

Settore Conservazione e Restauro in Edilizia

DOMANDA

DATA
PRESENTAZIONE:
ESITO:

REGIONE
PIEMONTE

Marca da
bollo

COMMISSIONE PROVINCIALE PER L'ARTIGIANATO DI

DOMANDA DI RICONOSCIMENTO

DI ARTIGIANATO TIPICO, TRADIZIONALE, ARTISTICO/INNOVATIVO

SETTORE CONSERVAZIONE E RESTAURO IN EDILIZIA

_____ L_ SOTTOSCRITT _____

in qualità di titolare o legale rappresentante dell'impresa (Denominazione)

- _____
- Ditta individuale S.a.s. S.n.c. Consorzio artigiano
 S.r.l. unipersonale o pluripersonale Soc. Coop. a.r.l

iscritta alla CCIAA di _____ al n. Albo Artigiani _____

Cod. Fiscale /P.IVA _____ data costituzione _____

codice INPS _____

codice INAIL _____

n. iscrizione Cassa edile _____

certificazione SOA: categorie _____ classi _____

certificazione ISO UNI EN _____

con sede nel Comune di _____ C.A.P. _____

Via (Viale, Piazza, Corso) _____ Fraz. _____ N. _____

con sede operativa (se diversa da quella indicata sopra)

nel Comune di _____ C.A.P. _____

Via (Viale, Piazza, Corso) _____ Fraz. _____ N. _____

Tel. _____ Fax _____

Indirizzo di posta elettronica: _____

Indirizzo sito internet: _____

CRE 2 DI AVERE FREQUENTATO I SEGUENTI CORSI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE:

SCUOLA	MESE e ANNO INIZIO	DURATA in MESI	PRINCIPALI MATERIE STUDIADE

CRE 3 DI AVER FREQUENTATO I SEGUENTI CORSI DI SPECIALIZZAZIONE DOPO L'INIZIO DELL'ATTIVITA'

TITOLARE DEL CORSO	MESE e ANNO INIZIO	DURATA in MESI	SPECIALIZZAZIONE

CRE 4 DI PREPARARE DIRETTAMENTE I DISEGNI TECNICI SI NO

CRE 5 DI PARTECIPARE MANUALMENTE ALLE ATTIVITA' DELL'AZIENDA SI NO

CRE 6 DI DIRIGERE SOLO I LAVORI SI NO

CRE 7 DI INSEGNARE O AVERE INSEGNATO IN SCUOLE DI FORMAZIONE PROFESSIONALE O IN CORSI DI MATERIE INERENTI LA SUA ATTIVITA' PREVALENTE SI NO

(In caso di risposta affermativa, in quali scuole)

NOME ISTITUTO	COMUNE	PROV.	MATERIA	DURATA in MESI	ANNO DI INIZIO

CRE 8 DI COLLABORARE O AVER COLLABORATO IN FORMA OCCASIONALE IN ISTITUTI, ASSOCIAZIONI O CORSI DI PROFESSIONALIZZAZIONE SI NO

(In caso di risposta affermativa, in quali scuole)

NOME ISTITUTO	COMUNE	PROV.	MATERIA	DURATA in MESI	ANNO DI INIZIO

CRE 9 DI AVER EFFETTUATO RICERCHE ED APPROFONDIMENTI ANCHE TEORICI PER SVOLGERE IL PROPRIO LAVORO SI NO

(in caso di risposta affermativa, specificare quali) _____

CRE 10 DI OSPITARE O AVERE OSPITATO ALLIEVI IN STAGE SI NO

CRE 11 DI AVERE FATTO PARTE DI ALTRE AZIENDE INDIVIDUALI O SOCIETA', PRIMA DELL'ATTUALE CONFIGURAZIONE SOCIETARIA SI NO

(in caso di risposta affermativa, specificare):
Attività _____ Periodo mesi _____
Attività _____ Periodo mesi _____

CRE 12 DI ESSERE STATO PRECEDENTEMENTE DIPENDENTE E/O CON ALTRE FORME DI RAPPORTO DI LAVORO IN LAVORAZIONI ATTINENTI LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO IN EDILIZIA SI NO

(in caso di risposta affermativa, specificare):
Ditta _____
Sede _____ Attività _____
Periodo _____ Qualifica _____

Ditta _____
Sede _____ Attività _____
Periodo _____ Qualifica _____

=====

Ai sensi dell'art. 76 D.P.R. 445/2000 le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia. L'esibizione di un atto contenente dati non più rispondenti a verità equivale ad uso di atto falso.

Il sottoscritto dà autorizzazione alla raccolta e al trattamento dei dati forniti che dovranno essere conservati ai sensi del D.lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) presso il Settore Disciplina e Tutela dell'Artigianato della Direzione Commercio e Artigianato ai soli fini della procedura contenuta nel presente modello. Il soggetto interessato può esercitare i diritti previsti dalla suddetta legge nei confronti del Responsabile del trattamento dei dati personali individuati nel Dirigente del citato settore.

_____ *Luogo e data*

FIRMA DEL TITOLARE O LEGALE RAPPRESENTANTE

Nome e cognome	Firma
----------------	-------

SPAZIO RISERVATO ALLA COMMISSIONE PROVINCIALE PER L'ARTIGIANATO

N. doc. riconoscimento _____	rilasciato il _____ da _____
Data _____	_____ Firma (per esteso) e qualifica del ricevente

La firma può essere apposta direttamente dagli interessati, esibendo un documento di identità all'atto della presentazione della domanda.

Nel caso in cui l'istanza sia presentata da altra persona, o inviata per posta o per fax, è necessario allegare copia fotostatica, non autenticata, di documento di identità dei sottoscrittori.

DOCUMENTI DA ALLEGARE ALLA DOMANDA:

- **Allegato A; obbligatorio** (sezione relativa all'azienda);
- **Allegato B** in caso di altri soci partecipanti oltre al sottoscrittore della presente;
- curriculum;
- documentazione fotografica ;
- altra documentazione ritenuta utile (vedasi Disciplinare).

NOTA BENE

Occorre altresì allegare i seguenti documenti:

- per il Titolo di studio o eventuali corsi di specializzazione, la copia fotostatica del diploma o del certificato attestante il conseguimento dello stesso o documento di partecipazione al corso di specializzazione attestante l'iter formativo positivo;
- nel caso sussistano le condizioni di cui al punto **CRE 12, e CRE/B 12** (socio/i) copia del libretto di lavoro (ex Legge 112/1935), libretto formativo del cittadino previsto dall'art. 2 del D.lgs 276/2003 (da esibirsi in originale ovvero dichiarato conforme all'originale da parte dello stesso denunciante, ai sensi DPR 445/2000).

NOTE ALLA COMPILAZIONE

Nel caso in cui i campi di scrittura individuati ai vari punti dei documenti richiesti risultino insufficienti a contenere ed esprimere maggiori chiarimenti, è gradito allegare a parte l'integrazione con la citazione del punto da richiamare, ad es. CRE ..., CRE/A..., CRE/B ...

Settore Conservazione e Restauro in Edilizia

Allegato A IMPRESA

SEZIONE RELATIVA ALL'AZIENDA

CRE/A 1a L'AZIENDA FA PARTE DI CONSORZI DI IMPRESE? SI NO

CRE/A 1b SE SI, DI QUALI CONSORZI FA PARTE?

- Lavoro
- Produzione, vendita
- Approvvigionamento materie prime
- Altro (specificare) _____

CRE/A 2 QUANTE PERSONE LAVORANO NELL'IMPRESA?

- Titolare N. ____
- Soci N. ____
- Coadiuvanti N. ____
- Impiegati per coordinamento di Direzione 7 livello N. ____
- Impiegati Tecnico e Amministrativo e Direzione 6 livello N. ____
- Impiegati di Concetto Tecnico e Amministrativo 5 livello N. ____
- Caposquadra/Ass. Tecnico 4 livello N. ____
- Operaio specializzato 3 livello N. ____
- Operaio qualificato 2 livello N. ____
- Operaio comune 1 livello N. ____
- Apprendista N. ____

I livelli sopra riportati si riferiscono al Contratto Collettivo Nazionale di lavoro per i dipendenti delle imprese edili ed affini artigiane e P.I. Per altri settori va fatto riferimento ai rispettivi contratti di lavoro

CRE/A 3 L'AZIENDA DISPONE DI:
laboratori – uffici – capannone - ricovero attrezzi SI NO

CRE/A 4 L'AZIENDA OPERA PREVALENTEMENTE

- NEL SETTORE PRIVATO NEL SETTORE PUBBLICO
- IN APPALTO IN SUBAPPALTO

CRE/A 5 IN QUALI DEI SEGUENTI SETTORI L'AZIENDA OPERA ABITUALMENTE? (segnalare la percentuale indicativa)

- ristrutturazione

--	--	--

 %
- restauro e recupero conservativo

--	--	--

 %
- lavorazioni edili in genere, specificare

--	--	--

 %
- altro (specificare)

--	--	--

 %

CRE/A 6 L'ATTIVITA' DI CONSERVAZIONE E RESTAURO CONDOTTA DALL'AZIENDA VERSO QUALI COMPONENTI DEI SISTEMI EDILIZI SI RIVOLGE MAGGIORMENTE? (indicare anche più categorie secondo quanto dichiarato in domanda. Vedasi rif. all'art 2 del Disciplinare)

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Fondazioni | <input type="checkbox"/> Intonaci |
| <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Rivestimenti |
| <input type="checkbox"/> Volte ed orizzontamenti | <input type="checkbox"/> Manufatti decorativi |
| <input type="checkbox"/> Coperture | <input type="checkbox"/> Lattoneria |
| <input type="checkbox"/> Collegamenti verticali | <input type="checkbox"/> Camini |
| <input type="checkbox"/> Controsoffitti | <input type="checkbox"/> Arredamento esterno (Parchi e giardini - arredo urbano) |
| <input type="checkbox"/> Pavimentazioni | <input type="checkbox"/> Altre lavorazioni |

CRE/A 7 L'AZIENDA ESEGUE LAVORAZIONI (in percentuale):

- | | |
|---|--|
| su proprio disegno - progetto | <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> % |
| su disegno – progetto del committente | <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> % |
| su disegno – progetto di un professionista esterno | <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> % |
| ispirandosi a modelli del passato o a lavorazioni tipiche | <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> % |

CRE/A 8 L'AZIENDA E' IN GRADO DI MODIFICARE I DISEGNI PRODOTTI DAL COMMITTENTE E DI ABBOZZARNE DI NUOVI? SI NO

SE SI' A QUALE SCOPO:

- migliorare la comprensibilità
- proporre nuove soluzioni
- da allegare al contratto di lavoro
- altro; (descrivere).....
-
-

CRE/A 9 L'AZIENDA E' IN GRADO DI EFFETTUARE IN PROPRIO LE OPERAZIONI PRELIMINARI ALL'ATTIVITA' DI CONSERVAZIONE E RESTAURO SI NO

SE SI', QUALI?

- Sopralluogo
- Rilievo fotografico
- Misurazione del degrado
- Saggi ed indagini (es. natura dei terreni -stratigrafie)
- Schedatura
- Restituzione dei dati numerici e/o grafici rilevati

CRE/A 10 ALL'INTERNO DELLE ATTIVITA' INDIVIDUATE AL PUNTO CRE/A 6, QUALI SONO LE LAVORAZIONI MAGGIORMENTE ESEGUITE DALL'AZIENDA?

Descrizione

CRE/A 11 L'AZIENDA E' IN GRADO DI EFFETTUARE IN PROPRIO LAVORAZIONI D' INTEGRAZIONE PARZIALE, RICOSTRUZIONI E/O SOSTITUZIONI RELATIVE AI MANUFATTI DA CONSERVARE/RESTAURARE? SI NO

SE SI', PROCEDE IN PROPRIO A PRODURRE, MODIFICARE, LAVORARE E/O SCEGLIERE I MATERIALI PIU' IDONEI ALLE INTEGRAZIONI/SOSTITUZIONI? SI NO

CRE/A 12 QUALI PRINCIPALI MATERIALI VENGONO LAVORATI E COME?

Descrizione

CRE/A 13 L'AZIENDA, A LAVORAZIONE AVVENUTA, OFFRE PROGRAMMI DI MANUTENZIONE (check up, interventi in assistenza, monitoraggi, ecc.)?

SI NO

CRE/A 14 LA LAVORAZIONE DELL'AZIENDA E' RIVOLTA A: (in percentuale):

- Tradizione %
- Lavorazione tipica %
- Lavorazione artistica/innovativa %
- Recupero conservativo %
- Altro (specificare) %

CRE/A 15 L'AZIENDA SI AVVALE, PER LA PROPRIA LAVORAZIONE, DELLA COLLABORAZIONE DI AZIENDE ESTERNE? SI NO

- SE SI', QUALI TIPI DI LAVORAZIONI SONO EFFETTUATE DA AZIENDE ESTERNE? (specificare)

- QUESTE AZIENDE ESTERNE SONO IMPRESE ARTIGIANE? SI NO

CRE/A 16 L'AZIENDA UTILIZZA SEMILAVORATI? SI NO

- SE SI' QUALI SEMILAVORATI SI UTILIZZANO (in percentuale sul prodotto finito)?

- %
- %
- %
- %

CRE/A 17 MACCHINARI E ATTREZZATURE UTILIZZATI (in percentuale)

- Macchine e strumenti tradizionali □ □ □ %
- Macchine ad alta tecnologia □ □ □ %

– SPECIFICARE I PRINCIPALI MACCHINARI E ATTREZZATURE UTILIZZATI

Macchinario o attrezzatura	Lavorazione

CRE/A 18 NEGLI ULTIMI 5 ANNI L'AZIENDA HA PARTECIPATO A MOSTRE O FIERE DI SETTORE Quale¹ In quali anni

- locale ----- -----
- nazionale ----- -----
- internazionale ----- -----
- altro (specificare) ----- -----

CRE/A 19 INDICARE EVENTUALI INCARICHI RICOPERTI, RICONOSCIMENTI O PREMI OTTENUTI NELL'AMBITO DELLA LAVORAZIONE PER CUI SI RICHIEDE IL RICONOSCIMENTO

CRE/A 20 L'AZIENDA POSSIEDE UN MARCHIO PROPRIO DEPOSITATO? SI NO
Se sì, specificare quale

¹ Citare per ogni carattere la più importante mostra a cui si è partecipato

CRE/B 3 DI AVER FREQUENTATO I SEGUENTI CORSI DI SPECIALIZZAZIONE DOPO L'INIZIO DELL'ATTIVITA'

TITOLARE DEL CORSO	MESE e ANNO INIZIO	DURATA in MESI	SPECIALIZZAZIONE

CRE/B 4 DI PREPARARE DIRETTAMENTE I DISEGNI TECNICI SI NO

CRE/B 5 DI PARTECIPARE MANUALMENTE ALLE ATTIVITA' DELL'AZIENDA SI NO

CRE/B 6 DI DIRIGERE SOLO I LAVORI SI NO

CRE/B 7 DI INSEGNARE O AVERE INSEGNATO IN SCUOLE DI FORMAZIONE PROFESSIONALE O IN CORSI DI MATERIE INERENTI LA SUA ATTIVITA' PREVALENTE SI NO
(In caso di risposta affermativa, in quali scuole)

NOME ISTITUTO	COMUNE	PROV	MATERIA	DURATA in MESI	ANNO DI INIZIO

CRE/B 8 DI COLLABORARE O AVER COLLABORATO IN FORMA OCCASIONALE IN ISTITUTI, ASSOCIAZIONI O CORSI DI PROFESSIONALIZZAZIONE SI NO
(In caso di risposta affermativa, in quali scuole)

NOME ISTITUTO	COMUNE	PROV.	MATERIA	DURATA in MESI	ANNO DI INIZIO

CRE/B 9 DI AVER EFFETTUATO RICERCHE ED APPROFONDIMENTI ANCHE TEORICI PER SVOLGERE IL PROPRIO LAVORO SI NO

(in caso di risposta affermativa, specificare quali) _____

CRE/B 10 DI OSPITARE O AVERE OSPITATO ALLIEVI IN STAGE SI NO

CRE/B 11 DI AVERE FATTO PARTE DI ALTRE AZIENDE INDIVIDUALI O SOCIETA', PRIMA DELL'ATTUALE CONFIGURAZIONE SOCIETARIA SI NO

(in caso di risposta affermativa, specificare):

Attività _____ Periodo _____

Attività _____ Periodo _____

CRE/B 12 DI ESSERE STATO PRECEDENTEMENTE DIPENDENTE E/O CON ALTRE FORME DI RAPPORTO DI LAVORO IN LAVORAZIONI ATTINENTI LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO IN EDILIZIA SI NO

(in caso di risposta affermativa, specificare):

Ditta _____

Sede _____ Attività _____

Periodo _____ Qualifica _____

Ditta _____

Sede _____ Attività _____

Periodo _____ Qualifica _____

Ditta _____

Sede _____ Attività _____

Periodo _____ Qualifica _____

Ai sensi dell'art. 76 D.P.R. 445/2000 le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia. L'esibizione di un atto contenente dati non più rispondenti a verità equivale ad uso di atto falso.

Il sottoscritto dà autorizzazione alla raccolta e al trattamento dei dati forniti che dovranno essere conservati ai sensi del D.lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) presso il Settore Disciplina e Tutela dell'Artigianato della Direzione Commercio e Artigianato ai soli fini della procedura contenuta nel presente modello. Il soggetto interessato può esercitare i diritti previsti dalla suddetta legge nei confronti del Responsabile del trattamento dei dati personali individuati nel Dirigente del citato settore.

_____ *Luogo e data*

FIRMA DEL SOCIO

Nome e cognome	Firma
----------------	-------

SPAZIO RISERVATO ALLA COMMISSIONE PROVINCIALE PER L'ARTIGIANATO

N. doc. riconoscimento _____ rilasciato il _____ da _____
Data _____ Firma (per esteso) e qualifica del ricevente _____

La firma può essere apposta direttamente dagli interessati, esibendo un documento di identità all'atto della presentazione della domanda. Nel caso in cui l'istanza sia presentata da altra persona, o inviata per posta o per fax, è necessario allegare copia fotostatica, non autenticata, di documento di identità dei sottoscrittori.