

**Legge regionale 15 luglio 2003 n. 17
“Valorizzazione delle espressioni artistiche in strada”
modificata con legge regionale 4 aprile 2007 n. 8**

Criteria per l'assegnazione dei contributi e dei premi di cui all'art. 6

Ai sensi dell'art 3 della legge regionale 15 luglio 2003 n. 17 “Valorizzazione delle espressioni artistiche in strada”, la Regione Piemonte “promuove l'ospitalità sul proprio territorio delle espressioni artistiche di carattere musicale, teatrale, figurativo ed espressivo nel senso più ampio e libero, esibite in spazi aperti al pubblico”.

Nel perseguire le finalità generali individuate dalla legge la Regione Piemonte si pone l'obiettivo di:

- a) valorizzare le arti di strada e promuoverne la conoscenza e la diffusione in ambito piemontese;
- b) ampliare la loro fruizione da parte di fasce sempre più ampie di pubblico;
- c) incentivare il ruolo di aggregazione, di valorizzazione culturale e turistica che queste discipline artistiche possono svolgere, con le modalità che sono loro proprie, favorendo la creazione di rapporti stabili fra i nuclei artistici e le realtà territoriali;
- d) contribuire allo sviluppo artistico, professionale e produttivo delle arti di strada, anche in un'ottica di costante rinnovamento e potenziamento qualitativo delle creazioni artistiche;
- e) favorire occasioni di incontro, di collaborazione e di scambio con altre realtà nazionali e internazionali, per un aggiornamento e una migliore conoscenza della scena artistica contemporanea.

Secondo quanto previsto dall'art. 6, la Regione Piemonte:

- 1) assegna contributi annuali ad amministrazioni pubbliche e soggetti privati che, con carattere di continuità, promuovono le espressioni artistiche in strada con la realizzazione di manifestazioni, rassegne e festival e con il sostegno ad attività di valorizzazione, promozione e diffusione delle arti di strada;
- 2) istituisce premi annuali, di euro cinquemila cadauno, per artisti singoli o associati che si siano distinti per particolare bravura.

Le richieste di contributo e le candidature ai premi devono essere presentate alla Regione Piemonte, Direzione Cultura, Turismo e Sport, Settore Spettacolo – Via Bertola, 34 – 10122 Torino, entro il 15 marzo di ogni anno.

A) Assegnazione di contributi annuali ad amministrazioni pubbliche e soggetti privati.

Gli enti locali e i soggetti privati che non perseguono fini di lucro, legalmente costituiti e con sede in Piemonte o la cui attività è svolta per una parte consistente in ambito piemontese, devono far pervenire, entro il termine sopra indicato, le richieste di contributo per la realizzazione di progetti, manifestazioni, rassegne e festival, iniziative volte a valorizzare, promuovere e diffondere le arti di strada, anche attraverso attività di produzione.

L'istruttoria delle richieste pervenute e l'individuazione dei soggetti e delle iniziative da ammettere a contributo viene effettuata dalla competente Direzione regionale, sulla base di criteri che tengono conto di elementi quali:

- caratteristiche del soggetto proponente (capacità organizzativa e gestionale, attività precedentemente realizzata, completezza e attendibilità della documentazione fornita);
- qualità e rilievo della proposta artistica;
- capacità innovativa;
- attivazione di rapporti con altre significative realtà artistiche presenti sulla scena italiana e internazionale;
- adeguatezza delle risorse umane e tecniche a disposizione;
- capacità di rapporto con altri soggetti istituzionali e culturali nel territorio in cui si intende effettuare l'iniziativa;
- capacità di attrazione e di coinvolgimento del pubblico;
- coerenza fra budget previsto e iniziativa programmata;

- composizione delle voci di spesa del budget (rapporto fra spese artistiche, spese organizzative, e spese gestionali);
- capacità di reperimento delle risorse finanziarie.

Per quanto attiene le modalità di assegnazione, rendicontazione e liquidazione dei contributi annuali si fa riferimento a quanto previsto dalle deliberazioni di Giunta Regionale n. 47 – 12422 del 26 ottobre 2009 "Approvazione del Codice Etico della Regione Piemonte e delle Linee Guida di comportamento degli enti e istituti no-profit finanziati dalla Regione per i settori Cultura, Turismo e Sport" e n. 48 - 12423 del 26 ottobre 2009 "Programma di attività 2009-2011 della Direzione Cultura, Turismo e Sport e modalità di assegnazione, rendicontazione e liquidazione dei contributi. Approvazione".

B) Assegnazione di premi annuali, dell'importo di euro cinquemila caduno, a favore di artisti singoli o associati che si siano distinti per particolare bravura - Premio "Torototela"

Possono inviare la propria candidatura gli artisti, singoli o associati, con all'attivo un curriculum artistico documentato di almeno tre anni di attività.

Le richieste devono pervenire in busta sigillata recante la scritta "Premio per la valorizzazione delle espressioni artistiche in strada".

Le istanze, presentate utilizzando i moduli reperibili nel sito della Regione Piemonte www.regione.piemonte.it/spettacolo/strada/index.htm, devono essere corredate da un dettagliato curriculum, dal quale si evinca:

il percorso formativo; l'attività artistica espletata; la partecipazione a significative manifestazioni sul territorio piemontese; la partecipazione a festival o manifestazioni in ambito nazionale o internazionale; lo svolgimento di attività collaterali a quella propriamente artistica (realizzazione di stages e laboratori per scuole, enti pubblici, istituzioni, pubblicazioni, ecc.).

Questi dati, documentati anche da materiale a stampa o da prodotti multimediali (manifesti, locandine, programmi degli spettacoli effettuati e delle manifestazioni alle quali si è partecipato, attestazioni di attività didattiche e formative, DVD-VHS-CD ROM), costituiscono elementi di valutazione da parte della Commissione giudicatrice, unitamente alla conoscenza diretta della perizia e della qualità artistica degli artisti che presentano la propria candidatura.

La Commissione giudicatrice ha facoltà di individuare per l'assegnazione di uno dei premi, un artista che si sia distinto nel tempo per il particolare valore artistico, culturale e sociale della propria opera. L'attribuzione del premio prescinde dalla presentazione di una specifica candidatura.

La **Commissione giudicatrice** preposta all'assegnazione dei premi è così composta:

- 1) il Dirigente del Settore Spettacolo della Direzione regionale Cultura, Turismo e Sport, che la presiede;
- 2) due funzionari del settore Spettacolo della Direzione regionale Cultura, Turismo e Sport, competenti in materia di arte di strada;
- 3) un rappresentante designato dalla FNAS (Federazione Nazionale Arte di Strada) con esperienza di direzione di festival di settore;
- 4) un rappresentante del mondo accademico esperto in problematiche legate allo spettacolo circense e di strada;
- 5) un esperto nella formazione professionale degli artisti di strada;
- 6) un artista di strada.

In caso di parità di voti prevale il voto del Presidente.

Il Dirigente del settore Spettacolo della competente Direzione regionale nomina, con apposito provvedimento amministrativo e sulla base dell'articolazione sopra descritta, i componenti della Commissione giudicatrice.

La Commissione dura in carica tre anni e i suoi membri possono essere rinominati alla scadenza.

I membri della Commissione non percepiscono compenso, fatto salvo il rimborso delle spese dimostrate per la partecipazione alle riunioni.