, al fine di esprimere parere in merito all'approvazione delle modifiche statutarie della Fondazione in oggetto ha espresso parere positivo salvo sottolineare riserve in merito alla possibilità di un membro del CDA di assumere la carica di Direttore (art. 7) pur riconoscendo il risparmio economico qualora ciò avvenisse. La riserva di cui sopra è facilmente superabile in quanto la Fondazione in questione è di "Struttura classica" e come tale i suoi amministratori amministrano ed approvano i bilanci allo stesso tempo, a maggior ragione nel caso della Fondazione Circuito Teatrale del Piemonte il cui Consiglio d'Amministrazione, ai sensi dell'art. 8, è interamente nominato dalla Regione Piemonte con deliberazione della Giunta regionale, che provvede inoltre alla designazione del Presidente si presume che i soggetti scelti relazionino all'Assessore Regionale alla Cultura, ai sensi dell'articolo 8 comma 3, in merito alla gestione stessa e pertanto il controllo sull'operato posto in essere dal CDA ai fini del perseguimento dello scopo non viene meno;

Vista la D.G.R. n. 39 - 2648 del 02.04.2001 con cui è stato istituito il Registro regionale provvisorio delle persone giuridiche;

Visto il D.P.R. 361/2000;

Visto il Titolo II del Libro I del Codice Civile;

Visto l'art. 14 e segg. del D.P.R. 616/77;

Tutto ciò premesso

## IL DIRIGENTE

Visti gli artt. 4 e 16 del D.lgs n. 29/93;

Visti l'artt. 17 e 18 della L.R. n. 23/2008;

Vista la D.G.R. n. 1 - 3615 del 31.07.2001 avente ad oggetto la semplificazione dei procedimenti relativi alle persone giuridiche private;

*determina*

di iscrivere nel Registro Regionale centralizzato provvisorio delle persone giuridiche il nuovo statuto della Fondazione Circuito Teatrale del Piemonte con sede in Torino. Lo statuto in questione è allegato al presente provvedimento per farne parte integrante. L'approvazione del nuovo statuto è determinata dall'iscrizione nel suddetto Registro.

Il Dirigente  
Marco Piletta