



Direzione Cultura, Turismo e-Sport
Settore Sport

L.R. 36/2003

MODELLO DESCRITTIVO DEL PROGETTO - ANNO 2008
(DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'
PER LA RICHIESTA DI CONCESSIONE DI CONTRIBUTO)

All' indirizzo Internet
<http://www.regione.piemonte.it/sport>
è disponibile la documentazione inerente Avviso e Modulistica.

PER INFORMAZIONI:

- Tel. 011.432.2664 / 3351 (orario 9.30/12.30 dal lunedì al venerdì)
- Fax 011432.4840
- e-mail: infobandisport@regione.piemonte.it

NORME PER LA COMPILAZIONE

Ciascun soggetto giuridico indicato nell' "Avviso – anno 2008", può presentare una sola domanda.

Prima di procedere alla compilazione del seguente modello, leggere attentamente le informazioni contenute nell' "Avviso per la concessione di contributi per la realizzazione di pubblicazioni, ricerche, mostre, convegni, celebrazioni e manifestazioni sportive promozionali, corsi di avviamento al gioco di giovani in età scolare e per iniziative relative i settori giovanili, ed aventi la finalità di conoscere, tutelare, valorizzare e promuovere le discipline della pallapugno e della pallatamburello e il patrimonio storico e culturale ad esso inerente - anno 2008", nonché le "Norme per la compilazione" di seguito riportate.

I soggetti che possono presentare domanda di contributo devono compilare oltre al Modello di domanda di contributo, anche la presente dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà per la richiesta di concessione di contributo - anno 2008 e presentare la Relazione del progetto.

Sono individuate 6 tipologie di iniziativa di intervento da finanziare:

"iniziative dirette alla realizzazione di studi, ricerche, catalogazione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, riguardanti: archivi, biblioteche e documenti in genere; materiali fotografici e filmati; manifesti, bandiere, gonfaloni, gagliardetti, trofei, targhe, opere d'arte, e simili" **(Tipologia A)**;

"iniziative dirette alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante pubblicazioni, da realizzarsi anche attraverso audiovisivi, CD-rom e simili". Sulla pubblicazione dovrà apparire la dicitura "Realizzata con il contributo della Regione Piemonte"; **(Tipologia B)**;

"iniziative dirette alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere delle discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante: organizzazione di convegni che riguardino le discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello" **(Tipologia C)**;

"iniziative dirette alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere delle discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante: organizzazione di mostre che riguardino le discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello" **(Tipologia D)**;

"iniziative dirette alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere delle discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante: organizzazione di celebrazioni e manifestazioni sportive promozionali e/o agonistiche che riguardino le discipline della pallapugno e della pallatamburello e che contribuiscono a mantenere viva le tradizioni locali)" **(Tipologia E)**;

"iniziative dirette al sostegno dell'organizzazione di corsi di avviamento al gioco di giovani in età scolare e per progetti inerenti i settori giovanili (compresa la formazione di tecnici istruttori e arbitri), concernenti le discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello" **(Tipologia F)**.

Tutte le parti devono essere DATTILOSCRITTE o compilate in STAMPATELLO.

Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà (pagg. 4, 5, 6).

Compilare in ogni sua parte la DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA' (pagg. 5 e 6) indicando:

- i dati anagrafici del Legale Rappresentante in carica: *nome e cognome, luogo e data di nascita, luogo di residenza*
- la denominazione ufficiale del soggetto giuridico, corrispondente a quanto riportato nell'Atto Costitutivo e/o Statuto.
- le dichiarazioni (pagg. 4,5, 6) di cui ai punti a), b), c), d), e), f), g), h), i).

Dati anagrafici dell'Ente richiedente - Sezione 1 - (pag. 6 e 7).

- Riportare la denominazione ufficiale del soggetto giuridico richiedente secondo quanto riportato nell'Atto Costitutivo e nello Statuto.

- Riportare data e numero di registrazione dello Statuto in vigore (solo per i soggetti giuridici privati).

1.1 - Sede Legale: riportare i dati anagrafici della Sede legale dell'Ente Richiedente.

1.2 - Indirizzo per il recapito della corrispondenza: riportare i dati anagrafici della Sede per il recapito della corrispondenza solo se diversa da quella indicata al punto 1.1.

1.3 - Referente del progetto: riportare nome, cognome, telefono e fax della persona fisica a cui occorre fare riferimento per il progetto.

1.4 - Estremi Bancari/Postali: riportare gli estremi bancari/postali da utilizzare per l'erogazione degli eventuali contributi regionali. Indicare obbligatoriamente il codice di conto corrente: 1 se trattasi di c/c bancario, 2 se trattasi di c/c postale. Il conto corrente deve essere intestato all'Ente Richiedente.

Sezione - 2

Dati del progetto (pag. 8 e 9).

- Redigere, su carta intestata, una relazione del progetto da allegare al modello di domanda dalla quale devono emergere;

- **il titolo del progetto;**
- **la data di inizio e la scadenza presunta;**

2.1 – Tipologia di progetto: barrare la tipologia di progetto prescelta.

Contenuto della relazione con riferimento a ciascuna tipologia di progetto (pag. 10, 11, 12).

2.2 - Bilancio preventivo del progetto da presentare a pareggio: specificare le entrate e le uscite di bilancio secondo le voci indicate. Non sono ammesse voci in aggiunta rispetto a quanto previsto nel modulo.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

(resa ai sensi del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 -artt. 46 e 47, a corredo della richiesta di concessione di contributo per l'iniziativa, di cui all'"Avviso – anno 2006" e la L.R. 22 dicembre 1995, n. 93, Tit. III).

Il/La sottoscritto/a

nato/a a Prov..... il

residente in Prov.....

Indirizzo

nella sua qualità di Legale Rappresentante del/della

(indicare la denominazione ufficiale corrispondente a quanto riportato nell'Atto Costitutivo e nello Statuto: del Comitato Regionale o del Comitato Provinciale della F.I.P.A.P. o della F.I.P.T., dell'Associazione e/o Società sportiva loro affiliata; dell'Ente di Promozione riconosciuto dal C.O.N.I., dell'Ente pubblico)

- Comitato Regionale F.I.P.A.P.;
- Comitato Regionale F.I.P.T.;
- Comitati provinciali F.I.P.A.P., F.I.P.T.;
- Comitati provinciali EPS;
- Associazioni/Società sportive;
- Comune;
- Comunità Montana;
- Comunità Collinare;

(indicare il soggetto che presenta la domanda)

fornisce, con questa domanda, sotto forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 (artt. 46 e 47), tutti i dati, le notizie e le certificazioni a corredo della richiesta di concessione di contributo per l'iniziativa indicata, di cui alla L.R. 24 dicembre 2003, n. 36.

DICHIARA CHE

a) L'Ente richiedente:

- I. non persegue fini di lucro;
- II. tra gli scopi che si prefigge di raggiungere, riveste carattere prioritario quello dell'organizzazione e della promozione di attività sportive (solo per i soggetti giuridici sportivi privati);
- III. è affiliato alla seguente Federazione Nazionale e/o Ente di promozione Sportiva (solo per le Ass. e Società sportive) a partire dall'anno.....;
- IV. ha richiesto altri contributi regionali per il progetto sopraccitato: si no
se si specificare il settore:
- V. ha ottenuto ulteriori contributi da parte di altri enti (l'eventuale acquisizione di altri contributi pubblici non pregiudica l'ammissione a contributo del presente bando): si no
- VI. se si specificare quali:.....

- VII. è esente dalla ritenuta **IRES** (solo per i soggetti giuridici privati) si no
- b)** qualora la data ed il luogo del progetto dovessero subire delle variazioni di qualsiasi genere, ne darà tempestiva comunicazione al Settore Sport della Regione Piemonte.
- c)** è a conoscenza del fatto che la mancata presentazione dell'istanza **entro i termini stabiliti**, costituirà motivo di non ammissibilità della stessa;
- d)** è a conoscenza che l'eventuale contributo assegnato verrà revocato qualora si dovesse verificare:
- la mancata realizzazione del progetto;
 - il mancato raggiungimento delle finalità per le quali il progetto è stato ammesso a contributo;
- e)** è a conoscenza del fatto che sarà dichiarata non ammissibile l'istanza redatta su modello il cui contenuto è diverso rispetto a quello stabilito nel Modello regionale;
- f)** tutte le notizie e i dati indicati nel presente modello corrispondono al vero e che a richiesta dell'Amministrazione Regionale, esibirà tutta la documentazione attestante quanto dichiarato;
- g)** che il progetto per il quale si chiede il contributo non si configura come attività lucrativa; si no
- h)** che la partecipazione al progetto per il quale si chiede il contributo è: gratuita a pagamento
- i)** l'atto costitutivo/statuto è depositato presso gli uffici del Settore Sport, della Direzione regionale Turismo-Sport-Parchi, in quanto presentato in data successiva al 31/12/2001 (solo per le Società e Associazioni sportive), barrare quadratino interessato si no

DATI ANAGRAFICI DELL'ENTE RICHIEDENTE.

SEZIONE 1 - Dati anagrafici dell'Ente Richiedente

Denominazione ufficiale dell'Ente Richiedente:

.....

Codice Fiscale oppure Partita IVA

Atto costitutivo/Statuto in vigore

Depositato e Registrato all'Uff. del Registro di(solo per le Associazioni e Società sportive)

in data / / al Numero(se non ancora assegnato, indicare il n. della ricevuta dell'avvenuto deposito e allegare copia della stessa agli atti)

Eventuale Atto modificativo dello Statuto

Depositato e Registrato all'Uff. del Registro di(solo per le Associazioni e Società sportive)

in data / / al Numero(se non ancora assegnato, indicare il n. della ricevuta dell'avvenuto deposito e allegare copia della stessa agli atti)

1.1 - Sede Legale

Comune c.a.p. Prov.

Indirizzo

N.B. Prima di barrare la tipologia leggere attentamente le norme di compilazione. Si rammenta che, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000, le dichiarazioni mendaci sono passibili di procedimento penale.

CONTENUTO DELLA RELAZIONE CON RIFERIMENTO A CIASCUNA TIPOLOGIA DI PROGETTO.

La Relazione dovrà contenere quanto stabilito successivamente per ciascuna tipologia di progetto. Si precisa che laddove è possibile, deve essere messo in evidenza che l'attività svolta è stata realizzata anche grazie al contributo regionale, in modo particolare se si tratta di pubblicazioni.

Relazione inerente alla Tipologia A – “Progetti diretti alla realizzazione di studi, ricerche, catalogazione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, riguardanti: archivi, biblioteche e documenti in genere; materiali fotografici e filmati; manifesti, bandiere, gonfaloni, gagliardetti, trofei, targhe, opere d'arte, e simili”.

Dovranno essere riportati e saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia di intervento i seguenti aspetti:

- ampiezza e il livello di approfondimento dello studio e/o della ricerca e/o della catalogazione, con riferimento al patrimonio storico, culturale e della tradizione in genere della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello;
- livello di specializzazione dei ricercatori (curriculum delle attività svolte) impegnati nello studio e/o nella ricerca e/o nella catalogazione;
- Istituti impegnati nello studio e/o nella ricerca e/o nella catalogazione;
- utilizzo del lavoro svolto ai fini didattici;
- beni compresi nel patrimonio storico del soggetto giuridico richiedente in generale, e i beni oggetto della ricerca, dello studio e/o della catalogazione in particolare;
- curriculum “storico” dei progetti più importanti realizzati dall'Ente proponente.

Relazione inerente alla Tipologia B – “Progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante pubblicazioni, da realizzarsi anche attraverso audiovisivi, CD-rom e simili”. Sulla pubblicazione dovrà apparire la dicitura “Realizzata con il contributo della Regione Piemonte”.

Dovranno essere riportati e saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente alla realizzazione di pubblicazioni i seguenti aspetti:

- numero di pagine della pubblicazione;
- qualità della pubblicazione (ad es., rilegatura, carta, iconografia, etc.);
- numero di copie pubblicate;
- diffusione della pubblicazione presso biblioteche pubbliche e/o archivi pubblici;
- utilizzo della pubblicazione a fini didattici;
- presentazione della pubblicazione da parte di personalità autorevoli (occorre allegare il curriculum della personalità che ha curato la presentazione);
- curriculum “storico” dei progetti più importanti realizzati dall'Ente proponente.

Saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente alla realizzazione di pubblicazioni di riviste i seguenti aspetti:

- numero di pagine della pubblicazione;
- qualità della pubblicazione (ad es., rilegatura, carta, iconografia, etc.);
- numero di copie pubblicare;
- utilizzo della pubblicazione a fini didattici;
- periodicità della pubblicazione della rivista (almeno quattro uscite all'anno);
- composizione Comitato di redazione e collaboratori;
- curriculum “storico” dei progetti più importanti realizzati dall'Ente proponente.

Relazione inerente alla Tipologia C – “Progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere delle discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante: organizzazione di convegni che riguardino le discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello”.

Dovranno essere riportati e saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia di intervento i seguenti aspetti:

- qualità dei relatori del convegno (curriculum della specializzazione e delle attività svolte);
- qualità degli Istituti e/o testate giornalistiche coinvolte;
- descrizione dei destinatari del convegno;
- utilità del progetto ai fini didattici;

- strumenti promo-pubblicitari utilizzati per la diffusione dell'iniziativa;
- curriculum "storico" dei progetti più importanti realizzati dall'Ente proponente.

Relazione inerente alla Tipologia D – “Progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere delle discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante: organizzazione di mostre che riguardino le discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello”.

Dovranno essere riportati e saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia di intervento i seguenti aspetti:

- qualità dei curatori (curriculum della specializzazione e delle attività svolte) della mostra;
- qualità degli Istituti, testate giornalistiche, case editrici e/o di produzione coinvolte;
- utilità del progetto ai fini didattici;
- strumenti promo-pubblicitari utilizzati per la diffusione dell'iniziativa;
- altre sedi che ospitano la mostra (mostra itinerante);
- qualità dell'allestimento della mostra;
- qualità della/e sede/i che ospitano la mostra;
- durata del progetto;
- curriculum "storico" dei progetti più importanti realizzati dall'Ente proponente.

Relazione inerente alla Tipologia E – “Progetti diretti alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio storico e culturale e della tradizione in genere delle discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello, mediante: organizzazione di celebrazioni e manifestazioni sportive promozionali e/o agonistiche che riguardino le discipline della pallapugno e della pallatamburello e che contribuiscono a mantenere viva le tradizioni locali)”.

Dovranno essere riportati e saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia di intervento i seguenti aspetti:

- eventi storico-culturali celebrati (per la manifestazione indicare la continuità dell'iniziativa nel tempo);
- livello della celebrazione e/o manifestazione (provinciale, regionale, nazionale, internazionale);
- livello tecnico degli atleti partecipanti alla celebrazione e/o manifestazione sportiva (agonisti, amatori, ragazzi, etc.);
- numero atleti partecipanti alla celebrazione e/o manifestazione sportiva;
- numero Associazioni sportive, Federazioni sportive internazionali, Enti di Promozione sportiva, coinvolti;
- strumenti promo-pubblicitari utilizzati per la diffusione del progetto;
- presenza ufficio stampa;
- soggetti pubblici e/o privati che co-finanziano il progetto;
- impianti e/o spazi che vengono utilizzati per lo svolgimento della celebrazione e/o manifestazione;
- durata del progetto;
- curriculum "storico" dei progetti più importanti realizzati dall'Ente proponente.

Relazione inerente alla Tipologia E – “Progetti diretti al sostegno dell'organizzazione di corsi di avviamento al gioco di giovani in età scolare e per progetti inerenti i settori giovanili (compresa la formazione di tecnici istruttori e arbitri), concernenti le discipline sportive della pallapugno, nelle forme tradizionali e della pantalera, e della pallatamburello”.

Dovranno essere riportati e saranno valutati per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia di intervento, per le Organizzazioni sportive, i seguenti aspetti:

- durata del corso;
- continuità del corso nel tempo;
- numero di partecipanti al corso;
- impianti sportivi e sede delle attività utilizzati;
- attrezzature e/o materiale tecnico utilizzati esclusivamente per l'attività giovanile (indicare la tipologia);
- numero di tesserati delle sezioni giovanili articolato per categorie (ad es., pulcini, esordienti, ragazzi, allievi, altro);
- descrizione della struttura dello staff tecnico, dirigenziale e sanitario coinvolto nell'attività giovanile (allenatori sportivi, preparatori atletici, medici, psicologi, fisioterapisti, etc.);
- descrizione di eventuali programmi di inserimento di giovani atleti diversamente abili nell'attività giovanile;
- organizzazione di saggi e dimostrazioni di fine corso;
- la professionalità e la qualificazione degli istruttori, che dovrà essere descritta indicando il titolo posseduto;
- rapporto istruttori allievi;

- elencazione risultati sportivi più significativi raggiunti nell'ultimo biennio nei settori giovanili (ad es., pulcini, esordienti, ragazzi, allievi, altro);
- curriculum "storico" dei progetti più importanti realizzati dall'Ente proponente.

Dovranno essere riportati e saranno valutati, per quanto riguarda la Relazione inerente a tale tipologia di intervento, per gli Enti pubblici, i seguenti aspetti:

- durata del corso;
- continuità del corso nel tempo;
- numero di partecipanti al corso;
- impianti sportivi e sede delle attività utilizzati;
- attrezzature e/o materiale tecnico utilizzati esclusivamente per l'attività giovanile (indicare la tipologia);
- descrizione della struttura dello staff tecnico, dirigenziale e sanitario coinvolto nell'attività giovanile (allenatori sportivi, preparatori atletici, medici, psicologi, fisioterapisti, etc.);
- descrizione di eventuali programmi di inserimento di giovani atleti disabili nell'attività giovanile;
- organizzazione di saggi e dimostrazioni di fine corso;
- la professionalità e la qualificazione degli istruttori, che dovrà essere descritta indicando il titolo posseduto;
- rapporto istruttori allievi.

BILANCIO PREVENTIVO

N.B. Le spese devono riferirsi solo a costi riconducibili al progetto.
Il prospetto deve obbligatoriamente risultare in pareggio.
Si raccomanda di raccogliere e conservare ogni documento contabile che giustifichi i costi indicati.

Entrate	Euro	Uscite (3)	Euro
Risorse proprie (quote associative, offerte, contributi soci, etc.)	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _	Affitto Impianti e/o Strutture utilizzate per il progetto, con le relative utenze (acqua, luce, gas, telefono, riscaldamento)	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _
Eventuale contributo concesso dalla Regione Piemonte, Direzione Cultura-Turismo-Sport, Settore Sport (1)	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _	Manutenzione Impianti ed acquisto di materiali di consumo connessi alla manutenzione	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _
Quote di iscrizione relative al progetto	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _	Acquisto e/o noleggio attrezzature (4)	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _
Contributi dati da altri Enti pubblici diversi dalla Direzione Regionale Cultura-Turismo-Sport	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _	Acquisto materiale sportivo	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _
Contributi dati da altri Enti privati	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _	Pubblicità – Comunicazione e divulgazione del progetto promopubblicitaria	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _
Biglietteria e abbonamenti	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _	Trasporti e/o spese di ospitalità (pernottamenti e vitto), relativi agli atleti direttamente coinvolti nel progetto (5)	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _
Sponsorizzazioni da parte di Aziende	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _	Spese sanitarie (medici, ambulanze)	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _
Altro (specificare) (2)	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _	Assicurazioni dei soggetti direttamente coinvolti nel progetto	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _
		Diritti d'autore (SIAE)	_ _ . _ _ _ _ _ . _ _ _ _ _ , _ _ _

		Ingaggi, Premi, Omaggi
		Compensi Istruttori, Arbitri (6)
		Spese per studi, ricerche e catalogazione
		Spese per pubblicazioni a stampa e/o audiovisivi
		Spese inerenti all'organizzazione di convegni
		Spese inerenti all'organizzazione di mostre
		Prestazione di lavoro volontario: sino ad un massimo di € 300,00 (7)
		Sub Totale spese
		Spese organizzazione saggi di fine corso (5% del Sub- totale spese)
		Spese generali sede del soggetto richiedente (cancelleria, acqua, luce, gas, telefono)- massimo 2% del Sub totale purchè si tratti di spese riconducibili al progetto.
Totale Entrate	Totale Uscite (8)

Note:

- (1) L'importo dell'eventuale contributo da riportare deve essere calcolato sul totale delle uscite del bilancio preventivo, tenuto conto della percentuale prevista dalla tipologia di progetto scelta.
- (2) Non deve essere indicato l'eventuale contributo della Direzione Regionale Cultura-Turismo-Commercio e Sport.
- (3) Sono finanziate le spese sostenute nel periodo del progetto ammesso a contributo e i cui giustificativi di spesa siano stati emessi non oltre 30 giorni successivi dalla data di scadenza del progetto.
Non sono ammesse spese concernenti l'importo da versare per partecipazione a campionati agonistici e/o amatoriali regolarmente organizzati dalle D.S.A. e/o E.P.S.
- (4) Le uscite di tale voce devono essere riferite al progetto finanziato escludendo **tassativamente** le spese per l'acquisto e manutenzione di: mezzi di locomozione, apparecchiature audio e video, computer, apparecchiature hardware, fax, telefoni cellulari, fotocopiatrici etc..
- (5) Sono escluse le spese che si riferiscono ai pranzi e alle cene sociali.
- (6) Il costo ammissibile di ciascuna ora lavorata dagli istruttori qualificati e coinvolti, eventualmente, nel progetto, non può superare € 20,00 lordi.
- (7) Il Legale Rappresentante deve produrre, allegata alla rendicontazione, una dichiarazione che indichi le generalità dei soggetti che hanno prestato l'attività di lavoro volontario, il numero di ore lavorate e il codice fiscale degli stessi. Il valore di ciascuna ora lavorata è stimato forfettariamente in € 10,00 lordi.
- (8) **Si raccomanda di verificare la correttezza dei conteggi e dei totali entrate e uscite che devono essere in pareggio.**

....., li/...../2008
(Comune) (data)

**TIMBRO E FIRMA
del Legale Rappresentante
(leggibile)**

RICORDARSI DI ALLEGARE LA DOCUMENTAZIONE RICHIESTA, APPORRE LA FIRMA E ALLEGARE LA FOTOCOPIA DEL DOCUMENTO DI IDENTITÀ' NON SCADUTO DEL/DELLA SOTTOSCRITTORE/SOTTOSCRITTRICE, IN CONFORMITÀ ALL'ART. 38 DEL D.P.R. 445/2000, PENA LA NON AMMISSIBILITÀ DELLA DOMANDA.

NORME PENALI - D.P.R. 445 DEL 28/12/2000 ART. 76

- Chiunque rilascia dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso nei casi previsti dal Testo Unico, è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia.
- L'esibizione di un atto contenente dati non più rispondenti a verità equivale ad uso di atto falso.
- Le dichiarazioni sostitutive rese ai sensi degli art. 46 e 47 e le dichiarazioni rese per conto delle persone indicate nell'art. 4, comma 2, sono considerate come fatte a pubblico ufficiale.

CONTROLLI - D.P.R. 445 DEL 28/12/2000 ART. 71

L'Amministrazione Regionale è tenuta ad effettuare idonei controlli, a campione, ed in tutti i casi in cui sorgono fondati dubbi sulla veridicità della Dichiarazione Sostitutiva di Atto di Notorietà.

TESTO UNICO SULLA PRIVACY – D.lgs. 196/2003.

Ogni vostro dato in possesso di questa Amministrazione sarà utilizzato nel rispetto della citata normativa.