

Allegato A

**Legge regionale 15 luglio 2003 n. 17  
modificata con legge regionale 4 aprile 2007 n. 8**

**Valorizzazione delle espressioni artistiche in strada**

**Bando per l'anno 2007**

**Art. 1**

1. Secondo quanto previsto dall'art. 6 della legge regionale 15 luglio 2003 n. 17, modificata con legge regionale 4 aprile 2007 n. 8, "Valorizzazione delle espressioni artistiche in strada" la Regione Piemonte:

- 1) assegna contributi annuali ad amministrazioni pubbliche e soggetti privati che, con carattere di continuità, promuovono le espressioni artistiche in strada con la realizzazione di manifestazioni, rassegne e festival e con il sostegno ad attività di valorizzazione, promozione e diffusione delle arti di strada;
- 2) istituisce premi annuali, di euro cinquemila cadauno, per artisti singoli o associati che si siano distinti per particolare bravura.

**Art. 2**

1. Le richieste di contributo e le candidature ai premi devono essere presentate alla Regione Piemonte, Direzione Promozione Attività Culturali, Istruzione e Spettacolo, Settore Spettacolo – Via Meucci, 1 – 10121 Torino, entro il **14 settembre 2007**.

2. Le istanze devono essere presentate utilizzando i moduli i cui facsimili sono allegati al presente bando e reperibili altresì nel sito internet: [www.regione.piemonte.it/spettacolo/strada/index.htm](http://www.regione.piemonte.it/spettacolo/strada/index.htm).

**Art. 3****Assegnazione di contributi annuali ad amministrazioni pubbliche e soggetti privati.**

Gli enti locali e i soggetti privati che non perseguono fini di lucro, legalmente costituiti e con sede in Piemonte o la cui attività è svolta per una parte consistente in ambito piemontese, devono far pervenire, entro il termine sopra indicato, le richieste di contributo per la realizzazione di manifestazioni, di rassegne e festival, di iniziative volte a valorizzare, promuovere e diffondere le arti di strada realizzate nell'anno in corso.

Le istanze, che devono pervenire in busta sigillata recante la scritta "Valorizzazione delle espressioni artistiche in strada", devono essere corredate da:

- dettagliato programma dell'attività per la quale è richiesto il contributo;
- preventivo di spesa analitico, articolato in entrate e uscite, redatto su apposita modulistica e reperibile sul sito della Regione Piemonte [www.regione.piemonte.it/spettacolo/strada/index.htm](http://www.regione.piemonte.it/spettacolo/strada/index.htm).

I soggetti privati sono altresì tenuti ad allegare alla domanda copia dello statuto e dell'atto costitutivo, specificazione della composizione della struttura associativa (n. personale artistico, tecnico e amministrativo), curriculum e breve relazione sulle attività precedentemente svolte.

La verifica dei requisiti di ammissibilità, la valutazione delle richieste pervenute e l'individuazione dei soggetti e delle iniziative da ammettere a contributo sono effettuate dalla competente Direzione regionale, sulla base di criteri che tengono conto dei seguenti elementi:

- caratteristiche del soggetto proponente (capacità organizzativa e gestionale, attività precedentemente realizzata, completezza e attendibilità della documentazione fornita);
- qualità e rilievo della proposta artistica;
- capacità innovativa;
- attivazione di rapporti con altre significative realtà artistiche presenti sulla scena italiana e internazionale;

- realizzabilità del programma;
- adeguatezza delle risorse umane e tecniche a disposizione;
- capacità di rapporto con altri soggetti istituzionali e culturali nel territorio in cui si intende effettuare l'iniziativa;
- capacità di attrazione e di coinvolgimento del pubblico;
- coerenza fra budget previsto e iniziativa programmata;
- composizione delle voci di spesa del budget (% spese artistiche, % spese organizzative, ecc.);
- capacità di reperimento delle risorse finanziarie.

Ai soggetti selezionati viene assegnato un contributo nella misura massima dell'80% dei costi preventivati. La copertura della restante parte deve essere reperita dal soggetto richiedente, con fondi propri o derivanti da altre fonti.

L'erogazione del contributo avviene con le seguenti modalità:

- un acconto dell'80%
- un saldo del 20%, successivamente alla presentazione, a consuntivo, entro il 29 febbraio 2008, di:
  1. relazione artistica sull'attività realizzata, corredata dalla relativa rassegna stampa;
  2. bilancio consuntivo analitico, articolato in entrate e uscite, redatto su apposita modulistica e reperibile sul sito della Regione Piemonte [www.regione.piemonte.it/spettacolo/strada/index.htm](http://www.regione.piemonte.it/spettacolo/strada/index.htm);
  3. dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà relativa all'avvenuto versamento dei contributi assistenziali e previdenziali di legge per i lavoratori occupati nell'attività di spettacolo oggetto della sovvenzione regionale;
  4. copia dei materiali divulgativi e promozionali (manifesti, locandine, programmi) predisposti per la pubblicizzazione dell'iniziativa.

Art. 4

**Assegnazione di premi annuali, dell'importo di euro cinquemila cadauno, a favore di artisti singoli o associati che si siano distinti per particolare bravura.**

Possono inviare la propria candidatura gli artisti, singoli o associati, con all'attivo un curriculum artistico documentato di almeno tre anni di attività.

Le richieste devono pervenire in busta sigillata recante la scritta "Premio per la valorizzazione delle espressioni artistiche in strada".

Le istanze devono essere corredate da un dettagliato curriculum, dal quale si evinca:

il percorso formativo; l'attività artistica espletata; la partecipazione a significative manifestazioni sul territorio piemontese; la partecipazione a festival o manifestazioni in ambito nazionale o internazionale; lo svolgimento di attività collaterali a quella propriamente artistica (realizzazione di stages e laboratori per scuole, enti pubblici, istituzioni, pubblicazioni, ecc.).

Questi dati, documentati anche da materiale a stampa o da prodotti multimediali (manifesti, locandine, programmi degli spettacoli effettuati e delle manifestazioni alle quali si è partecipato, attestazioni di attività didattiche e formative, DVD - VHS - CD ROM), costituiscono elementi di valutazione da parte della Commissione giudicatrice, unitamente alla conoscenza diretta della perizia e della qualità artistica degli artisti che presentano la propria candidatura.

La Commissione giudicatrice ha facoltà di assegnare uno dei premi ad un artista che si sia distinto nel tempo per il particolare valore artistico, culturale e sociale della propria opera. L'attribuzione del premio prescinde dalla presentazione di una specifica candidatura.

I premi vengono assegnati entro il 30 novembre 2007 da una Commissione giudicatrice. Il giudizio della Commissione è insindacabile.