

Codice DB1803

D.D. 9 luglio 2009, n. 578

**Osservatorio Culturale del Piemonte: assegnazione dei contributi a sostegno dell'attività istituzionale e per la realizzazione dei progetti speciali. Spesa complessiva di Euro 164.900,00: impegno di Euro 82.450,00 sul cap. 182898/2009 e utilizzo del Fondo di Anticipazione presso Finpiemonte per Euro 82.450,00.**

(omissis)

IL DIRETTORE

(omissis)

*determina*

- di approvare, per le motivazioni indicate in premessa e qui richiamate, l'assegnazione di Euro 112.400,00 per lo svolgimento dell'attività istituzionale dell'Osservatorio Culturale del Piemonte istituito ai sensi del "Protocollo d'Intesa tra la Regione Piemonte, l'IRES, la Provincia di Torino, la Città di Torino, la Compagnia di San Paolo, la Fondazione Cassa di Risparmio di Torino, l'AGIS, la Fondazione Fitzcarraldo per il rinnovo dell'Osservatorio Culturale del Piemonte" – Rep. n. 11809 del 7/12/2006;
- di ripartire il finanziamento secondo quanto approvato dalla Commissione d'Indirizzo istituita ai sensi dell'art. 4 del Protocollo d'Intesa e cioè:
  - € 87.800,00 a favore della Fondazione Fitzcarraldo di Torino
  - € 24.600,00 a favore dell'IRES Piemonte di Torino
- di assegnare, inoltre, un contributo complessivo di € 52.500,00 a favore della Fondazione Fitzcarraldo per la realizzazione dei seguenti progetti speciali:

Titolo progetto	Importo a carico della Regione Piemonte
Indagine sulla lettura in Piemonte – seconda fase	€ 18.750,00
Valorizzazione Territoriale Integrata - Accompagnamento	€ 15.000,00
Studio di fattibilità per la realizzazione della Carta Pyou. Seconda fase	€ 18.750,00
Totale	€ 52.500,00

- di stabilire che, poiché l'importo del contributo destinato al sostegno dei progetti speciali, viene determinato a fronte di una ridotta disponibilità di fondi rispetto alle risorse stanziare a favore di questa Direzione per il corrente anno, la Direzione Cultura, Turismo e Sport si riserva la facoltà, qualora si rendessero disponibili ulteriori fondi sul capitolo 182898/2009, di integrare il contributo oggetto della presente determinazione, previa comunque verifica delle effettive necessità;
- di stabilire che alla spesa complessiva di Euro 164.900,00 si fa fronte:
  - per Euro 82.450,00, pari al 50% del contributo complessivo assegnato, si dà mandato a Finpiemonte di liquidare direttamente ai singoli beneficiari le somme, autorizzando il prelievo delle risorse dal Fondo di Anticipazione di cui alla sopra citata D.G.R. n. 68-6089 del 4/6/2007 e alla convenzione Rep. n. 12566/2007;
  - € 82.450,00 sono impegnati sul capitolo 182898/2009 – UPB 18001 (A. 101471);
- di liquidare l'importo di Euro 112.400,00, destinato all'attività istituzionale dell'Osservatorio Culturale del Piemonte, ai singoli beneficiari, in un'unica soluzione: per il 50% mediante l'utilizzo del Fondo di Anticipazione presso Finpiemonte e per il restante 50% a cura della Regione Piemonte;

- di liquidare l'importo di Euro 52.500,00, destinato al sostegno dei progetti speciali, alla Fondazione Fitzcarraldo in due soluzioni: una prima quota, pari al 50% dell'importo, quale acconto mediante l'utilizzo del Fondo di Anticipazione presso Finpiemonte e una seconda quota, pari al restante 50% dell'importo, presumibilmente entro l'esercizio finanziario corrente a conclusione delle attività previste, previa presentazione di una relazione e della documentazione comprovante le spese sostenute.

La Commissione d'Indirizzo dell'Osservatorio Culturale del Piemonte trasmetterà alla Direzione Cultura, Turismo e Sport il bilancio delle attività svolte nel corso dell'anno 2009, secondo quanto previsto all'art. 4, ultimo comma, del Protocollo d'Intesa Rep. n. 11809/2006.

Avverso la presente determinazione è ammesso ricorso giurisdizionale nei tempi e termini previsti dalla normativa vigente.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 16 del Regolamento D.P.G.R. n. 8/R del 29.07.2002 "Ordinamento e disciplina dell'attività del Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte".

Il Direttore  
Daniela Formento