



Direzione Cultura, Turismo e Sport
Settore Sport

**SPEDIRE OBBLIGATORIAMENTE IL SEGUENTE
MODELLO A MEZZO RACCOMANDATA CON
RICEVUTA DI RITORNO**

**Applicare marca da bollo secondo la
normativa vigente (€ 14,62)**

La busta, contenente la documentazione relativa alla
richiesta di concessione del contributo, deve riportare
la dicitura:

I.r. 32/2002 Promozione sportiva domanda
richiesta contributo.

Alla Regione Piemonte
Direzione Cultura, Turismo e Sport
Settore Sport
Via Avogadro 30
10121 TORINO

MODELLO DI DOMANDA DI RICHIESTA CONTRIBUTO - ANNO 2009

(resa sotto forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 -
artt. 46 e 47 e L.R. 22 dicembre 1995, n. 93, Tit. III)

Da presentarsi entro: il 15 ottobre 2009

Oggetto: L.R. 18 DICEMBRE 2002, N. 32.

Domanda di contributo per progetti relativi alla realizzazione di pubblicazioni, ricerche, mostre, convegni, celebrazioni che riguardano le discipline storicamente oggetto dell'attività sociale ed aventi la finalità di conoscere, tutelare, valorizzare, promuovere il patrimonio storico e culturale delle **Associazioni sportive storiche** ed in genere la storia e la cultura sportiva – anno 2009.

Il/La sottoscritto/a

Codice Fiscale.....Sesso: Maschio - Femmina

Comune di nascita.....Prov.....Data di nascita.....

Residenza: Indirizzo.....N.....

Comune.....Prov.....CAP.....

Documento Identità:.....N.....

Rilasciato da.....in data.....Scadenza.....

Cittadinanza.....

in qualità di Legale Rappresentante del/della.....

.....
indicare la denominazione ufficiale dell'Associazione e/o Società sportiva, del tutto corrispondente a quanto
riportato nell'Atto Costitutivo e nello Statuto)

CHIEDE

che il progetto denominato.....

descritto nella documentazione allegata, venga preso in esame per la eventuale concessione del contributo erogato da questa Amministrazione, ai sensi della L.R. 32/2002, nel rispetto di quanto stabilito nell'Avviso per la concessione di contributi per la realizzazione di pubblicazioni, ricerche, mostre, convegni, celebrazioni che riguardano le discipline storicamente oggetto dell'attività sociale ed aventi la finalità di conoscere, tutelare, valorizzare, promuovere il patrimonio storico e culturale delle Associazioni sportive storiche ed in genere la storia e la cultura sportiva – anno 2009”.

ALLEGARE

la seguente documentazione:

Relazione del progetto (pena la non ammissibilità);

Fotocopia del documento di identità non scaduto del/della sottoscrittore/sottoscrittrice, in conformità all'art. 38 del D.P.R. 445/2000, pena la non ammissibilità;

Curriculum “storico” dei progetti più importanti realizzati dal sodalizio proponente;

Bilancio economico-finanziario preventivo approvato dall'organo statutariamente preposto, relativo all'anno 2009,

Rendiconto economico- finanziario approvato dall'organo statutariamente preposto, relativo all'anno 2007,

Atto costitutivo/statuto del soggetto richiedente, salvo il caso in cui viene dichiarato che gli stessi atti siano già stati depositati in data successiva al 31/12/2001, presso gli uffici del Settore Sport, della Direzione regionale Cultura, Turismo e Sport (solo per le Associazioni e le Società sportive).

Solo per la tipologia F alla domanda deve essere allegata la dichiarazione di congruità e assenso rilasciata dalla Federazione sportiva o Ente di promozione sportiva a cui il soggetto richiedente è affiliato.

....., li/...../2009
(Comune) (data)

**TIMBRO E FIRMA
del Legale Rappresentante
(leggibile)**

NORME PENALI - D.P.R. 445 DEL 28/12/2000 ART. 76

- Chiunque rilascia dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso nei casi previsti dal Testo Unico, è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia.

- L'esibizione di un atto contenente dati non più rispondenti a verità equivale ad uso di atto falso.

- Le dichiarazioni sostitutive rese ai sensi degli art. 46 e 47 e le dichiarazioni rese per conto delle persone indicate nell'art. 4, comma 2, sono considerate come fatte a pubblico ufficiale.

CONTROLLI - D.P.R. 445 DEL 28/12/2000 ART. 71

L'Amministrazione Regionale è tenuta ad effettuare idonei controlli, a campione, ed in tutti i casi in cui sorgono fondati dubbi sulla veridicità della Dichiarazione Sostitutiva di Atto di Notorietà.

TESTO UNICO SULLA PRIVACY – D.lgs. 196/2003.

Ogni vostro dato in possesso di questa Amministrazione sarà utilizzato nel rispetto della citata normativa.

Sul sito internet

<http://www.regione.piemonte.it/sport>

è disponibile l'Avviso e la Modulistica per presentare la domanda di contributo

PER INFORMAZIONI:

- Tel. 0114322664 (dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 12.30)
- Fax 0114324840
- Mail: infobandisport@regione.piemonte.it

DICHIARA CHE

- a) L'Associazione sportiva storica richiedente:
- I. non persegue fini di lucro;
- II. tra gli scopi che si prefigge di raggiungere, riveste carattere prioritario quello dell'organizzazione e della promozione di attività sportive, del patrimonio storico e culturale sportivo del sodalizio richiedente, nonché in genere della storia e della cultura sportiva;
- III. è iscritta all'Albo delle Associazioni sportive storiche del Piemonte: si no
- IV. è affiliata alla seguente Federazione Nazionale o E.P.S.....
a partire dall'anno.....;
- V. ha richiesto altri contributi regionali per l'iniziativa sopraccitata: si no
se si specificare a quale Struttura regionale è stato richiesto:
- VI. ha ottenuto ulteriori contributi da parte di altri Enti (l'eventuale acquisizione di altri contributi pubblici non pregiudica l'ammissione a contributo del presente bando): si no
se si specificare quali:.....
.....
- VII. recupera l'IVA si no
(se sì, le somme riportate nel bilancio preventivo del progetto devono essere scritte al netto dell'imposta).
- VIII. è soggetta a IRES si no
- b) qualora la data ed il luogo del progetto subiscano delle variazioni di qualsiasi genere, ne darà tempestiva comunicazione al Settore Sport della Regione Piemonte;
- c) è a conoscenza del fatto che la mancata presentazione dell'istanza **entro i termini stabiliti**, costituirà motivo di non ammissibilità della stessa;
- d) è a conoscenza che l'eventuale contributo assegnato verrà revocato qualora si dovesse verificare:
- la mancata realizzazione del progetto;
 - il mancato raggiungimento delle finalità per le quali la domanda è stata ammessa a contributo;
- e) tutte le notizie e i dati indicati nel presente modello corrispondono al vero e che a richiesta dell'Amministrazione Regionale, sarà esibita tutta la documentazione attestante quanto dichiarato;
- f) che il progetto per il quale si chiede il contributo non si configura come attività lucrativa; si no
- g) che il progetto per il quale si chiede il contributo è: gratuita a pagamento

DATI ANAGRAFICI DELL'ASSOCIAZIONE RICHIEDENTE
MODULO DESCRITTIVO DELL'INIZIATIVA INDIVIDUALE.

SEZIONE 1/a - Dati anagrafici dell'Associazione sportiva

Denominazione ufficiale dell'Associazione sportiva storica, del tutto corrispondente a quanto riportato nell'Atto Costitutivo e nello Statuto)

.....

Codice Fiscale [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] oppure Partita IVA [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

Statuto in vigore

Registrato all'Ufficio del Registro di

in data [] [] / [] [] / [] [] [] [] al Numero.....(se non ancora assegnato, indicare il n. della ricevuta dell'avvenuto deposito e allegare copia della stessa agli atti)

Eventuale Atto modificativo dello Statuto

Depositato e Registrato all'Uff. del Registro di

in data [] [] / [] [] / [] [] [] [] al Numero(se non ancora assegnato, indicare il n. della ricevuta dell'avvenuto deposito e allegare copia della stessa agli atti)

1.1 - Sede Legale

Comune c.a.p. Prov

Indirizzo

Telefono [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] Fax [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

Indirizzo E-Mail

1.2 - Indirizzo per il recapito della corrispondenza (se diverso da quello della sede legale)

Comune c.a.p. Prov

Indirizzo

Telefono [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] Fax [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] Tel. Cell. [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

1.3 - Referente per il progetto

Nominativo

Telefono [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] Fax [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] Tel. Cell. [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

Indirizzo E-Mail

1.4 - Estremi del C/C Bancario o Postale intestato all'Ente Richiedente

- L'importo del contributo dovrà essere accreditato:

Conto corrente n. _____

Intestato a (soggetto richiedente) _____

Istituto bancario _____

Agenzia n. _____

Comune _____ Prov. _____

Cod. IBAN _____

Oppure:

Conto corrente postale n. _____

Intestato a (Ente richiedente) _____

Cod. IBAN _____

Ufficio Postale di _____ Via _____

DATI ANAGRAFICI DELL'ASSOCIAZIONE SPORTIVA STORICA CAPOFILA RICHIEDENTE. INIZIATIVA AGGREGATIVA.**SEZIONE 1/b - Dati anagrafici dell'Associazione sportiva storica capofila richiedente.**

Denominazione ufficiale dell'Associazione sportiva storica c.d. capofila, del tutto corrispondente a quanto riportato nell'Atto Costitutivo e nello Statuto)

.....

Codice Fiscale [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] oppure Partita IVA [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

Statuto in vigore

Registrato all'Ufficio del Registro di

in data [] [] / [] [] / [] [] [] [] al Numero.....(se non ancora assegnato, indicare il n. della ricevuta dell'avvenuto deposito e allegare copia della stessa agli atti)

Eventuale Atto modificativo dello Statuto

Depositato e Registrato all'Uff. del Registro di

in data [] [] / [] [] / [] [] [] [] al Numero(se non ancora assegnato, indicare il n. della ricevuta dell'avvenuto deposito e allegare copia della stessa agli atti)

1.1 - Sede Legale

Comune c.a.p. Prov

Indirizzo

Telefono [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] Fax [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

1.2 - Indirizzo per il recapito della corrispondenza (se diverso da quello della sede legale)

Comune c.a.p. Prov

Indirizzo

Telefono [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] Fax [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] Tel. Cell. [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

1.3 - Referente per il progetto

Nominativo

Telefono [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] Fax [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] Tel. Cell. [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

1.4 - Estremi del C/C Bancario o Postale intestato all'Ente Richiedente

- L'importo del contributo dovrà essere accreditato:

Conto corrente n. _____

Intestato a (Ente richiedente) _____

Istituto bancario _____

Agenzia n. _____

Comune _____ Prov. _____

Cod. IBAN _____

Oppure:

Conto Corrente postale n. _____

Intestato a (soggetto richiedente) _____

Cod. IBAN _____

Ufficio Postale di _____ Via _____

1.5 - Denominazione delle Associazioni e/o delle Società sportive storiche partecipanti al progetto (1).

1) *Denominazione dell' Associazione e/o della Società sportiva storica*

.....

Nome e Cognome del Legale Rappresentante

.....

2) *Denominazione dell' Associazione e/o della Società sportiva storica*

.....

Nome e Cognome del Legale Rappresentante

.....

3) *Denominazione dell' Associazione e/o della Società sportiva storica*

.....

Nome e Cognome del Legale Rappresentante

.....

4) *Denominazione dell' Associazione e/o della Società sportiva storica*

.....

Nome e Cognome del Legale Rappresentante

.....

5) *Denominazione dell' Associazione e/o della Società sportiva*

.....

Nome e Cognome del Legale Rappresentante

.....

Note:

(1) Per l'indicazione di ulteriori Associazioni e/o Società sportive partecipanti al progetto, qualora siano più di cinque, è possibile allegare fogli aggiuntivi.

SEZIONE 2 - Dati del progetto

N.B. E' obbligatorio, pena la non ammissibilità dell'istanza, allegare una relazione dettagliata, compilata in stampatello o dattiloscritta su carta intestata dell'Ente richiedente, contenente le indicazioni successivamente richieste.

Titolo.....

Data inizio

||/_|_|/_|_|_|_|
giorno mese anno

Data fine progetto

||/_|_|/_|_|_|_|
giorno mese anno

N.B. Per quanto concerne lo sviluppo temporale dei progetti si specifica quanto segue:

- nel caso di progetti concernenti **pubblicazioni, convegni, mostre, celebrazioni**, questi devono avere inizio nel corso dell'anno 2009 e devono essere portati a termine non oltre il 31/12/2009;
- nel caso di progetti concernenti **studi, ricerche, catalogazione**, questi devono avere inizio nel corso dell'anno 2009 e devono essere portati a termine entro e non oltre il 31/01/2010.

Comune in cui si svolge.....

2.1 - Tipologia del progetto -

Sono individuate 7 tipologie di azioni di intervento (progetti) (barrare una sola tipologia):

Tipologia A) - progetti diretti alla realizzazione di studi, ricerche, catalogazione, del patrimonio storico dell'Associazione sportiva storica riguardanti: archivi, biblioteche e documenti in genere; materiali fotografici e filmati; manifesti, bandiere, gonfaloni, gagliardetti, trofei, targhe, opere d'arte, e simili;

Tipologia B) - progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico dell'Associazione sportiva storica mediante pubblicazioni, da realizzarsi anche attraverso audiovisivi, CD-rom e simili;

Tipologia C) - progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico dell'Associazione sportiva storica mediante: organizzazione di convegni che riguardino le discipline storicamente oggetto dell'attività sociale e che contribuiscono a mantenere viva la tradizionale attività del sodalizio;

Tipologia D) - progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico dell'Associazione sportiva storica mediante: organizzazione di mostre che riguardino le discipline storicamente oggetto dell'attività sociale e contribuiscono a mantenere viva la tradizionale attività del sodalizio

Tipologia E) - progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico delle Associazioni sportive storiche mediante: organizzazione di celebrazioni (si considerano azioni di intervento che ricadono in tale tipologia e, quindi, meritevoli di sostegno: l'organizzazione di convegni, mostre, pubblicazioni e manifestazioni sportive promozionali e/o agonistiche che riguardino le discipline storicamente oggetto dell'attività sociale e contribuiscono a mantenere viva la tradizionale attività del sodalizio);

Tipologia F) - Progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico delle Associazioni sportive storiche mediante: organizzazione di manifestazioni sportive internazionali. Per "Manifestazioni internazionali" si intendono quelle che si svolgono sul territorio piemontese e che coinvolgono squadre e/o atleti provenienti da almeno otto nazioni straniere.

Tipologia G) - progetti diretti alla conoscenza, alla promozione e alla comunicazione in genere della storia e della cultura dello sport mediante: organizzazione di convegni, mostre e la produzione di pubblicazioni, da realizzarsi anche attraverso audiovisivi, CD-rom e simili.

Prima di barrare la tipologia leggere attentamente le Norme di Compilazione.

Si rammenta che, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000, le dichiarazioni mendaci sono passibili di procedimento penale.

CONTENUTO DELLA RELAZIONE CON RIFERIMENTO A CIASCUNA TIPOLOGIA.

La Relazione dovrà contenere quanto stabilito successivamente per ciascuna tipologia. Si precisa che deve essere messo in evidenza che l'attività svolta è stata realizzata anche grazie al contributo regionale.

Relazione inerente alla Tipologia A) – Progetti diretti alla realizzazione di **studi, ricerche, catalogazione** del patrimonio storico dell'Associazione riguardo ad archivi, biblioteche e documenti in genere; materiali fotografici e filmati; manifesti, bandiere, gonfaloni, gagliardetti, trofei, targhe, opere d'arte, e simili.

Saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia i seguenti aspetti:

- ampiezza e il livello di approfondimento dello studio e/o della ricerca e/o della catalogazione, con riferimento al patrimonio storico, culturale e sportivo dell'Associazione sportiva storica;
- livello di specializzazione dei ricercatori (curriculum delle attività svolte) impegnati nello studio e/o nella ricerca e/o nella catalogazione;
- Istituti impegnati nello studio e/o nella ricerca e/o nella catalogazione;
- utilizzo del lavoro svolto ai fini didattici;
- beni compresi nel patrimonio storico dell'Associazione sportiva storica in generale, e i beni oggetto della ricerca, dello studio e/o della catalogazione in particolare;
- originalità del progetto.

Relazione inerente alla Tipologia B) - Progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico dell'Associazione sportiva storica mediante **pubblicazioni**, da realizzarsi anche attraverso audiovisivi, CD-rom e simili. Sulla pubblicazione dovrà apparire la dicitura "Realizzata con il contributo della Regione Piemonte";

Saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente all'organizzazione di pubblicazioni i seguenti aspetti:

- numero di pagine della pubblicazione;
- qualità della pubblicazione (ad es., rilegatura, carta, iconografia, etc.);
- numero di copie pubblicate;
- diffusione della pubblicazione presso biblioteche pubbliche e/o archivi pubblici;
- utilizzo della pubblicazione a fini didattici;
- presentazione della pubblicazione da parte di personalità autorevoli (occorre allegare il curriculum della personalità che ha curato la presentazione).

Relazione inerente alla Tipologia C) - Progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico dell'Associazione sportiva storica mediante: organizzazione di **convegni** che riguardino le discipline storicamente oggetto dell'attività sociale e che contribuiscono a mantenere viva la tradizionale attività del sodalizio.

Saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente all'organizzazione di convegni i seguenti aspetti:

- qualità dei relatori del convegno (curriculum della specializzazione e delle attività svolte);
- qualità degli Istituti e/o testate giornalistiche coinvolte;
- descrizione dei destinatari del convegno;
- utilità del progetto ai fini didattici;
- strumenti promo-pubblicitari utilizzati e diffusione, sotto il profilo dell'informazione, del progetto.

Relazione inerente alla Tipologia D) - Progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico dell'Associazione sportiva storica mediante: organizzazione di mostre che riguardino le discipline storicamente oggetto dell'attività sociale e contribuiscono a mantenere viva la tradizionale attività del sodalizio.

Saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente all'organizzazione di mostre i seguenti aspetti:

- qualità dei curatori (curriculum della specializzazione e delle attività svolte) della mostra;
- qualità degli Istituti, testate giornalistiche, case editrici e/o di produzione coinvolte;
- utilità del progetto ai fini didattici;
- strumenti promo-pubblicitari utilizzati e diffusione, sotto il profilo dell'informazione, dell'iniziativa;
- altre sedi che ospitano la mostra (mostra itinerante).

Relazione inerente alla Tipologia E) - Progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico delle Associazioni sportive storiche mediante: organizzazione di celebrazioni (si considerano azioni di intervento che ricadono in tale tipologia e, quindi, meritevoli di sostegno: l'organizzazione di convegni, mostre, pubblicazioni e manifestazioni sportive promozionali e/o agonistiche che riguardino le discipline storicamente oggetto dell'attività sociale e contribuiscono a mantenere viva la tradizionale attività del sodalizio).

Saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente all'organizzazione di celebrazioni i seguenti aspetti:

- eventi storico-culturali celebrati;
- livello della celebrazione (provinciale, regionale, nazionale, internazionale);
- numero degli atleti partecipanti alla celebrazione, la dove vi partecipano;
- eventuale livello degli atleti partecipanti alla celebrazione (agonisti, amatori, ragazzi, etc.);
- numero delle Associazioni, delle Federazioni sportive, delle Discipline sportive associate degli Enti di Promozione sportiva, coinvolte;
- strumenti promo-pubblicitari utilizzati e diffusione, sotto il profilo dell'informazione, del progetto;
- soggetti pubblici e/o privati che co-finanziano il progetto;
- impianti e/o spazi che vengono utilizzati per lo svolgimento della celebrazione.

Relazione inerente alla Tipologia F) Progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico delle Associazioni sportive storiche mediante: organizzazione di manifestazioni sportive internazionali. Per "Manifestazioni internazionali" si intendono quelle che si svolgono sul territorio piemontese e che coinvolgono squadre e/o atleti provenienti da almeno otto nazioni straniere.

Saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente all'organizzazione di manifestazioni i seguenti aspetti:

- la continuità dell'iniziativa nel tempo;
- numero degli atleti partecipanti alla manifestazione sportiva;
- livello degli atleti partecipanti alla manifestazione sportiva (agonisti, amatori, ragazzi, etc.);
- numero delle Associazioni, delle Federazioni sportive, degli Enti di Promozione sportiva, coinvolti;
- strumenti promo-pubblicitari utilizzati e diffusione, sotto il profilo dell'informazione, dell'iniziativa;
- soggetti pubblici e/o privati che co-finanziano l'iniziativa;
- impianti e/o spazi che vengono utilizzati per lo svolgimento della manifestazione

Relazione inerente alla Tipologia G) - Progetti diretti alla conoscenza, alla promozione e alla comunicazione in genere della storia e della cultura dello sport mediante: organizzazione di convegni, mostre e la produzione di pubblicazioni, da realizzarsi anche attraverso audiovisivi, CD-rom e simili (in quest'ultimo caso sulla pubblicazione dovrà apparire la dicitura "Realizzata con il contributo della Regione Piemonte").

Saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia, con riferimento all'organizzazione di **convegni**, i seguenti aspetti:

- qualità dei relatori del convegno (curriculum della specializzazione e delle attività svolte);
- qualità degli Istituti e/o testate giornalistiche coinvolte;
- descrizione dei destinatari del convegno;
- utilità dell'iniziativa ai fini didattici;
- strumenti promo-pubblicitari utilizzati e diffusione, sotto il profilo dell'informazione, dell'iniziativa.

Saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia, con riferimento all'organizzazione di **mostre**, i seguenti aspetti:

- qualità dei curatori (curriculum della specializzazione e delle attività svolte) della mostra;
- qualità degli Istituti, testate giornalistiche, case editrici e/o di produzione coinvolte;
- utilità dell'iniziativa ai fini didattici;
- strumenti promo-pubblicitari utilizzati e diffusione, sotto il profilo dell'informazione, dell'iniziativa;
- altre sedi che ospitano la mostra (mostra itinerante).

Saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia, con riferimento alle **pubblicazioni**, i seguenti aspetti:

- numero di pagine della pubblicazione o durata di ascolto dvd/cd-rom;
- qualità della pubblicazione (ad es., rilegatura, carta, iconografia, etc.);
- numero di copie pubblicate;
- diffusione della pubblicazione presso biblioteche pubbliche e/o archivi pubblici;
- utilizzo della pubblicazione a fini didattici;
- presentazione della pubblicazione da parte di personalità autorevoli (occorre allegare il curriculum della personalità che ha curato la presentazione).

Saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia, con riferimento ad un **progetto che comprende contestualmente la realizzazione di una pubblicazione, convegno, mostra**, i seguenti aspetti:

- numero di copie da pubblicare;
- diffusione della pubblicazione presso biblioteche pubbliche e/o archivi pubblici;
- utilizzo della pubblicazione a fini didattici;
- qualità dei relatori del convegno (curriculum della specializzazione e delle attività svolte);
- qualità dei curatori (curriculum della specializzazione e delle attività svolte) della mostra;
- utilità del progetto ai fini didattici;
- strumenti promo-pubblicitari utilizzati e diffusione, sotto il profilo dell'informazione, del progetto;
- soggetti pubblici e/o privati che co-finanziano il progetto.

BILANCIO PREVENTIVO

**N.B. I costi devono essere riconducibili al progetto.
Il prospetto deve obbligatoriamente risultare in pareggio.**

Entrate	Euro	Uscite (3)	Euro
Risorse proprie (quote associative, offerte, contributi soci, etc.)	_ . _ . _ . _ . _ . _	Affitto Impianti utilizzati per il progetto, con le relative utenze (acqua, luce, gas, telefono, riscaldamento)	_ . _ . _ . _ . _ . _
Eventuale contributo concesso dalla Regione Piemonte, Direzione Regionale Cultura, Turismo e Sport, Settore Sport (1)	_ . _ . _ . _ . _ . _	Manutenzione Impianti ed acquisto di materiali di consumo connessi alla manutenzione	_ . _ . _ . _ . _ . _
Quote di iscrizione relative al progetto	_ . _ . _ . _ . _ . _	Acquisto e/o noleggio attrezzature (4)	_ . _ . _ . _ . _ . _
Contributi dati da altri Enti pubblici (Rientra anche l'eventuale contributo dato da altre Direzioni Regionali)	_ . _ . _ . _ . _ . _	Acquisto materiale sportivo	_ . _ . _ . _ . _ . _
Biglietteria e abbonamenti	_ . _ . _ . _ . _ . _	Pubblicità – Comunicazione e divulgazione del progetto	_ . _ . _ . _ . _ . _
Sponsorizzazioni da parte di Aziende	_ . _ . _ . _ . _ . _	Trasporti e/o spese di ospitalità (pernottamenti e vitto), relativi agli atleti direttamente coinvolti nel progetto (5)	_ . _ . _ . _ . _ . _
Altro (specificare) (2)	_ . _ . _ . _ . _ . _	Spese sanitarie (medici, ambulanze)	_ . _ . _ . _ . _ . _
		Assicurazioni dei soggetti direttamente coinvolti nel progetto	_ . _ . _ . _ . _ . _
		Diritti d'autore (SIAE)	_ . _ . _ . _ . _ . _
		Ingaggi, Premi, Omaggi	_ . _ . _ . _ . _ . _
		Compensi Istruttori, Arbitri, etc. (6)	_ . _ . _ . _ . _ . _
		Spese per studi, ricerche e catalogazione	_ . _ . _ . _ . _ . _
		Spese per pubblicazioni a stampa e/o audiovisivi	_ . _ . _ . _ . _ . _
		Spese inerenti all'organizzazione di convegni	_ . _ . _ . _ . _ . _
		Spese inerenti all'organizzazione di mostre	_ . _ . _ . _ . _ . _

		Prestazione di lavoro volontario: sino ad un massimo di € 300,00 (7)	_ . _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
		Sub Totale spese	_ . _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
		Spese generali sede sociale (cancelleria, acqua, luce, gas, telefono): sino al 2% dell'ammontare complessivo del Sub totale purchè si tratti di spese riconducibili al progetto.	_ . _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
Totale Entrate (8)	_ . _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _	Totale Uscite (8)	_ . _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

Note:

- (1) La Direzione Regionale Cultura, Turismo e Sport assegnerà il contributo finanziario soltanto ai soggetti ammessi, in base all'istruttoria relativa alle domande. L'importo dell'eventuale contributo da riportare deve essere calcolato sul totale delle uscite del bilancio preventivo, tenuto conto della percentuale della tipologia di progetto scelta.
- (2) Non deve essere indicato l'eventuale contributo della Direzione Regionale Cultura, Turismo e Sport.
- (3) Sono finanziate le spese sostenute nel periodo del progetto ammesso a contributo e i cui giustificativi di spesa siano emessi non oltre 30 giorni successivi dalla data di scadenza del progetto.
- (4) Le uscite di tale voce devono essere riferite al progetto finanziato escludendo **tassativamente** le spese per l'acquisto di: mezzi di locomozione, apparecchiature audio - cine - video, computer, apparecchiature hardware, fax, telefoni cellulari, fotocopiatrici, e di manutenzione.
- (5) Sono escluse le spese che si riferiscono ai pranzi e alle cene sociali.
- (6) Il costo ammissibile di ciascuna ora lavorata dagli istruttori qualificati e coinvolti, eventualmente, nel progetto, non può superare € 20,00 lordi.
- (7) Il Legale Rappresentante deve produrre, allegata alla rendicontazione, una dichiarazione che indichi le generalità dei soggetti che hanno prestato l'attività di lavoro volontario, il numero di ore lavorate e il codice fiscale degli stessi. Il valore di ciascuna ora lavorata è stimato forfettariamente in € 10,00 lordi.
- (8) **Si raccomanda di verificare la correttezza dei conteggi e dei totali che devono essere in pareggio e di raccogliere e conservare ogni documento contabile che giustifichi i costi indicati.**

Si ricorda che non sono ammissibili spese concernenti l'importo da versare per partecipazione a campionati agonistici e/o amatoriali regolarmente organizzati dalle D.S.A. e/o E.P.S.

....., li/...../2009
(Comune) (data)

**TIMBRO E FIRMA
del Legale Rappresentante
(leggibile)**

NORME PER LA COMPILAZIONE

Ogni Associazione sportiva può presentare due sole domande di richiesta di contributo, inquadrabili ciascuna in una diversa tipologia tra quelle descritte.

I soggetti che intendono presentare più di una domanda di contributo devono compilare **un Modello di domanda per ogni tipologia di progetto prescelta**.

Compilare in ogni sua parte (tutte le parti devono essere dattiloscritte o compilate in stampatello)

- i dati anagrafici del Legale Rappresentante in carica: *nome e cognome, luogo e data di nascita, luogo di residenza*
- la denominazione ufficiale dell'Associazione sportiva storica, del tutto corrispondente a quanto riportato nell'Atto Costitutivo e/o Statuto.
- le dichiarazioni di cui ai punti a) b) c) d) e) f) g)

Il modulo descrittivo è costituito da 2 sezioni distinte:

- la sezione 1/a identifica l'Associazione sportiva storica richiedente
- la sezione 1/b identifica l'Associazione sportiva storica c.d. capofila richiedente;
- la sezione 2 identifica il progetto.

Sezione 1 - Dati anagrafici dell' Associazione sportiva storica richiedente

- Riportare la denominazione ufficiale dell'Associazione sportiva storica richiedente secondo quanto riportato nell'Atto Costitutivo e/o nello Statuto.
- Riportare data e numero di registrazione dello Statuto in vigore.

1.1 - Dati anagrafici della Sede Legale: riportare i dati anagrafici della Sede legale dell'Associazione richiedente.

1.2 - Indirizzo per il recapito della corrispondenza: riportare i dati anagrafici della Sede per il recapito della corrispondenza solo se diversa da quella indicata al punto 1.1.

1.3 - Referente del progetto: riportare nome, cognome, telefono, fax , e- mail della persona informata del progetto.

1.4 - Estremi Bancari/Postali: riportare gli estremi bancari/postali da utilizzare per l'erogazione degli eventuali contributi regionali. Indicare obbligatoriamente il codice di conto corrente: 1 se trattasi di c/c bancario, 2 se trattasi di c/c postale. Il conto corrente deve essere intestato all'Associazione richiedente.

Sezione 2 - Dati del progetto

- Redigere, su carta intestata, una relazione del progetto da allegare al modello di domanda dalla quale devono emergere le indicazioni più avanti richieste;

- riportare nel modello di domanda obbligatoriamente:

- **il titolo del progetto;**
- **la data di inizio e la scadenza;**

2.1 - Tipologia del progetto:

Crocettare una sola tipologia di progetto

Contenuto della relazione con riferimento a ciascuna tipologia

2.2 - Bilancio preventivo dell'iniziativa da presentare a pareggio specificare le entrate e le uscite di bilancio secondo le voci indicate. **Non sono ammesse voci in aggiunta rispetto a quanto previsto nel modello.**