



Direzione Cultura, Turismo e Sport  
- Settore Sport -

**Applicare marca da bollo secondo la  
normativa vigente (esclusi FSN ed EPS)  
D.Lgs. 460/97 - L. 289/2002  
(€ 14.62)**

**Spedire obbligatoriamente il seguente modello  
a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno.  
La busta, contenente la documentazione relativa alla  
richiesta di concessione del contributo, deve riportare  
la dicitura: Domanda relativa alla l.r. 36/2003  
(Promozione sportiva).**

Alla Regione Piemonte  
Cultura-Turismo e Sport  
Settore Sport  
Via Avogadro 30  
10121 TORINO

**MODELLO DI DOMANDA DI RICHIESTA CONTRIBUTO - ANNO 2010**

**Da presentarsi entro: il 5/11/2010**

**Oggetto: L.R. 24 DICEMBRE 2003, N. 36.**

Domanda di contributo per progetti di intervento relativi alla realizzazione di pubblicazioni, ricerche, mostre, convegni, celebrazioni e manifestazioni sportive promozionali, corsi di avviamento al gioco di giovani in età scolare e per progetti inerenti i settori giovanili ed aventi la finalità di conoscere, tutelare, valorizzare e promuovere le discipline della pallapugno e della pallatamburello e il patrimonio storico e culturale ad esso inerente.

Il/La sottoscritto/a .....

Codice Fiscale..... Sesso:  Maschio -  Femmina

Comune di nascita.....Prov.....Data di nascita.....

Residenza: Indirizzo.....N.....

Comune.....Prov.....CAP.....

Documento Identità:.....N.....

Rilasciato da.....in

data.....Scadenza.....

Cittadinanza.....

in qualità di Legale Rappresentante del/della.....

indicare la denominazione ufficiale dell'Associazione e/o Società sportiva, del tutto corrispondente a quanto riportato nell'Atto Costitutivo e nello Statuto)

### CHIEDE

che il progetto denominato.....  
descritto nella documentazione allegata, sia preso in esame per la eventuale concessione del contributo erogato da questa Amministrazione, ai sensi della L.R. 36/2003, nel rispetto di quanto stabilito nell'Avviso per la concessione di contributi per la realizzazione di pubblicazioni, ricerche, mostre, convegni, celebrazioni e manifestazioni sportive promozionali, corsi di avviamento al gioco di giovani in età scolare e per progetti relativi ai settori giovanili ed aventi la finalità di conoscere, tutelare, valorizzare e promuovere le discipline della pallapugno e della pallatamburello e il patrimonio storico e culturale ad esso inerente – anno 2010".

### ALLEGARE

la seguente documentazione (pena la non ammissibilità):

- **Relazione del progetto (pena la non ammissibilità);**
- **Fotocopia del documento di identità non scaduto del/della sottoscrittore/sottoscrittrice, in conformità all'art. 38 del D.P.R. 445/2000, pena la non ammissibilità;**
- **Per i progetti di tip. E ed F la Dichiarazione di congruità e assenso rilasciata, su carta intestata della Federazione e/o Ente di promozione sportiva a cui il Soggetto richiedente è affiliato.**
- **Bilancio economico-finanziario preventivo del soggetto sportivo richiedente, approvato dall'organo statutariamente preposto, relativo all'anno 2010;**
- **Rendiconto economico-finanziario del soggetto sportivo richiedente, approvato dall'organo statutariamente preposto, relativo all'anno 2009;**
- **Atto costitutivo/statuto del soggetto richiedente, salvo il caso in cui viene dichiarato che gli stessi atti siano già stati depositati in data successiva al 31/12/2001, presso gli uffici del Settore Sport, della Direzione regionale Cultura-Turismo e Sport.**

....., li ...../...../2010  
(Comune) (data)

**TIMBRO E FIRMA  
del Legale Rappresentante  
(leggibile)**

### **NORME PENALI - D.P.R. 445 DEL 28/12/2000 ART. 76**

- Chiunque rilascia dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso nei casi previsti dal Testo Unico, è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia.
- L'esibizione di un atto contenente dati non più rispondenti a verità equivale ad uso di atto falso.
- Le dichiarazioni sostitutive rese ai sensi degli art. 46 e 47 e le dichiarazioni rese per conto delle persone indicate nell'art. 4, comma 2, sono considerate come fatte a pubblico ufficiale.

### **CONTROLLI - D.P.R. 445 DEL 28/12/2000 ART. 71**

L'Amministrazione Regionale è tenuta ad effettuare idonei controlli, a campione, ed in tutti i casi in cui sorgono fondati dubbi sulla veridicità della Dichiarazione Sostitutiva di Atto di Notorietà.

### **TESTO UNICO SULLA PRIVACY – D.lgs. 196/2003.**

Ogni vostro dato in possesso di questa Amministrazione sarà utilizzato nel rispetto della citata normativa.





#### **1.4 - Estremi del C/C Bancario o Postale intestato all'Ente Richiedente**

- **L'importo del contributo dovrà essere accreditato:**

Conto corrente n. \_\_\_\_\_

Intestato a (Ente richiedente) \_\_\_\_\_

Istituto bancario \_\_\_\_\_

Agenzia n. \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_

Comune \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

**Cod. IBAN** \_\_\_\_\_

#### **Oppure:**

Conto corrente postale n. \_\_\_\_\_

Intestato a (Ente richiedente) \_\_\_\_\_

Ufficio Postale di \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_

**Cod. IBAN** \_\_\_\_\_

#### **SEZIONE 2 - Dati del progetto.**

**N.B. E' obbligatorio, pena la non ammissibilità dell'istanza, allegare una Relazione dettagliata, compilata in stampatello o dattiloscritta su carta intestata dell'Ente richiedente, contenente le indicazioni successivamente richieste.**

**Titolo**.....

**Data inizio**

|\_|\_|/|\_|\_|/|\_|\_|\_|\_|  
giorno mese anno

**Data fine progetto**

|\_|\_|/|\_|\_|/|\_|\_|\_|\_|  
giorno mese anno

**N.B. Per quanto concerne lo sviluppo temporale de i progetti si specifica quanto segue:**

- nel caso di progetti concernenti **pubblicazioni, o convegni, o mostre, o celebrazioni o manifestazioni**, saranno ammesse a contributo quelle che hanno avuto inizio nel corso dell'anno 2010 e che saranno portate a termine non oltre il 31/12/2010;
- nel caso di progetti concernenti **studi, o ricerche, o catalogazione**, saranno ammesse a contributo quelle che hanno avuto inizio nel corso dell'anno 2010 e che saranno portate a termine, eventualmente, non oltre il 27/02/2011;
- nel caso, infine, di progetti concernenti **l'organizzazione di corsi di avviamento al gioco di giovani in età scolare e per progetti inerenti i settori giovanili** (compresa la formazione di tecnici istruttori e arbitri), concernenti le discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, saranno ammessi a contributo quelle che hanno avuto sviluppo temporale nell'ambito dell'anno solare 1/1/2010 – 31/12/2010, oppure nel periodo compreso tra l'1/9/2010 e il 31/5/2011.

Comune/i in cui si svolge .....

#### **2.1 - Tipologia di progetto**

Sono individuate 6 tipologie di progetti di intervento da finanziare:

- (Tipologia A)** progetti diretti alla realizzazione di **studi, ricerche, catalogazione** del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e

della pallatamburello, riguardanti: archivi, biblioteche e documenti in genere; materiali fotografici e filmati; manifesti, bandiere, gonfaloni, gagliardetti, trofei, targhe, opere d'arte, e simili;

- (Tipologia B)**;progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante **pubblicazioni**, da realizzarsi anche attraverso audiovisivi, CD-rom e simili
- (Tipologia C)** progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere delle discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante: organizzazione di **convegni** che riguardino le discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello;
- (Tipologia D)** progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere delle discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante: organizzazione di **mostre** che riguardino le discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello;
- (Tipologia E)** progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere delle discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante: organizzazione di **celebrazioni e manifestazioni sportive** promozionali e/o agonistiche che riguardino le discipline della pallapugno e della pallatamburello e che contribuiscono a mantenere viva le tradizioni locali);
- (Tipologia F)**.progetti diretti al sostegno dell'organizzazione di **corsi** di avviamento al gioco di **giovani in età scolare** e per progetti inerenti i **settori giovanili (compresa la formazione di tecnici istruttori e arbitri)**, concernenti le discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello.

**N.B. Prima di barrare la tipologia leggere attentamente le norme di compilazione. Si rammenta che, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000, le dichiarazioni mendaci sono passibili di procedimento penale.**

## QUADRO A

**Deve essere obbligatoriamente compilato, pena la non ammissibilità al contributo, per i progetti:**

- di **Tip. E (per manifestazioni sportive organizzate singolarmente o all'interno di celebrazioni )**;
- di **Tip. F (tutti i tipi di corso).**

- |  |
|--|
| A) Numero totale di allievi partecipanti al progetto .....   |
| B) Numero totale di allievi con disabilità partecipanti al progetto .....  |
| C) Numero totale di istruttori/tecnici qualificati (diplomati ISEF e/o laureati in Scienze Motorie – SUISM e/o abilitati con brevetto, attestato, diploma, rilasciati da una F.S. e/o EPS) ..... |
| D) Monte ore complessivo di intervento previsto dall'iniziativa ed effettuato dagli <u>istruttori retribuiti</u> (N.B. <i>Non saranno calcolati i sottomultipli di 10 ore</i> ) .....            |
| E) Mesi di durata del progetto .....   |

## BILANCIO PREVENTIVO

- N.B. - Le spese devono riferirsi solo a costi riconducibili al progetto.**  
**- Il prospetto deve obbligatoriamente risultare in pareggio.**  
**- Si raccomanda di raccogliere e conservare ogni documento contabile che giustifichi i costi indicati.**

<b>Entrate</b>	<b>Euro</b>	<b>Uscite (3)</b>	<b>Euro</b>
Risorse proprie (quote associative, offerte, contributi soci, etc.)	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _	Affitto Impianti e/o Strutture utilizzate per il progetto, con le relative utenze (acqua, luce, gas, telefono, riscaldamento)	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _
Eventuale contributo concesso dalla Regione Piemonte, Direzione Cultura-Turismo-Sport, Settore Sport (1)	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _	Manutenzione Impianti ed acquisto di materiali di consumo connessi alla manutenzione	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _
Quote di iscrizione relative al progetto	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _	Acquisto e/o noleggio attrezzature (4)	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _
Contributi dati da altri Enti pubblici diversi dalla Direzione Regionale Cultura-Turismo-Sport	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _	Acquisto materiale sportivo	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _
Contributi dati da altri Enti privati	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _	Pubblicità – Comunicazione e divulgazione del progetto promopubblicitaria	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _
Biglietteria e abbonamenti	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _	Trasporti e/o spese di ospitalità (pernottamenti e vitto), relativi agli atleti direttamente coinvolti nel progetto (5)	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _
Sponsorizzazioni da parte di Aziende	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _	Spese sanitarie (medici, ambulanze)	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _
Altro (specificare) (2)	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _	Assicurazioni dei soggetti direttamente coinvolti nel progetto	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _
		Diritti d'autore (SIAE)	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _
		Ingaggi, Premi, Omaggi	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _
		Compensi Istruttori, Arbitri (6)	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _
		Spese per studi, ricerche e catalogazione	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _
		Spese per pubblicazioni a stampa e/o audiovisivi	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _
		Spese inerenti all'organizzazione di convegni	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _
		Spese inerenti all'organizzazione di mostre	_ _ .  _ _ _ _ _ .  _ _ _ _ _ ,  _ _ _





## **NORME PENALI - D.P.R. 445 DEL 28/12/2000 ART. 76**

- Chiunque rilascia dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso nei casi previsti dal Testo Unico, è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia.
- L'esibizione di un atto contenente dati non più rispondenti a verità equivale ad uso di atto falso.
- Le dichiarazioni sostitutive rese ai sensi degli art. 46 e 47 e le dichiarazioni rese per conto delle persone indicate nell'art. 4, comma 2, sono considerate come fatte a pubblico ufficiale.

## **CONTROLLI - D.P.R. 445 DEL 28/12/2000 ART. 71**

L'Amministrazione Regionale è tenuta ad effettuare idonei controlli, a campione, ed in tutti i casi in cui sorgono fondati dubbi sulla veridicità della Dichiarazione Sostitutiva di Atto di Notorietà.

## **TESTO UNICO SULLA PRIVACY – D.lgs. 196/2003.**

Ogni vostro dato in possesso di questa Amministrazione sarà utilizzato nel rispetto della citata normativa.

## **NORME PER LA COMPILAZIONE**

### **Ciascun soggetto giuridico indicato può presentare una sola domanda.**

I soggetti che possono presentare domanda di contributo devono compilare il Modello di domanda di contributo sotto forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà indicando la tipologia di progetto e presentare la Relazione del progetto.

Tutte le parti devono essere DATTILOSCRITTE o compilate in STAMPATELLO.

Compilare in ogni sua parte:

- i dati anagrafici del Legale Rappresentante in carica: *nome e cognome, luogo e data di nascita, luogo di residenza etc.*
- la denominazione ufficiale del soggetto giuridico, corrispondente a quanto riportato nell'Atto Costitutivo e/o Statuto.
- le dichiarazioni a), b), c), d), e), f), g), h), i).

### **- Sezione 1 -**

#### **Dati anagrafici dell'Ente richiedente**

- Riportare la denominazione ufficiale del soggetto giuridico richiedente secondo quanto riportato nell'Atto Costitutivo e nello Statuto.
- Riportare data e numero di registrazione dello Statuto in vigore (solo per i soggetti giuridici privati).

**1.1 - Sede Legale:** riportare i dati anagrafici della Sede legale dell'Ente Richiedente.

**1.2 - Indirizzo per il recapito della corrispondenza:** riportare i dati anagrafici della Sede per il recapito della corrispondenza solo se diversa da quella indicata al punto 1.1.

**1.3 - Referente del progetto:** riportare nome, cognome, telefono e fax e e-mail della persona referente per il progetto.

**1.4 - Estremi Bancari/Postali:** riportare gli estremi bancari/postali da utilizzare per l'erogazione degli eventuali contributi regionali. Indicare obbligatoriamente il codice di conto corrente: 1 se trattasi di c/c bancario, 2 se trattasi di c/c postale. Il conto corrente deve essere intestato all'Ente Richiedente.

### **- Sezione 2 -**

#### **Dati del progetto**

- Redigere, su carta intestata, una relazione del progetto da allegare al modello di domanda dalla quale devono emergere;
- **il titolo del progetto;**
  - **la data di inizio e la scadenza presunta;**

**2.1 – Tipologia di progetto:** barrare la tipologia di progetto prescelta.

**2.2 - Bilancio preventivo del progetto da presentare a pareggio:** specificare le entrate e le uscite di bilancio secondo le voci indicate. **Non sono ammesse voci in aggiunta rispetto a quanto previsto nel modulo.**

**N.B. Predisporre la relazione del progetto secondo quanto previsto da ciascuna tipologia di progetto .**

---

**PER INFORMAZIONI:**

- **Tel. 011.432.2664 / 3351 (orario 9.30/12.30 dal lunedì al venerdì)**
- **Fax 011432.4840**
- **e-mail: infobandisport@regione.piemonte.it**

**Da allegare obbligatoriamente alla domanda per progetti di:**

- Tipologia E (per quanto riguarda le manifestazioni sportive anche in occasione di celebrazioni);
- Tipologia F.

**Facsimile Dichiarazione di congruità e assenso**

(da riportare su carta intestata della F.S.I. o E.P.S. a cui è affiliato il soggetto sportivo richiedente)

**DICHIARAZIONE DI CONGRUITA' E ASSENSO DEL PROGETTO**

Oggetto: l.r. 36/2003 "Valorizzazione degli sport della pallapugno e della pallatamburello" - anno 2010.

Il/La  
sottoscritto/a.....  
in qualità di Presidente della F.S.I - E.P.S., ai sensi del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 (artt. 46 e 47), attesta, la congruità alle finalità dell' Ente sportivo rappresentato, del progetto dell'Ass.ne sportiva .....  
di.....(Città).....denominato...(Titolo progetto).....

....., lì ...../...../2010  
(Comune) (data)

**TIMBRO E FIRMA  
del Presidente  
(leggibile)**

## **CONTENUTO DELLA RELAZIONE CON RIFERIMENTO A CIASCUNA TIPOLOGIA DI PROGETTO.**

La Relazione dovrà contenere quanto stabilito successivamente per ciascuna tipologia di progetto. Si precisa che deve essere messo in evidenza che l'attività svolta è stata realizzata anche grazie al contributo regionale, in modo particolare se si tratta di pubblicazioni.

**Relazione inerente alla Tipologia A – “Progetti diretti alla realizzazione di studi, ricerche, catalogazione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, riguardanti: archivi, biblioteche e documenti in genere; materiali fotografici e filmati; manifesti, bandiere, gonfaloni, gagliardetti, trofei, targhe, opere d'arte, e simili”.**

Dovranno essere riportati e saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia d'intervento i seguenti aspetti:

- ampiezza e il livello di approfondimento dello studio e/o della ricerca e/o della catalogazione, con riferimento al patrimonio storico, culturale e della tradizione in genere della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello;
- livello di specializzazione dei ricercatori (curriculum delle attività svolte) impegnati nello studio e/o nella ricerca e/o nella catalogazione;
- Istituti impegnati nello studio e/o nella ricerca e/o nella catalogazione;
- utilizzo del lavoro svolto ai fini didattici;
- beni compresi nel patrimonio storico del soggetto giuridico richiedente in generale, e i beni oggetto della ricerca, dello studio e/o della catalogazione in particolare;

**Relazione inerente alla Tipologia B – “Progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante pubblicazioni, da realizzarsi anche attraverso audiovisivi, CD-rom e simili”.**

**Sulla pubblicazione dovrà apparire la dicitura “Realizzata con il contributo della Regione Piemonte”.**

Dovranno essere riportati e saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente alla realizzazione di pubblicazioni i seguenti aspetti:

- numero di pagine della pubblicazione;
- qualità della pubblicazione (ad es., rilegatura, carta, iconografia, etc.);
- numero di copie pubblicate;
- diffusione della pubblicazione presso biblioteche pubbliche e/o archivi pubblici;
- utilizzo della pubblicazione a fini didattici;
- presentazione della pubblicazione da parte di personalità autorevoli (occorre allegare il curriculum della personalità che ha curato la presentazione);

Saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente alla realizzazione di pubblicazioni di riviste i seguenti aspetti:

- numero di pagine della pubblicazione;
- qualità della pubblicazione (ad es., rilegatura, carta, iconografia, etc.);
- numero di copie pubblicare;
- utilizzo della pubblicazione a fini didattici;
- periodicità della pubblicazione della rivista (almeno quattro uscite all'anno);
- composizione Comitato di redazione e collaboratori;

**Relazione inerente alla Tipologia C – “Progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere delle discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante: organizzazione di convegni che riguardino le discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello”.**

Dovranno essere riportati e saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia di intervento i seguenti aspetti:

- qualità dei relatori del convegno (curriculum della specializzazione e delle attività svolte);
- qualità degli Istituti e/o testate giornalistiche coinvolte;
- descrizione dei destinatari del convegno;
- utilità del progetto ai fini didattici;
- strumenti promo-pubblicitari utilizzati per la diffusione dell'iniziativa;

**Relazione inerente alla Tipologia D – “Progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere delle discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante: organizzazione di mostre che riguardino le discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello”.**

Dovranno essere riportati e saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia di intervento i seguenti aspetti:

- qualità dei curatori (curriculum della specializzazione e delle attività svolte) della mostra;
- qualità degli Istituti, testate giornalistiche, case editrici e/o di produzione coinvolte;
- utilità del progetto ai fini didattici;
- strumenti promo-pubblicitari utilizzati per la diffusione dell'iniziativa;
- altre sedi che ospitano la mostra (mostra itinerante);
- qualità dell'allestimento della mostra;
- qualità della/e sede/i che ospitano la mostra;
- durata del progetto;

**Relazione inerente alla Tipologia E – “Progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere delle discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante: organizzazione di celebrazioni e manifestazioni sportive promozionali e/o agonistiche che riguardino le discipline della pallapugno e della pallatamburello e che contribuiscono a mantenere viva le tradizioni locali”.**

Dovranno essere riportati e saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia di intervento i seguenti aspetti:

- eventi storico-culturali celebrati (per la manifestazione indicare la continuità dell'iniziativa nel tempo);
- livello della celebrazione e/o manifestazione (provinciale, regionale, nazionale, internazionale);
- livello tecnico degli atleti partecipanti alla celebrazione e/o manifestazione sportiva (agonisti, amatori, ragazzi, etc.);
- numero atleti partecipanti alla celebrazione e/o manifestazione sportiva;
- numero Associazioni sportive, Federazioni sportive internazionali, Enti di Promozione sportiva, coinvolti;
- strumenti promo-pubblicitari utilizzati per la diffusione del progetto;
- presenza ufficio stampa;
- soggetti pubblici e/o privati che co-finanziano il progetto;
- impianti e/o spazi che vengono utilizzati per lo svolgimento della celebrazione e/o manifestazione;

- durata del progetto;

**Relazione inerente alla Tipologia E – “Progetti diretti al sostegno dell’organizzazione di corsi di avviamento al gioco di giovani in età scolare e per progetti inerenti i settori giovanili (compresa la formazione di tecnici istruttori e arbitri), concernenti le discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello”.**

Dovranno essere riportati e saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia di intervento, per le Organizzazioni sportive, i seguenti aspetti:

- durata del corso;
- continuità del corso nel tempo;
- numero di partecipanti al corso;
- impianti sportivi e sede delle attività utilizzati;
- attrezzature e/o materiale tecnico utilizzati esclusivamente per l’attività giovanile (indicare la tipologia);
- numero di tesserati delle sezioni giovanili articolato per categorie (ad es., pulcini, esordienti, ragazzi, allievi, altro);
- descrizione della struttura dello staff tecnico, dirigenziale e sanitario coinvolto nell’attività giovanile (allenatori sportivi, preparatori atletici, medici, psicologi, fisioterapisti, etc.);
- descrizione di eventuali programmi di inserimento di giovani atleti diversamente abili nell’attività giovanile;
- organizzazione di saggi e dimostrazioni di fine corso;
- la professionalità e la qualificazione degli istruttori, che dovrà essere descritta indicando il titolo posseduto;
- rapporto istruttori allievi;
- elencazione risultati sportivi più significativi raggiunti nell’ultimo biennio nei settori giovanili (ad es., pulcini, esordienti, ragazzi, allievi, altro);